

## 问 情

1 =  $\flat$ B  $\frac{4}{4}$ 

(根据阿悠悠DJ演唱版音频记谱)

一 博 词  
一博 张池 曲  
岭南印象 制谱

♩ = 120

0. 3 3 5 6 5 | 6-6- | 6 6 6 6 | 6 6 6 6 6 6 6 6 | 0. 3 3 5 6 5 |

我乘风问水流流流流流流流流流流流流流流流流。我乘风问水

6 6  $\dot{1}$  6 5 3 2 | 3-3 5 6 5 | 2 2 1 6 1 2 5 |  $\overset{2}{3}$ . 3 3  $\dot{1}$  7 5 | 6 6 5 6 5 3 2 |

流,江中可见他的舟,邀月问星斗,请照亮他的路口。我问佛何解忧,佛说凡人怎可

3 5 6 5 3 5 3 | 2 2 3 2 1 5 6 | 6-- (35 | 6.5 6  $\dot{1}$  6 5 | 3-- 6 1 | 2. 1 2 3 6 5 | 3-- 3 5 |

看透尘世愁,仙说情如是四季少春秋。

6. 5 6  $\dot{1}$  6 5 | 3-- 6 1 | 2. 1 2 3 2 5 | 6--- ) | 6 1 6 5 6 3 3 1 | 2 1 6 5  $\overset{5}{6}$ - |

雨落风起满天尘也刮落了从前,

6 6 6 5 3 2 1 6 | 3-0 3 5 | 6 5 3 2 1 2 | 3 3 5 2  $\overset{2}{3}$ - | 6 3 2 1 6 3 2 1 |  $\overset{5}{6}$ -0 |

那年情深摇曳着纸鸢,笔墨从浓转浅只在依稀似梦间,心怀一人苟活度余年。

||: 6 1 6 5 6 3 3 1 | 2 1 6 5  $\overset{5}{6}$ - | 6 6 6 5 3 2 5 2 |  $\overset{2}{3}$ -- 3 5 | 6 5 3 2 1 2 |

1.2.浮生也短天赐人本不多的情念,往昔几场相逢皆给完,梦中叹相拥短梦醒

3 3 5 2  $\overset{2}{3}$ . 6 1 | 3 2 2 1 2.  $\overset{5}{5}$  1 | 6-- (0 5 6  $\dot{1}$  | 2  $\dot{1}$  6 5 6-) | 0. 3 3 5 6 5 |

情爱再不谈,海誓山盟化作两顾无言。我乘风问水

6 6  $\dot{1}$  6 5 3 2 | 3-3 5 5 6 | 2 2 1 6 1 2 5 |  $\overset{2}{3}$ . 3 3  $\dot{1}$  7 5 | 6 6 5 6 5 3 2 |

流,江中可见他的舟,邀月问星斗,请照亮他的路口。我问佛何解忧,佛说凡人怎可

3 5 6 5 3 5 3 | 2 2 3 2 1 5 6 | 6-- (35 | 6.5 6  $\dot{1}$  6 5 | 3-- 6 1 | 2. 1 2 3 6 5 | 3-- 3 5 |

看透尘世愁,仙说情如是四季少春秋。

6. 5 6  $\dot{1}$  6 5 | 3-- 6 1 | 2. 1 2 3 2 5 | 6--- ): || 6. 3 3 5 6 5 |  $\overset{5}{6}$  6  $\dot{1}$  6 5 3 2 |  $\overset{2}{3}$ - 3 5 6 5 |

秋。我欲问天也愁晚霞换月吻鼓楼,问落花戏

2 2 1 6 1 2 5 |  $\overset{2}{3}$ . 3 3  $\dot{1}$  7 5 | 6 6 5 6 5 3 2 | 3 5 6 5 3 2 1 | 2 2 3 2 1 6 1 |

水吻几抹潋滟东流,问千万次转身,才换今朝一次确认了双眸,沧海中谈何轻易能厮

6-- 2 1 | 2 2 3 2 1 6 1 | 6 6 6 6 | 6 6 6 6 6 6 6 6 | 0 0 0 (35 | 6.5 6  $\dot{1}$  6 5 |

守,沧海中谈何轻易能厮守守守守。哦哦哦哦哦哦哦哦哦哦。

3-- 6 1 | 2. 1 2 3 6 5 | 3-- 3 5 | 6. 5 6  $\dot{1}$  6 5 | 3-- 6 1 | 2. 1 2 3 2 5 | 6--- ) ||