

## 秋 天 的 海

1 =  $\flat$ B  $\frac{3}{4}$ 

(根据甜妹紫烟演唱音频记谱)

水 舞 颜 词

大 军 南 下 曲

岭 南 印 象 制 谱

♩ = 123

( 0 0  $\underline{\dot{1} \dot{2}}$  |  $\dot{3} \cdot \underline{\dot{2} \dot{6} \dot{5}}$  |  $\dot{3} - \underline{0 \cdot \dot{5}}$  |  $\dot{2} \cdot \underline{\dot{1} \dot{2}}$  |  $\underline{6 \dot{1} \dot{2} \dot{1} 6}$  |  $\dot{1} 6 \dot{1}$  |  $\dot{2} \dot{1} \dot{2}$  |  $\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{2} \dot{5} \dot{3} \dot{2}}$  | $\dot{3} - -$  |  $\dot{2} \cdot \underline{\dot{3} \dot{1} 6}$  |  $\dot{2} - \underline{\dot{1} \dot{2}}$  |  $\dot{3} - \underline{\dot{6} \dot{5}}$  |  $\dot{3} - -$  |  $\dot{2} \dot{3} \dot{5}$  |  $\dot{2} \dot{1} 6$  |  $5 - 3$  |  $\overbrace{6 - -}$  |  $\overbrace{6 - -}$  ) |||:  $6 - 6$  |  $6 - 3$  |  $\overbrace{7 \cdot 6 5}$  |  $6 - -$  |  $\dot{1} - 6$  |  $6 - 5$  |  $6 - 2$  |  $3 - -$  |  $\underline{6 - 1 2}$  |

1.2.风 儿 轻 轻 吹 过 来, 轻 轻 吹 过 那 片 海, 你 在

 $3 - \underline{3 5}$  |  $\overbrace{6 - 1}$  |  $\overbrace{2 - 3}$  |  $\overbrace{5 3 5}$  |  $2 - \underline{2 3}$  |  $\overbrace{5 - 1 7}$  |  $\underline{6 - -}$  |  $6 - 6$  |  $6 - 3$  |

海 那 边 翘 望, 我 在 海 这 边 等 待。 雨 儿 轻 轻

 $\overbrace{7 \cdot 6 5}$  |  $6 - -$  |  $\dot{1} - 6$  |  $6 - 5$  |  $6 - 2$  |  $3 - -$  |  $\underline{6 - 1 2}$  |  $3 - \underline{3 5}$  |  $6 - 1$  |  $\overbrace{2 - 3}$  |

洒 下 来, 轻 轻 洒 落 那 片 海, 多 想 化 身 一 只 蝶,

 $\overbrace{5 3 5}$  |  $2 - \underline{2 3}$  |  $\overbrace{5 3}$  |  $\overbrace{5 6}$  |  $\overbrace{5 6 - -}$  |  $6 - -$  ||  $6 6 6$  |  $\dot{3} - \underline{\dot{3} \dot{3}}$  |  $\dot{2} \cdot \underline{\dot{1} 6 5}$  |

纵 身 穿 越 这 片 海。 ※ 秋 天 的 风 儿 你 慢 慢 的

 $6 - -$  |  $\dot{1} 6 \dot{1}$  |  $\dot{1} - 6$  |  $5 \cdot \underline{6 1 2}$  |  $3 - -$  |  $3 - \underline{5 6}$  |  $\overbrace{5 6 - \dot{1} \dot{2}}$  |  $\dot{1} \cdot \underline{6 \dot{1} \dot{3}}$  |  $\dot{1} \dot{2} - -$  |

吹, 让 我 的 思 念 穿 越 那 片 海, 秋 天 的 雨 啊 洒 落 我 心 怀,

 $\overbrace{1.}$   
 $\dot{3} \dot{2} \dot{1}$  |  $5 5 3$  |  $5 \cdot \underline{3 5 6}$  |  $\overbrace{5 6 - -}$  |  $6 - (\underline{\dot{6} \dot{5}} | \dot{3} - - | \underline{\dot{2} \dot{1} \dot{2}} \cdot \underline{\dot{1}} | \underline{\dot{2} 6 -}$  |

多 想 拥 抱 你 就 在 这 片 海。

 $6 6 \dot{1}$  |  $\dot{2} \dot{1} \dot{2}$  |  $\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{2} \dot{5} \dot{3} \dot{2}}$  |  $\dot{3} - -$  |  $\dot{2} \cdot \underline{\dot{3} \dot{1} 6}$  |  $\dot{2} - \underline{\dot{1} \dot{2}}$  |  $\dot{3} - \underline{\dot{6} \dot{5}}$  |  $\dot{3} - -$  |  $\dot{2} \dot{3} \dot{5}$  | $\dot{2} \dot{1} 6$  |  $5 - 3$  |  $\overbrace{6 - -}$  |  $\overbrace{6 - -}$  ) :||  $\overbrace{2.}$   
 $\dot{3} \dot{2} \dot{1}$  |  $5 5 3$  |  $5 \cdot \underline{3 5 6}$  |  $\overbrace{5 6 - -}$  |  $6 - -$  ||

多 想 拥 抱 你 就 在 这 片 海。

D.S.

 $\overbrace{\text{结束句}}$   
 $\dot{3} \dot{2} \dot{1}$  |  $5 5 3$  |  $\dot{2} - \dot{1}$  |  $\overbrace{5 - 3}$  |  $\overbrace{5 - 6}$  |  $\overbrace{6 - -}$  |  $\overbrace{6 - -}$  |  $6 - 0$  ||

多 想 拥 抱 你 就 在 这 片 海。