

如何说出口

1 = $\flat E$ $\frac{4}{4}$

(根据林玉英演唱音频记谱)

佚名词
吴晋淮曲
岭南印象制谱

♩ = 80

($\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{\dot{3}}}$. $\underline{\underline{\dot{2} \dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{3} \dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{1} 6}}$ | $\dot{1}$ - - - | $\dot{2}$. $\underline{\underline{\dot{1} 6}}$ $\underline{\underline{\dot{2} \dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1} 6}}$ | 5 - - - |||: $\underline{\underline{\dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1} 6}}$ $\underline{\underline{\dot{1} \dot{1} \dot{1} 6}}$ 5 | $\underline{\underline{3 2 1 1}}$ $\underline{\underline{2 3}}$ 5. $\underline{\underline{\dot{2} \dot{3}}}$ | $\dot{2}$. $\underline{\underline{\dot{1} 6}}$ 5 $\underline{\underline{6 5 6}}$ | $\dot{1}$ - -) 0 $\underline{\underline{\dot{2} \dot{3}}}$ |
1.2.叫 $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{\dot{3}}}$. $\underline{\underline{\dot{2} \dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{3} \dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{1} 6}}$ | $\dot{1}$ - - $\underline{\underline{\dot{1} 6 5}}$ | $\underline{\underline{1 \cdot 2}}$ $\underline{\underline{3 \cdot \dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1} \cdot 6}}$ | 5 - - - |
我 如 何 说 出 口, 我 们 很 难 再 相 守,6 $\underline{\underline{\dot{1} \dot{2} \dot{1} 6}}$. $\underline{\underline{5 3}}$ | $\underline{\underline{5 6}}$ 1 $\underline{\underline{2 3}}$ $\underline{\underline{\dot{1} 6}}$ | 5. $\underline{\underline{3 2 \cdot 1}}$ $\underline{\underline{3 2}}$ | $\overset{2}{\underset{\cdot}{\dot{1}}}$ - - - |
这 份 情 感 早 已 破 碎, 何 必 让 它 再 回 头。§
 $\underline{\underline{\dot{1} \dot{1} \dot{1} 6}}$ $\underline{\underline{\dot{1} \cdot 6 5}}$ | $\underline{\underline{5 \cdot \dot{1} 6 5}}$ 3 - | $\underline{\underline{\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{2} \cdot \dot{2} \dot{1} \dot{2}}}$ | $\dot{3}$ - - - |
曾 经 紧 握 着 你 的 手, 曾 经 相 勉 一 起 向 前 走, $\underline{\underline{\dot{3} \cdot \dot{3} \dot{2} \dot{1} 6}}$. $\underline{\underline{\dot{1}}}$ | $\underline{\underline{5 \cdot \dot{1} 6 5}}$ 3 - | $\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{1} 6 6}}$ $\underline{\underline{5 6 5 3}}$ | 5 - - - |
如 今 都 变 成 过 眼 云 烟, 不 回 首。 $\underline{\underline{1 2 3 5 6 5}}$ 3 - | $\underline{\underline{3 3 5 6 \dot{1} \dot{3} \cdot \dot{2} \dot{3}}}$ | $\dot{2}$. $\underline{\underline{\dot{1} 6 5}}$ $\underline{\underline{6 5 6}}$ | $\overset{1.}{\underline{\underline{\dot{1} - - -}}$:||
就 这 样 分 手, 怎 么 能 接 受, 叫 我 如 何 说 出 口。2. 萨克斯
 $\dot{1}$ - - - | ($\underline{\underline{\dot{3} \cdot \dot{2} \dot{1} \dot{3} \dot{2} \dot{1} 6}}$ | $\dot{1}$ - - $\underline{\underline{\dot{2} \dot{1} 6 5}}$ | $\underline{\underline{1 1 2 3 \dot{1} \dot{1} \cdot \dot{6}}}$ | 5 - - - | $\underline{\underline{6 \dot{1} \dot{2} \dot{1} 6}}$. $\underline{\underline{5 3}}$ | $\underline{\underline{5 1}}$ $\underline{\underline{2 3}}$ $\underline{\underline{\dot{1} 6}}$ | 5. $\underline{\underline{3 2 \cdot 1}}$ $\underline{\underline{3 2}}$ | 1 - - -) ||
D.S.结束句
 $\dot{1}$ - - - | ($\underline{\underline{\dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} 6}}$ $\underline{\underline{\dot{1} \dot{1} \dot{1} 6}}$ 5 | $\underline{\underline{3 2 1 1}}$ $\underline{\underline{2 3}}$ 5. $\underline{\underline{\dot{2} \dot{3}}}$ | $\dot{2}$. $\underline{\underline{\dot{1} 6}}$ 5 $\underline{\underline{6 5 6}}$ | $\dot{1}$ - - -) ||
口。