

# 慶幸有你愛我

編劇【異花而來】片尾曲

林俱玉/張樂聲 詞

林俱玉 曲

蔡淳佳 唱

(華納唱片)

Andante  $\text{♩} = 102$



失去



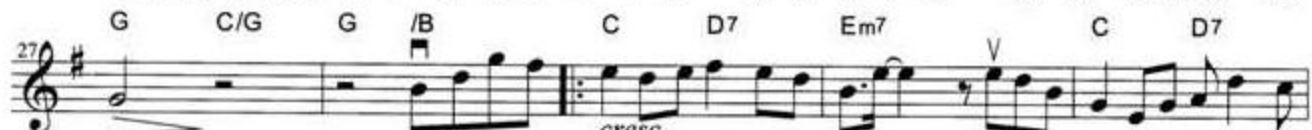
和擁有剎那的感動 人生有時候像一場夢 醒著的時候睜開



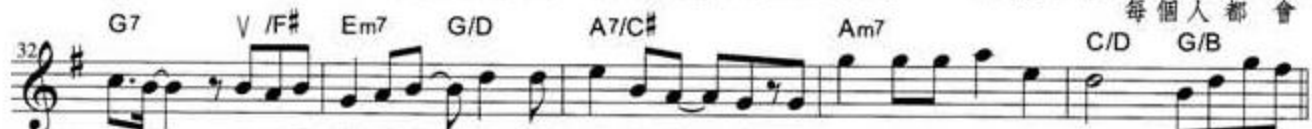
了雙眸 不如意的很多 朋友和情人來的來走的走 反



反覆尋尋覓覓為了什麼要多少時間 才能夠了解 其實有你就足



夠 握著你的手走過快樂和難過 黑夜白晝我們都曾經會  
每個人都會



擁有 人生是沒有定 律的一種節奏 不如用心去感受 快樂的一



刻勝過永恆的 難過 黑夜過後就有日出 和日落 兩個人走不會 寂



寞..... 每一刻都會珍 惜 都會把握 慶幸

Erwin Music Studio

47 *D7* *Pn.*  
有 你 愛 我

52 *G* *Em7* *C*  
失 去 和 擁 有 淚 水 和 笑 容 人 生 有 時 候 像 一 場

57 *Dsus* *D7* *G* *B7* *Em7* *Am7* *D7* */C*  
夢 累 了 的 時 候 閉 上 的 雙 眸 誰 在 回 憶 上 游..... 多 少

62 *Bm7* *Em7* */D* *A7/C#* *D7* */C* *Bm7*  
的 朋 友 來 的 來 走 的 走 聚 散 從 來 都 不 給 任 何 的 理 由 轉 過 身 以 後 才 忽

67 *Em7* */D* *C* *Cm6* *G* *C/G* *G* */B* | *2C* *D*  
然 感 受 你 一 直 都 在 背 後 握 著 你 的 後 就 有 日 出 和

72 *G* *Em7* */D* *C#dim7* *Am7* *Bm7* *Em7*  
日 落 兩 個 人 走 不 會 寂 寞 每 一 刻 都 會 珍 惜 都 會 把 握

77 *Am* *Am/D* *G* *G* *C* *D7* *Em7*  
慶 幸 有 你 愛 我 握 著 你 的 手 走 過 快 樂 和 難 過 黑 夜 白

82 *C* *D7* *G* *Em7* */D* *C#dim7* *Am7*  
晝 每 個 人 都 會 擁 有 人 生 是 沒 有 定 律 的 一 種 節 奏 不 必 在 乎 得 大 *poco cresc.*

87 *Dsus* *G/B* *C* *D* *Em7* *C* *D* *G* *D#7*  
多 快 樂 的 一 刻 勝 過 永 恆 的 難 過 黑 夜 過 後 就 有 日 出 和 日 落 只 要 和

92 *Em7* */D* *C#dim7* *Am7* *Bm7*  
你 一 起 度 過..... 人 生 沒 幾 人 懂 我 懂 得 把 握

97 *Am/C#* *Am/D* *Pn.*  
*morendo* 慶 幸 有 你 愛 我 *rit.....*