

斯人何在

黄永熙词曲

Andante

Piano introduction in G minor, 2/4 time. The music features a steady bass line in the left hand and a more active melody in the right hand. Dynamics include *p*, *cresc.*, *mf*, and *rit.* The piece concludes with a long, sustained chord in the right hand.

7 *p*

更 阑 人 静 倚 窗 望， 孤 星

The vocal line begins with a rest for two measures, then enters with the lyrics. The piano accompaniment continues with a steady bass line and a supporting melody in the right hand.

13

寒 月 云 里 藏， 景 物 依 然

The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment maintains its steady bass line and supporting melody.

18

心 神 往， 斯 人 何 在 问 穹 苍。

The vocal line concludes with the lyrics. The piano accompaniment continues with a steady bass line and supporting melody.

f

渺 茫 茫， 在 何 方？ 伤 悲 切，

泪 盈 眶！

rit.

p Tempo I

残 花 凋 谢 叶 枯 黄， 云 里 星 月

暗 无 光 心 如 浮 萍 漂 流 荡，

48

岁 月 催 人 鬓 发 苍。

rit.

53

mp

沧 海 桑 田 万 事 变， 旧 日

a tempo

58

美 梦 再 不 现， 往 事 重 忆 是 苦

rit.

64

ten *rit.*

甜， 不 堪 回 首 恨 绵 绵。

rit.

4
70

p Tempo I

更 阑 人 静 倚 窗 望, 孤 星

75

寒 月 云 里 藏, 景 物 依 然

80

心 神 往, 斯 人 何 在 问 穹 苍!

86

espressivo ad lib.

dim.

斯 人 何 在?