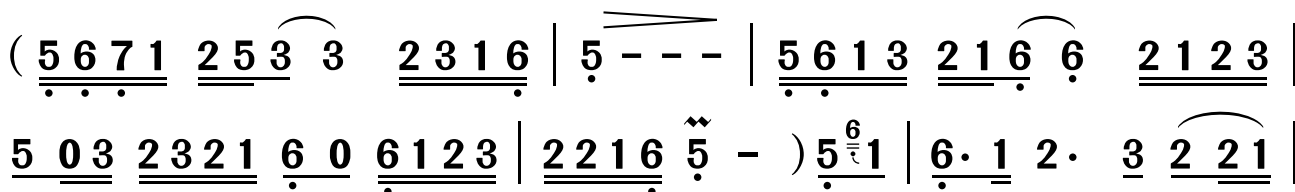


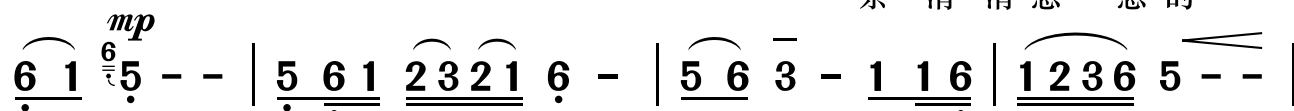
儿歌在轻风中飘过山岗

袁龙 词
袁龙 曲

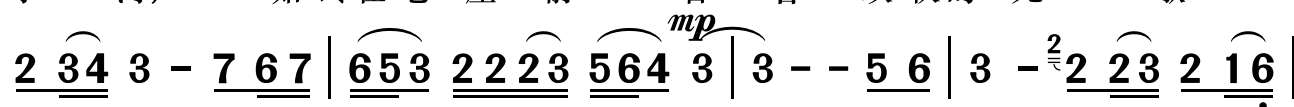
1 = \flat E $\frac{4}{4}$
♩ = 50 优美 抒情地



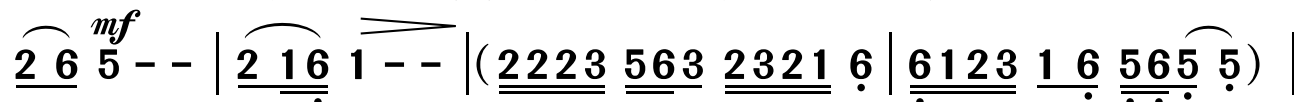
一条 清 清 悠 悠 的



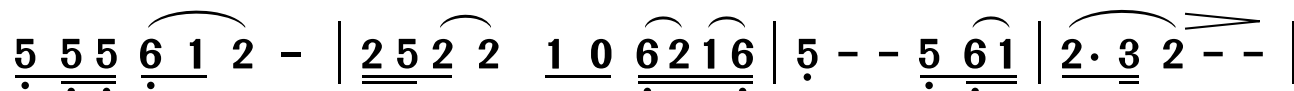
小 河， 始 终 在 老 屋 前 唱 着 欢 快 的 儿 歌。



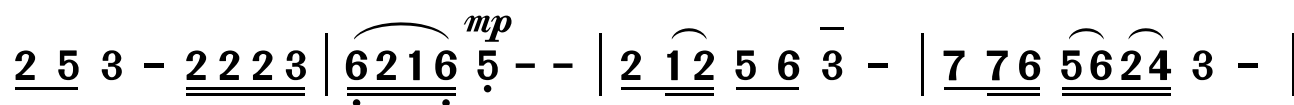
乡 音 在 大 柳 树 下 慢 慢 的 成 熟， 炊 烟 在 竹 林 上 空



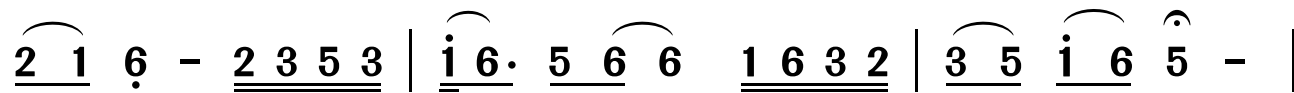
升 腾 落 座。



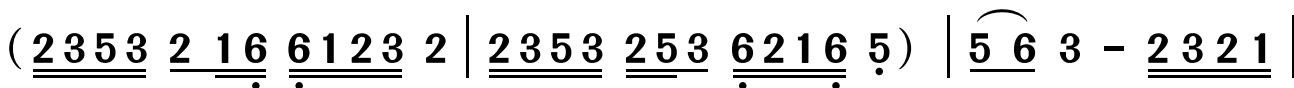
那 就 是 我 充 满 回 忆 的 童 年， 那 是 在



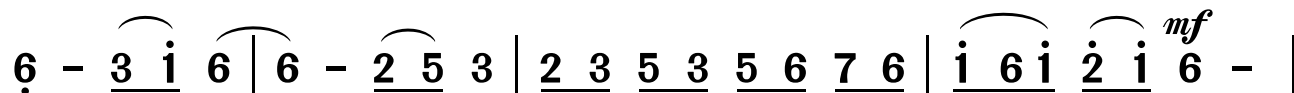
磨 盘 中 推 出 来 的 生 活。 那 是 老 牛 在 暮 色 中 的 唱 鸣，



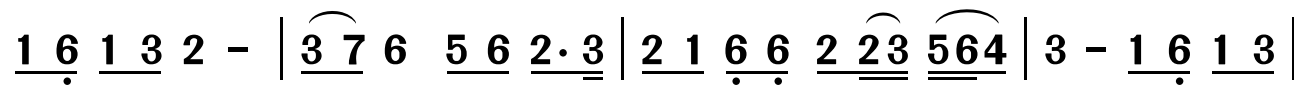
那 是 无 忧 无 虑 的 岁 月 快 快 乐 乐 的 劳 作。



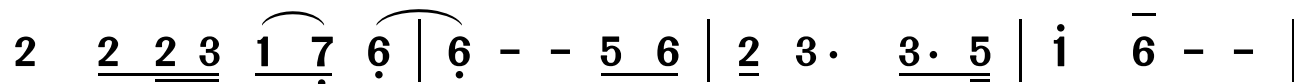
那 是 永 远 难 忘



的 故 乡， 那 是 泊 着 时 序 泊 着 怀 想 的 寄 托。



美 丽 无 暇 的 小 花 带 着 梦 想 去 了 远 方， 从 哪 以 后 小 河 放 慢



了 流 动 的 节 奏， 从 哪 以 后 没 到 季 节

$\dot{2}$ $\dot{1}$ $6 - \underline{\underline{562}} \mid 3 \underline{\underline{213}} \underline{\underline{26}} \dot{1} \mid 1 - (\underline{\underline{556}} \underline{\underline{12}}) \mid 3 \underline{\underline{5}} \underline{\underline{\dot{1}76}} - \mid$

桃花就开始，就开始陨落。今年秋天

$\underline{\underline{25}} 3 - \underline{\underline{213}} \mid \underline{\underline{21}} \underline{\underline{6}} - \underline{\underline{56}} \mid \underline{\underline{13}} 2 \underline{\underline{56}} \underline{\underline{25}} \mid 3 \underline{\underline{\dot{1}\dot{1}6}} \underline{\underline{53576}} \mid$

我又回到了故乡，一首儿歌在轻风中悄然地飘过山坡。

$6 - \underline{\underline{2.3}} \underline{\underline{563}} \mid \underline{\underline{2321}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{376}} \mid 6 \underline{\underline{556}} \underline{\underline{2354}} 3 \mid$

在优美的旋律中我看到小花的影子，

$1. \underline{\underline{6}} \underline{\underline{13}} \underline{\underline{265}} 3 \mid \underline{\underline{\dot{1}76}} - - \mid \underline{\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{3}}} \underline{\underline{\dot{2}\dot{1}}} \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \mid$

一段未了的情缘，终于在回眸的瞬间有了结果。

$5 \underline{\underline{6}} \underline{\underline{\dot{1}6}} \mid \underline{\underline{\dot{2}6}} \underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}} \mid \underline{\underline{\dot{3}} - - -} \mid \underline{\underline{\dot{2}\dot{1}6}} - - \mid \underline{\underline{37}} \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{6}} - - 0 \parallel$

有了结果。有了结果。有了结果。有了结果!