

醉 此 间

1 = F $\frac{2}{4}$

(根据墨明棋妙演唱音频记谱)

佚 名 词

涂 惠 源 曲

岭南印象 制谱

♩ = 66

(0 3 6 i 7 6 5 | 6 6 5 6 | 0 5 6 5 2 | 3 - | 0 3 6 i 7 6 5 | 6. i 6 | 0 5 6 7 i | 6 - |二胡
3 6 | i 7 6 6 | 5. 6 5 6 2 5 | 3 - | 3 6 | i 7 6 6 | 5. 6 7 i 7 | 6 -) |||: 0 3 6 i 7 6 5 | 6 6 5 6 | 5 6 5 3 2 | 3 - | 0 3 6 i 7 6 5 | 6 6 i i 6 |

1. 忆昔年少俊游 书剑风流，白马拥轻 裘。 逍遥花外听雪 柳下行 舟，

2. 一夜戏梦迷蝶 翩然已远，残影舞凌 乱。 独坐夜阑更深 吹彻霜 天，

0 5 6 5 5 3 | 6 - | 0 3 6 i 7 6 5 | 6 6 5 6 | 5 6 5 3 2 | 3 - |

朱阑倚翠 袖。 清扬少年心事 独上高楼，把盏言闲 愁。

指冷玉笙 寒。 可堪风和水软 凤尾竹喧，竹外桃花 艳。

0 3 6 i 7 6 5 | 6 6 i i 6 | 0 5 6 5 5 3 | 6 - | 0#4 4 4 4 5 4 | 3 6 6 6 |

纵然斜风细雨 不念归 舟，楚天赏清 秋。 流水斜桥何处 问笙箫，

恍若月似当时 人已非 然，忘颦轻笑 浅。 歌筵舞畔容我 醉时眠，

0 6 7 6 5 | 3. 5 3 | 0#4 4 4 4 5 4 | 3 6 7 7 i. | 0 6 7 i 2 | 7. i 2 |

雪晓流光 不加少。 且尽千觞今朝 歌酒非 遥，千金酬一 笑。 } 何时

一晌逆旅 且贪欢。 醉中自笑酒醒 还愁此 间，莫道天涯 远。 } 何时

3 2 3 2 3 6 i | 3 2 3 2 3 | 0 2 3 2 i 6 5 | 6 6 i | 2 i 2 i 2 6 i |

* 举杯邀明月，何处 对影成三客，我醉拍手恣长 歌；无人 独舞伴锦瑟，无心

2 i 2 i 2 | 0 7 i 2 7 | 3 i 2 | 3 2 3 2 3 i 2 | 3 2 3 5 5 |

再惹红尘落， 但笑因缘 错；谁在 拈花笑三生，谁还 独酌犹从容，

0 2 3 2 i 6 5 | 6 6 i | 2. i 2 i 2 6 i | 2 i 2 3 3 2. | 0 3 4 3 2 |

奈何聚散苦匆 匆；怎知 南北感征鸿，怎记 旧游遍芳 丛，往事已成

7. 3 2. i | 7 6 6 6 | 0 0 | (0 3 6 i 7 6 5 | 6 6 5 6 | 0 5 6 5 2 | 3 - |

空何似莫相 逢。

(0 3 6 i 7 6 5 |0 3 6 i 7 6 5 | 6. i 6 | 0 5 6 7 i | 6 -) :|| 2. 7 6 6 6 | 0 i 2 || 7 6 6 6 |

相 逢。 何时 D.S. 相 逢。

6 6 5 6 | 0 5 6 5 2 | 3 - | 0 3 6 i 7 6 5 | 6. i 6 | 0 5 6 7 i | 6 -) || rit.