

PASSACAGLIA

Duo for Violin and Viola
after GEORGE FRIDERIC HANDEL'S
Suite No. 7 in G minor for Harpsichord

VIOLIN

Edited by
FRIEDA R. DAVIS

JOHAN HALVORSEN
(1864-1935)

Largamente (♩ = 66)

ff

(♩ = 72)

mf

espressivo

p dolce

Con agilità (♩ = 112)

p

f

p spiccato

con grazia

(♩ = 96)

f

f

pizz. *arco* *pizz.* *arco*

pizz. *arco*

mf(p)

37 (♩ = 88)
f un poco marcato ma espressivo

39 *sim.*
pp spiccato

42

45 *mf*

48 *rit.* *Andante (♩ = 54)*
P(pp) *P*

52 *f(pp)*

56 *pizz.* (♩ = 72)
mf

60 *pp*

64 (♩ = 76)
arco
p spiccato

66

69 *capriccioso*
Rep. ad lib.

73 (♩ = 72) *mf* (2nd time ponticello) *pp* *flautato* *sim.* *p*

75 *rit.* (rit. 2nd time)

77 (♩ = 92) *sim.* *saltando* *sempre*

81 *Molto energico* (♩ = 63) *ff*

83

85 *rit.*

89 *Allegro con fuoco* (♩ = 84) *f* *poco a poco spicc.* *sempre al ff*

91

93 *ff* *cresc.*

95 *cresc. molto e string.* *allarg.* *Adagio* *ten.* *ffz* *fff* *rit.*