

此曲难度过高，耗费大量时间精确校正，已最大程度还原。仅供参考，如有错误之处还
请见谅。

夜に駆ける

1 = $\flat E$ $\frac{4}{4}$
♩ = 130

演唱: YOASOBI (ヨアソビ)

Ayase 词曲
春雾秋云 记谱

3 5 | 6·4 4 3 2 1 2 6 | 5 6 3 3 1 2 1 - | 0 0 0 0 | 0 0 0 3 5 | 6·4 4 3 2 7 6 5 |
しず むよ うにとけて ゆくよ う に。 ふたりだ けのそらが

5 6 7 $\dot{1}$ 0 3 2 2 | 1 - - - | (间奏略) | 6 7 1 7 0 5 3 5 | 5 6 0 5 5 6 1 2 |
ひろがる よるに。 「さよなら」 だけだっ た、 そのひとこ

3 5 6 3 2 5 4 4 | 4 3 0 3 6 5 3 2 | 1 6 1 6 1·2 2 1 | 7 3 7 7 5· 6 6 7 |
とですべてがわかつ た。ひがしずみ だしたそらと きみのす がた、 フェン

1 2 3 2 0 1 7 7 | 7 6 6 0 0 5 | 6 7 1 7 0 5 3 5 | 5 6 0 5 5 6 1 5 | 3 2 3 5 6 5 3 2 |
すごしに かさなっていた。 はじめてあったひか ら、ぼくのこころのすべてをうばっ

2 3 0 3 6 5 3 2 | 1 6 1 6 1·2 0 1 | 7 3 7 7 5· 6 6 7 | 1 2 3 2 0 1 7 7 |
た。どこかはか ないくうきを まとうき みは、さびしいめを してたん

7 6· 0 5 5 5 6 | 1 6 1 1 6 1 0 6 3 3 2 2 3 | 2 7 5 5 5 6 0 3 3 3 3 4 5 3 |
だ。いつだって チックタックと なるせかいで なんだだってさ、ふれるこころない

3 1 6 1 2 2 3 3 1 6 1 6 1 2 | 2 3 0 3 4 5 3 3 2 1 | 0 6 1 3 2 1 1 2 |
ことばうるさい こえになみだ が こぼれ。それでも、 ありきたりなよ

3 $\flat 6$ 3 2 1 7 5 | 6 5 6 1 6 1 4 | 3 0 0 $\dot{1}$ 7 5 | 5· 6 6 3 2 1 2 6 |
るこび、きつとふたりならみつ けられ る。 さわがしいひ びにわらえ

5 2 3 3 1 2 1 1 5 | 4 3 2 1 7 1 2 4 | 3 2 3 3 6· 5 3 5 | 6· 4 4 3 2 1 2 6 |
ないき みに、おもいつくかざりまぶ しいあ すを。あけないよ るにおちて

5 6 3 3 1 2 1 6 7 | 1 6 1 2 3 1 3 6 | $\sharp 5$ 0 1 1 $\dot{1}$ 7 $\flat 5$ | 5 5 6 6 3· 2 1 2 6 |
ゆくま えに、ぼく のてをつかんで。ほ ら! わすれてしまいた くてとじこ

5 6 3 3 1 2 1 1 5 | 4 3 2 1 7 1 2 4 | 3 2 3 3 6· 5 3 5 | 6· 4 4 3 2 7 6 5 |
めたひ びも、だきしめたぬくもりで とかす から。こわくな いよいつか

5 6 7 $\dot{1}$ 0 3 2 1 | 0 6 1 4 3 3 1 2 1 | (间奏略) | 6 7 1 7 0 5 3 5 | 5 6 0 5 5 6 1 5 |
ひがのぼ るまで、ふたりで しよう。 きみにし かみえ ない、なにかをみ

3 2 3 5 6 5 3 2 | 2 3 0 3 6 5 3 2 | 1 6 1 6 1·2 0 1 | 7 3 7 7 5· 6 6 7 |
つめるきみがきら いだ。みとれているかのような、こいする ような、そん

1 2 3 2 0 5 5 5 6 | 0 0 0 6 6 6 6 | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
なかおが きらいだ。 しんじてい たいけどしんじれないこと、そんなの

この曲は本当に難しいです、完了するまでに長い時間がかかる。最大限に復元され
た、ご参考してください。間違い等ありましたらご容赦ください!

此曲難度过高，耗费大量时间精确校正，已最大程度还原。仅供参考，如有错误之处还
请见谅。

1 1 1 1 1 6 6 6 6 | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
 どうしたってきつと。これからだっ ていくつもあつてそのたんびお

1 6 1 1 6 6 5 0 1 3 4 5 2 | 2 1 1 3 4 5 2 2 1 1 3 4 5 2 | 2 1 . 3 5 6 5 3 2 |
 こつてないていくの。それでもきつと、いつかはきつと、ぼくらはきつと、わかりあえる

1 6 1 4 3 6 2 1 | (间奏略) | 5 5 5 5 5 5 5 5 4 3 3 2 | 2 1 6 1 6 5 3 3 5 3 |
 さしんじてるよ。 もういやだつてつかれたんだつてがむしゃらにさし

3 6 6 6 3 2 2 3 i 7 | 5 3 5 5 6 . 5 3 2 1 | 5 5 5 5 5 5 5 5 4 3 3 5 2 |
 のべたぼくのでをふりはらうきみ。もういやだつてつかれたよなん

2 1 6 1 6 5 3 2 | 1 6 1 4 3 1 6 1 | 0 0 0 3 5 5 6 6 |
 て、ほんとうはぼくもいいたいんだ。 ああほら！また

1 6 1 1 6 1 0 6 3 3 2 2 3 | 2 7 5 5 5 6 0 3 3 3 3 4 5 3 |
 チックタックとなるせかいでなんどだつてき、きみのためによ

3 1 6 1 2 2 3 3 1 6 1 6 1 2 | 2 3 0 3 6 5 3 2 | 1 6 1 1 6 2 0 2 6 6 5 5 5 6 |
 いしたことはどれもとどかない。「おわりにしたい」だなんてきつられてことは

转 1 = D

5 3 2 2 3 1 0 1 2 | 3 . 1 1 2 3 3 1 6 1 6 | #5 . 3 3 2 4 3 | 0 0 0 i 7 5 |
 にしたとき、きみははじめてわらつた。 さわが

5 . 6 6 3 2 1 2 6 | 5 2 3 3 1 2 1 1 5 | 4 3 2 1 7 1 2 4 | 3 . 2 3 6 . 5 3 5 |
 しいひびにわらえなくなつていた、ぼくのめにうつるきみはきれいだ。あけ

转 1 = F

6 . 4 4 3 2 1 2 6 | 5 6 3 3 2 . 1 6 7 | 1 6 1 2 3 1 3 6 | #5 . 6 6 7 | 7 0 0 i 7 5 |
 ないよるにこぼれたなみだも、きみのえがおにとけていく。 かわら

5 . 6 6 3 . 2 1 2 6 | 5 6 3 3 1 2 1 1 5 | 4 3 2 1 7 1 2 4 | 3 2 3 3 6 . 5 3 5 |
 ないひびにないていたぼくを、きみはやさしくおわりへとさそう。しず

6 . 4 4 3 2 1 2 6 | 5 6 3 3 1 2 1 6 7 | 1 6 1 2 3 1 3 6 | #5 0 1 1 i 7 5 |
 むようにとけてゆくように、しみつuitaきりがはれる。わすれてし

5 5 6 6 3 . 2 1 2 6 | 5 6 3 3 1 2 1 1 5 | 4 3 2 1 7 1 2 4 | 3 2 3 3 6 . 5 3 5 |
 まいたくてとじこめたひびに、さしのべてくれたきみのてをとる。すず

6 . 4 4 3 2 7 6 5 | 5 6 7 i i 3 2 1 | 0 6 1 4 3 1 6 1 | 0 0 5 6 7 1 5 |
 しいかぜがそらをおよぐように、いまふきぬけていく。 つないだて

4 3 2 1 5 1 2 1 | 0 3 5 6 5 3 2 | 1 6 1 1 6 5 5 3 6 1 ||
 をはなさないでよ、ふたりいまよるにかけだしていく。

この曲は本当に難しいです、完了するまでに長い時間がかかる。最大限に復元され
た、ご参考してください。間違い等ありましたらご容赦ください！