

雁南飞

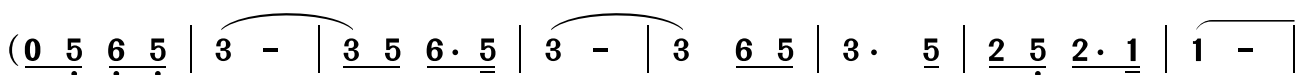
李俊词
李伟才曲
李文祥编曲

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$

电影《归心似箭》主题歌

♩ = 66 中速稍慢 深情地

——女声三重唱



09

p
1) 0 0 | 0 1 2̣1 | 3 0 0 | 0 5 6̣5 | 3 0 0 | 0 5 3̣5 | 3 0 0 | 0 6 5̣3 |
雁 南 飞 雁 南 飞 鸣 鸣

mp
0 5̣ 6̣ 5̣ | 3 - | 3 5 6̣ 5̣ | 3 - | 3 6 5 | 3. 5 | 1 6̣ 3 5 | 2 - |
雁 南 飞, 雁 南 飞, 雁 叫 声 声 心 欲 碎,

mp
0 5̣ 6̣ 5̣ | 3 - | 3 5 6̣ 5̣ | 3 - | 3 3 2 | 1. 7̣ | 1 6̣ 1 3 | 2 - |

17

mf
2 0 3 5 | 2. 3 | 6 - | 6 6 i | 7. 6 | 5 - | 5 ^v3 | 5. 3 |
不 等 今 日 去 只 盼 春 来 归, 只 盼

mp
2 0 0 | 0 0 | 0 3 2̣1 | 6 0 | 0 0 | 0 2 7̣6 | 5 ^v1 | 3. 1 |
今 日 去, 春 来 归, 只 盼

mp
2 0 0 | 0 0 | 0 1 6̣5 | 6 0 | 0 0 | 0 7̣ 2̣1 | 2 ^v5 | 1. 6 |

25

mf
2 5 2. 1 | 1 - | 1 ^v6 7 | i - | i ^v6 i | 7. 5 | 6 - | 6 5 6 |
春 来 归。 今 日 去 愿 为 春 来 归, 盼

p
7 0 7 0 | 1 0 3. 2 | 1 ^v3 #4 | 5 - | 5 ^v4 6 | 5. 2 | 4 - | 4 0 |
春 来 归 春 来 归 今 日 去 愿 为 春 来 归,

p
5 0 5 0 | 1 0 5. 6 | 1 ^v1 2 | 3 - | 3 ^v1 3 | 2. 7̣ | 1 - | 1 0 |

33

mf
3 0 | 0 0 | 0 0 | 0 5 3̣5 | 2 5 3 | i - | 7. 5 | 6 - |
归 心 揉 碎, 莫 把 心 揉 碎

p
0 5 6 | 3 1 6 | 5 3. 5 | 2 - | 2 3 1 | 5 - | 5. 3 | 4 - |
盼 归 莫 把 心 揉 碎 莫 把 心 揉 碎

p
0 3 2 | 1 1 6 | 3 1. 2 | 7 - | 7 1 6 | 3 - | 2. 1 | 2 - |

41

6 $\overset{v}{6} 5$ | 3. 5 | $\underline{2} \underline{5} \underline{2. 1}$ | 1 - | $\overset{v}{1} \underline{5} \underline{6} \underline{5}$ | 3 - | $\underline{3} \underline{5} \underline{6. 5}$ | 3 - |

且 等 春 来 归 雁 南 飞 雁 南 飞

4 $\overset{v}{3} 2$ | 1. 3 | $\underline{5} \underline{0} \underline{4} \underline{0}$ | 3 $\underline{5. 4}$ | $\underline{3} \underline{0} \underline{0}$ | $\overset{mp}{0} \underline{1} \underline{3. 5}$ | $\underline{3} \underline{0} \underline{0}$ | $\underline{0} \underline{5} \underline{6. 5}$ |

且 等 春 来 归 春 来 归。 鸣 鸣

2 0 | $\underline{0} \underline{5} \underline{6} \underline{1}$ | $\overset{p}{7} \underline{0} \underline{5} \underline{0}$ | 1 $\underline{3. 2}$ | $\underline{1} \underline{0} \underline{0}$ | $\overset{mp}{0} \underline{5} \underline{1. 2}$ | $\underline{3} \underline{0} \underline{0}$ | $\underline{0} \underline{3} \underline{3. 2}$ |

且 等 春 来 归 春 来 归。 鸣 鸣

49

3 $\underline{6} \underline{5}$ | 3. 5 | $\underline{1} \underline{6} \underline{3} \underline{5}$ | 2 - | $\underline{2} \underline{0} \underline{0}$ | 0 0 | $\overset{mp}{0} \underline{1} \underline{2. 3}$ | $\overset{mf}{6} \underline{6} \underline{\dot{1}}$ |

雁 叫 声 声 心 欲 碎 今日 去 只 盼

$\underline{3} \underline{0} \underline{0}$ | 0 0 | 0 0 | $\overset{mf}{0} \underline{5} \underline{35}$ | $\underline{2} \underline{0} \underline{3} \underline{5}$ | 2. 3 | $\underline{6} -$ | $\underline{6} \underline{0}$ |

心 欲 碎 不 等 今日 去

$\underline{1} \underline{0} \underline{3} \underline{2}$ | 1. 7 | $\underline{6} \underline{0} \underline{1} \underline{0}$ | $\overset{v}{2} \underline{7} \underline{61}$ | $\overset{mf}{2} \underline{0} \underline{3} \underline{5}$ | 2. 3 | $\underline{6} -$ | $\underline{6} \underline{0}$ |

雁 叫 声 声 心 欲 碎 心 欲 碎 不 等 今日 去

57

7. $\underline{6}$ | 5 - | 5 3 | $\overset{mp}{5. 3}$ | $\underline{2} \underline{5} \underline{2. 1}$ | 1 - | $\overset{mf}{1} \underline{0} \underline{6} \underline{7}$ |

春 来 归 只 盼 春 来 归

0 0 | $\underline{0} \underline{2} \underline{76}$ | 5 1 | $\overset{mp}{3. 1}$ | 7 $\underline{6. 5}$ | 1 $\underline{5. 4}$ | $\overset{mf}{3} \underline{0} \underline{3} \underline{\#4}$ |

春 来 归 只 盼 春 来 归 春 来 归 今日

0 0 | $\underline{0} \underline{7} \underline{21}$ | 2 5 | $\overset{mp}{1. 1}$ | 5 $\underline{6. 5}$ | 1 $\underline{3. 2}$ | $\overset{mf}{1} \underline{0} \underline{1} \underline{2}$ |

春 来 归 只 盼 春 来 归 春 来 归

64

||: $\dot{1} -$ | $\dot{1} \overset{v}{6} \dot{1}$ | 7. 5 | 6 - | 6 $\overset{mp}{5} \underline{6}$ | 3 0 | 0 0 |

盼 归

||: 5 - | 5 $\overset{v}{4} \underline{6}$ | 5. 2 | 4 - | 4 0 | 0 $\overset{p}{5} \underline{6}$ | 3 $\underline{1} \underline{6}$ |

去 愿 为 春 来 归 盼 归 莫 把

||: 3 - | 3 $\overset{v}{1} \underline{3}$ | 2. 7 | 1 - | 1 0 | 0 $\overset{p}{3} \underline{2}$ | 1 $\underline{1} \underline{6}$ |

71

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|---|---------------------|---|-------------------|----|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------------|
| 0 | 0 | 0 | 5 | <u>3</u> <u>5</u> | 2 | <u>5</u> <u>3</u> | i | - | 7 | · | 5 | 6 | - | 6 | <u>6</u> <u>5</u> |
| | | | 心 | 揉 | 碎, | 莫 | 把 | 心 | 揉 | 碎 | | | | 且 | |
| <i>mf</i> | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>mp</i> | 5 | <u>3</u> · <u>5</u> | 2 | - | 2 | <u>3</u> <u>1</u> | 5 | - | 5 | · | 3 | 4 | - | 4 | <u>3</u> <u>2</u> |
| | 心 | 揉 | 碎 | | | 莫 | 把 | 心 | 揉 | 碎 | | | | 且 | |
| <i>mf</i> | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>mp</i> | 5 | <u>3</u> · <u>5</u> | 2 | - | 2 | <u>1</u> <u>6</u> | 3 | - | 2 | · | 1 | 2 | - | 2 | 0 |
| | | | 莫 | 把 | 心 | 揉 | 碎 | | | | | | | | |

78

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|--|
| 3 | · | 5 | 2 | 5 | 2 | · | 1 | 1 | - | 1 | 0 | 6 | 7 | : | | |
| 等 | | | 春 | 来 | 归 | | | | | | | 今 | 日 | | | |
| <i>1. mp</i> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | · | 3 | 2 | 0 | 7 | 0 | 1 | 5 | · | 4 | 3 | 0 | 3 | #4 | : | |
| 等 | | | 春 | 来 | 归 | 春 | 来 | 归 | 今 | 日 | | | | | | |
| <i>p</i> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 5 | 6 | 1 | 7 | 0 | 5 | 0 | 1 | 3 | · | 2 | 1 | 0 | 0 | : | |
| | 且 | 等 | | 春 | 来 | 归 | 春 | 来 | 归 | | | | | | | |

82

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|
| <i>f</i> 2. 渐慢 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | · | 5 | 2 | i | v | i | - | i | - | i | 0 | | | | | |
| <i>f</i> | 5 | · | 2 | 5 | 6 | v | 5 | - | 5 | - | 5 | 0 | | | | |
| 春 | | | 来 | 归 | | | | | | | | | | | | |
| <i>f</i> | 7 | - | 2 | 4 | v | 3 | - | 3 | - | 3 | 0 | | | | | |