

昨 日 梦

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$

(根据林美慧演唱音频记谱)

蔡 振 南 词曲
岭 南 印 象 制 谱

$\text{♩} = 90$

(3 5 2 3 1 2 | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}} \cdot \underline{5} | 2 3 2 1 5 | 6 - | 6 1 6 5 6 5 | 3 2 1 2 | 3 - | 3 3 2 3 5 | 6 5 2 | 3 - |$

(伴)昨 日 梦，

2 1 5 | 6 - | 6 5 3 5 3 | 2 2 3 2 1 | 6 . 3 5 | 6 0 0) || : 6 . 3 | 5 3 2 1 | $\overset{1}{\underset{\cdot}{6}} -$ | 6 - |

昨 日 梦。

1.2.昨 日 梦 醒 时，

3 . 6 | 5 6 5 2 3 5 | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}} -$ | 3 - | 6 . 3 | 5 3 2 1 | 6 . 1 6 5 | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}} -$ | 3 6 1 6 |

泪 眼 已 朦 胧， 不 愿 想 起 旧 时 梦， 不 愿 再 提

1 2 3 2 1 | $\overset{1}{\underset{\cdot}{6}} -$ | 6 - | 6 5 3 6 6 5 | 5 3 1 | 3 3 1 2 3 1 | 6 - | 1 1 6 1 2 |

旧 伤 痛。 往 日 情 已 空， 往 日 情 无 踪， 早 已 寄 语

3 5 6 3 5 | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}} -$ | 3 - | 6 6 3 3 2 1 | 1 6 3 | 6 6 1 1 6 1 6 5 | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}} -$ | 6 5 3 2 3 5 |

在 风 中。 无 悔 心 中 情， 有 谁 能 够 懂， 双 眼 热 泪

6 3 3 2 3 2 1 | $\overset{1}{\underset{\cdot}{6}} -$ | 6 - | 6 . 3 5 | 5 3 2 1 | $\overset{1}{\underset{\cdot}{6}} -$ | 6 - | 3 . 6 | 5 6 5 2 3 5 | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}} -$ | 3 - |

填 满 胸。 岁 月 的 穿 梭， 人 事 已 不 同，

6 . 3 | 5 3 2 1 | 6 . 1 6 5 | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}} -$ | $\overset{1}{\underset{\cdot}{3}}$ 5 6 1 6 | 1 2 1 | $\overset{1}{\underset{\cdot}{6}} -$ | 6 - | (6 6 5 3 3 | 3 . 5 3 |

什 么 时 候 才 能 够 再 次 回 到 昨 日 梦。

2 2 1 6 6 5 | 3 - | 6 5 3 5 3 | 2 2 3 2 1 | 6 . 3 5 | 6 0 0) :|| $\overset{2}{\underset{\cdot}{3}}$ 5 6 1 6 | 1 2 1 | $\overset{1}{\underset{\cdot}{6}} -$ | 6 - |

再 次 回 到 昨 日 梦。

(6 5 6 1 2 | 2 3 5 6 | 2 1 6 5 6 5 3 | 6 5 3 3 | 5 0 5 3 | 2 5 | 5 - | 6 6 6 | 6 0 3 5 | 6 0 0) ||

(伴)唛唛唛唛唛 唛唛唛唛 唛唛唛唛唛唛!