

灞桥柳

陈小奇 词
吴颂今 曲
老人头 谱

1 = $\flat B$ $\frac{2}{4}$

♩ = 44 悲怨 诉讼地

(张咪演唱版)

($\dot{2}$ - | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ - | 6 - | 6 $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 5 5 | 5 - |

6 6 6 6 2 5 4 3 | 0 1 1 1 2 3 6 3 | 2 \cdot 3 5 4 3 2 3 1 7 | 6 2 7)

||: 6 $\overset{5}{\underset{\cdot}{6}}$ 7 \cdot 6 5 3 | 2 1 2 \cdot | $\dot{2}$ $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{2}}$ $\dot{3}$ \cdot 5 $\dot{1}$ 7 | 6 - | 6 $\overset{5}{\underset{\cdot}{6}}$ 2 $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ \cdot 2 7 6 5 6 3 0 |

灞桥柳 灞桥柳， 拂不去 烟 尘
灞桥柳 灞桥柳， 遮得住 泪 眼

1 6 6 6 5 3 2 | 2 \cdot 3 2 | 1 5 3 2 \cdot 3 1 7 | 6 7 6 \cdot | 3 6 6 0 6 5 3 2 | 2 2 1 6 |

系 不 住 愁， 我 人 在 阳 春 心 在 那 深 秋 呀，
牵 不 住 手， 我 人 在 梦 中 心 在 那 别 后 呀，

0 2 3 1 2 | 3 3 5 6 $\dot{1}$ 2 | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | 2 \cdot 2 2 3 $\dot{1}$ 7 6 | 2 \cdot 3 2 | $\dot{1}$ \cdot $\dot{1}$ 7 6 0 5 6 $\dot{1}$ 7 |

你 可 知 无 奈 的 风 霜。 它 怎 样 在 我 脸 上 留， 怎 样 在 我 脸 上
你 可 知 古 老 的 秦 腔。 它 并 非 只 是 一 杯 酒， 并 非 只 是 一 杯

(0 6 2 $\dot{1}$ 3 5 6 $\dot{1}$ | 6 - | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ \cdot | 7 7 5 3 5 | 6 - | 5 \cdot 5 4 3 0 2 3 5 4 | 3 1 2 3 6 3 |

留! 啊..... 啊..... 弹拨...

2 \cdot 3 5 4 3 2 3 1 7 | 6 -) :|| 6 - | $\dot{2}$ $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{2}}$ $\dot{3}$ \cdot 5 $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ \cdot | $\dot{2}$ $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{2}}$ 5 \cdot 4 3 5 |

酒。 啊 啊

6 5 6 \cdot | 6 6 0 2 $\dot{3}$ | 5 5 0 6 4 | 3 6 0 6 3 2 | 2 \cdot 3 2 | 1 5 3 2 \cdot 3 1 7 | 6 7 6 6 \cdot |

啊 啊 我 人 在 梦 中

3 6 6 6 5 3 2 | 2 2 1 6 | 0 2 3 1 2 | 3 3 5 6 2 3 | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | 2 \cdot 2 2 3 $\dot{1}$ 7 6 |

心 在 那 别 后 呀， 你 可 知 古 老 的 秦 腔， 它 并 非 只 是 一 杯

$\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ \vee $\dot{1}$ $\dot{2}$ | 3 - | 3 0 | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ \cdot 5 $\dot{1}$ 7 | 6 7 6 6 | 6 - | 6 0 |

酒 啊， 灞 桥 柳。