

罗刹海市

1 = D $\frac{7}{8}$
 $\text{♩} = 75$

刀郎 词曲
 刀郎 演唱
 差一点就帅了 制谱

0 0 560 566 0 | 0 0 560 566 0 | 0 0 560 566 0 | 0 0 560 566 0 | 0 3̇ 3̇ 3̇ 5 56 6i |
 罗刹国向东 两

i60 6̇ 5̇ 3̇ 3̇ 5̇3̇ | 3̇ 2̇ 0 3̇ i 3̇ 3̇ | 3̇ 6̇ i 0 i i 5 | 6 6i6 5 3 0 3 i | i 3.5i i i i2 |
 万 六千 里 呀， 过七冲越 焦海， 三寸的 黄泥 地， 只为 那有 一条 一

2.7 6.76 5 3 0 | 3̇ 3̇ 3̇ 3̇5̇ 3̇2̇6̇ i | i 3̇ 3̇ 27 6 676 5 | 3 (56 656 6 i.i 6i | 5)6 3 5 6 65 5 |
 丘 河 啊， 河 水流 过 苟 苟 营啦！ 苟 苟营当家的叉

i2i0 1 1 5 3.5 | 3 0 0 23̇. 3̇ 3̇5̇ | 3̇2̇6̇ 6i i 3 3 27 | 6 676 5 3 0 5 3 | 5 6 6i6 5 2 5 |
 杆儿 唤作马户， 十 里花 场啊 有 浑 名啊， 她两 耳傍肩 三孔鼻，

0 3̇ 3̇ 3̇ 6 5 27 6 | 0 0 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ 5 | 6 i 6 5 2 23̇ 3̇5̇ | 3̇ 3̇ 0 6 6 6 6 | 2̇ 6̇ 5̇3̇2̇2̇ 3̇5̇3̇2̇ 27 |
 未 曾开言先转 腕， 每一日蹲窝 里 把蛋来卧， 老粉嘴多 半辈儿 以为自己是 只

6^v 6 3 5 6 6 27 | 650 3 3 5 1 6 | 0 3 353 6 6 6i | 6 0 6 6 5 3.5 | 306 6 6 2 7 6 |
 鸡。那马户不知道 他 是一头驴， 那又鸟不知道 他 是一只鸡， 勾 栏从来

3 6 6#1 5 3 0 | 2̇ 2̇ 2̇ 72̇ 7 6 5 | 0 3 2̇ 7 6 676 5 | 3 0 352 2 7 6 | 6 6 (560 566 0 ||
 扮高 雅， 自 古公 公 好威 名啊， 哎 呀。

0 0 560 566 0 | 0 0 560 566 0 | 0 0 560 566 0 || 0 3̇ 3̇ 3̇ 3̇5̇3̇2̇ 6 | 35. 6̇ 5̇ 2̇ 3̇. 5̇ |
 打西 边来了一个小 伙儿 他叫马骥，

3̇ 3̇ 0 3̇ i 3̇ 3̇ | 563 5 6i i.i 5 | 6.76 5 0 0 3 i | i 3.5 i i i 2 | 2̇ 7 6.76 5 3 0 |
 美丰姿少 倜傥 华夏的子弟， 只为 他人海泛舟 搏 风打浪，

3̇ 3̇ 3̇ 3̇5̇ 3̇2̇3̇ 3̇ | 0 3 i 7 6.76 5 | 3 6 3 5 6.5 6 | i 0 1 1 5 3.5 | 3 0 0 3̇ 3̇ 3̇ 3̇5̇ |
 龙 游险 滩 流落恶地。 他见这罗刹国 里 常 颠倒， 马 户爱

3̇2̇3̇ 3̇ 0 3 i 7 | 6.76 5 6 3 5 6 | 276 5 0 1 1 5 | 3.5 3 0 0 3̇ 3̇ | 3̇ 3̇5̇ 3̇2̇3̇ 3̇ 0 3 |
 听那 又鸟的 曲。 三更的草 鸡打鸣 当 司晨， 半 扇门 楣上 裱

$\dot{1} \cdot \underline{7} \underline{6 \cdot 76} \underline{5^v} \underline{5} \underline{3} \mid \dot{1} \dot{1} \underline{656} \underline{653} \underline{0} \mid \dot{3} \dot{3} \dot{3} \underline{676} \underline{5} \underline{27} \underline{6} \mid \underline{0} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} \underline{6} \mid \dot{1} \underline{6} \underline{6} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3} \cdot \dot{5}} \mid$
真 情。 它红 描翅那个黑画皮， 绿绣鸡冠 金镶 蹄。 可是那从来煤 蛋儿生来就黑

$\dot{3} \dot{3} \underline{0} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \mid \dot{2} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}\dot{3}\dot{2}\dot{2}} \underline{\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}} \underline{\dot{7}\dot{2}\dot{7}} \mid \underline{6^v} \underline{6} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{6} \underline{\dot{2}\dot{7}} \mid \underline{650} \underline{3} \underline{3} \underline{5} \underline{6\dot{1}} \underline{6} \mid \underline{0} \underline{3} \underline{353} \underline{6} \underline{6} \underline{1} \mid$
呀， 不管你咋 样洗呀 那也是个脏 东 西那马户不知道 他 是一头驴， 那又鸟不知道

$\underline{6} \underline{0} \underline{6} \underline{6} \underline{5} \underline{3 \cdot 5} \mid \underline{306} \underline{6} \underline{6} \underline{\dot{2}} \underline{7} \underline{6} \mid \underline{3} \underline{6} \underline{6\#1} \underline{5} \underline{3} \underline{0} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{7}} \underline{\dot{6}} \underline{5} \mid \underline{0} \underline{3} \underline{\dot{2} \cdot 7} \underline{6} \underline{676} \underline{5} \mid$
他 是一只鸡。 岂 有画 堂 登猪 狗， 哪 来鞋 拔 作如 意。

$\underline{0} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{3}\dot{2}} \underline{\dot{3}\dot{5}} \underline{\dot{6}\dot{5}} \mid \underline{3} \underline{0} \underline{352} \underline{727} \underline{6} \mid \underline{6} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{0} \underline{0} \parallel (\underline{\dot{3}} \underline{0} \underline{\dot{6} \cdot \dot{1}\dot{6} \cdot \dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{5}\dot{5}} \underline{\dot{3}\dot{2}} \mid \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{6}} \underline{0} \underline{\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{6} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{2}\dot{7}\dot{5}} \underline{560} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{5}} \parallel$
哎， 呀。

$\underline{\dot{1}\dot{6}\dot{1}\dot{2}} \underline{\dot{3}\dot{5}\dot{3}} \underline{0} \mid \underline{5} \underline{3} \mid \dot{1} \dot{1} \underline{656} \underline{5653} \underline{0} \mid \dot{3} \dot{3} \dot{3} \underline{676} \underline{5} \underline{27} \underline{6} \mid \underline{0} \underline{0} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} \mid \underline{6} \underline{\dot{1}} \underline{6} \underline{6} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{2}\dot{3}} \mid$
它红 描翅那个黑画 皮， 绿绣鸡冠 金镶 蹄。 可是那从来 煤蛋儿生来就黑，

$\underline{\dot{3}\dot{5}\dot{3}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}\dot{3}} \underline{\dot{2}\dot{2}\dot{3}\dot{5}} \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{7}\dot{2}\dot{7}} \underline{6} \parallel (\underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{7}\dot{6}} \underline{\dot{5}\dot{6}\dot{2}\dot{7}} \underline{\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}\dot{6}} \underline{\dot{5}\dot{6}} \cdot \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{7}\dot{6}} \underline{\dot{5}\dot{6}\dot{2}\dot{7}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}\dot{7}\dot{6}} \underline{\dot{5}\dot{6}} \mid$
不管你咋样 洗呀 那也是个脏 东 西。

$\underline{\dot{3} \cdot \dot{5}} \underline{\dot{2}\dot{7}\dot{6}} \underline{\dot{5}\dot{6}\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{2}\dot{7}} \mid \underline{\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}\dot{6}} \underline{\dot{3}\dot{5}\dot{6}} \underline{\dot{1}\dot{7}\dot{6}} \underline{\dot{6}} \mid \underline{6} \underline{\dot{1}} \underline{35} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \mid \underline{0535} \underline{6} \underline{66} \underline{1} \underline{15} \underline{3} \mid$
爱字有心心有好歹， 百 样爱也有千样的坏。

$\underline{0\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{6 \cdot 6} \underline{3\dot{1}} \underline{6} \underline{0} \mid \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{5}} \underline{\dot{3}\dot{3}\dot{5}} \underline{6} \underline{635} \underline{6} \mid \underline{\dot{1} \cdot 1} \underline{53} \underline{0\dot{2}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{2} \cdot 7} \underline{\dot{2}\dot{7}\dot{6}\dot{7}} \underline{6} \underline{06} \underline{35} \mid$
女子为好非全都好， 还有黄蜂尾上针。西边的欧 钢 有老板， 生儿维 特根 斯坦。 他言说

$\underline{656\dot{1}} \underline{653} \underline{0\dot{3}\dot{3}\dot{3}} \underline{6\dot{3}} \mid \underline{\dot{3}\dot{5}} \underline{\dot{3}\dot{2}} \underline{\dot{3}\dot{2}} \underline{63} \underline{6} \underline{635} \underline{66\dot{1}} \mid \underline{653\dot{1}\dot{1}} \underline{\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{5}} \underline{\dot{3}\dot{3}} \underline{66} \underline{35} \mid$
马户驴 又鸟鸡， 到底那马户 是驴还是 驴是又鸟 鸡，那驴是 鸡那个 鸡是驴那鸡 是驴那个驴 是鸡，那马 户又

$\overset{\text{喷呐}(\dot{6} \dot{6})}{\underline{\frac{9}{8}\dot{6}\dot{1}\dot{1}\dot{1} \dot{0} \dot{0} \dot{0}}} \mid \underline{\frac{7}{8}\dot{1}\dot{1} \dot{2}\dot{3} \dot{5} - \dot{5}} \mid \underline{\dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{7} \dot{6} \dot{6}} \parallel \underline{\frac{3}{4}(\dot{1} \dot{3}\dot{2} \dot{3}\dot{5}\dot{6}\dot{5} \dot{3})} \mid \underline{\frac{4}{4}\dot{6}\dot{1}\dot{6} \cdot \dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{5}\dot{5}} \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{2}} \underline{6} \mid$
鸟， 是我们人类 根本的问 题。

$\underline{\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{6} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}\dot{7}\dot{5}} \underline{6} \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{5}\dot{1}\dot{6}} \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{3}\dot{5}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{3}\dot{2}} \underline{\dot{3}\dot{5}\dot{6}\dot{5}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{6}\dot{1}\dot{6} \cdot \dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{5}\dot{5}} \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{2}} \underline{6} \mid \underline{\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{6} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}\dot{7}\dot{5}} \underline{6} \mid$

$\underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{5}\dot{1}\dot{6}} \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{3}\dot{5}} \underline{\dot{3}} \underline{6} \mid \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{7}\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}\dot{6}} \mid \underline{\frac{7}{8}\dot{1}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{7}\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\frac{4}{4}\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{5}} \underline{\dot{6}} \mid$

$\underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{5}\dot{6}\dot{5}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{3}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{6}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}\dot{7}} \underline{\dot{7}\dot{6}\dot{5}} \mid \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}\dot{3}} \cdot \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{7}\dot{6}} \underline{5} \underline{6} \underline{6} - \parallel$