

淮河春秋

1 = C D $\frac{4}{4}$

冉才 词曲

♩ = 53 古老地 悠远地

(3 6 3̇ 2̇ 4 - | 6 2̇ 4 2̇ 3̇ - | 1̇ 2̇ 3̇ 2̇ 7 5 | 6 - - -) |

独 (女高音)

3 3 6 1̇ 6 1̇ - | 7 7 6 5 6 7 6 - | 6 6 6 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ . | 7 7 6 5 6 2 3 - |
 一条 长长的 河， 流过了 多少曲 折， 听到过 战场的 怒吼， 习惯了 阴晴园 缺。

6 6 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ - | 2̇ 2̇ 3̇ 5 6 7 6 - | 6 6 6 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ . | 7 7 6 5 6 7 6 - |
 一条 古老的 河， 流过了 多少岁 月， 有多少 动人的 故事， 有多少 悲欢离 合。

感慨地

独 0 0 0 3̇ 6̇ 3̇ | 2̇ - 0 1̇ 2̇ 6̇ | 3̇ - - 4̇ 3̇ |
 啊 啊 啊

高 3 3 6 1̇ 6 1̇ - | 7 7 6 5 6 7 6 - | 6 6 6 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ . |
 一条 长长的 河， 流过了 多少曲 折， 听到过 战场的 怒吼，

低 1 1 1 3 2 3 - | 2 2 1 2 1 2 3 - | 4 4 4 1 4 3 4 2 . |
 一条 长长的 河， 流过了 多少曲 折， 听到过 战场的 怒吼，

2̇ - 0 7 1̇ 7 | 6 - 0 6 4 3̇ | 2̇ - 0 3̇ 2̇ 7 |
 啊 啊 啊

7 7 6 5 6 2 3 - | 6 6 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ - | 2̇ 2̇ 3̇ 5 6 7 6 - |
 习惯了 阴晴园 缺。 一条 古老的 河， 流过了 多少岁 月，

2 2 2 2 1 6 7 - | 3 3 6 6 5 4 - | 5 5 5 2 3 5 3 - |
 习惯了 阴晴园 缺。 一条 古老的 河， 流过了 多少岁 月，

6 - - 3̇ | 2̇ - 1̇ - |
 啊

6 6 6 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ . | 7 7 6 5 6 7 6 - |
 有 多少 动 人的 故 事， 有 多少 悲 欢 离 合。

4 4 4 5 6 5 4 2 . | 2 2 1 2 1 2 3 - |
 有 多少 动 人的 故 事， 有 多少 悲 欢 离 合。

(稍快, 悲壮地)

独	$\underline{0 \ 6 \ \dot{3} \ \dot{2}} \ \dot{3} \ -$	$\underline{0 \ 6 \ \dot{2} \ 6} \ \dot{1} \ -$	$\underline{0 \ 6 \ \dot{3} \ \dot{2}} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1}$
	钟鼓将,	淮水汤;	乱世纷争
合唱	$0 \ 0 \ \underline{0 \ 6 \ \dot{3} \ \dot{2}}$	$\dot{3} \ - \ \underline{0 \ 6 \ \dot{2} \ 6}$	$\dot{1} \ - \ \underline{0 \ 6 \ 5 \ 4}$
	钟鼓将,	淮水汤	啊

(回原速, 苍桑地)

独	$\dot{1} \ 5 \ \underline{5 \ 6 \ 7}$	$6 \ -$	$6 \ - \ \underline{0 \ 6 \ \dot{3} \ \dot{2}}$	$\dot{3} \ - \ \underline{0 \ 6 \ \dot{2} \ 6}$
	古战	场	洪水	殇见沧
合唱	$3 \ -$	$\underline{0 \ 1 \ 2 \ 3}$	$\underline{0 \ 6 \ \dot{3} \ \dot{2}} \ \dot{3} \ -$	$\underline{0 \ 6 \ \dot{2} \ 6} \ \dot{1} \ -$
	啊	啊	洪水	殇见沧桑

独	$\dot{1} \ - \ -$	$\underline{0 \ 6}$	$\dot{1} \ \dot{3} \ \dot{2} \ - \ \underline{5 \ 7}$	$6 \ - \ - \ -$
	桑	多	少往事	成过往。
合唱	$\underline{0 \ 6 \ \dot{3} \ \dot{2}}$	$\underline{\dot{3} \ \dot{2}}$	$\dot{1} \ -$	$\underline{7 \ 5} \ 3 \ - \ - \ -$
	多少	往	事	成过往。

独	$0 \ 0 \ \underline{0 \ \dot{3} \ \dot{6} \ \dot{3}}$	$\dot{2} \ -$	$\underline{0 \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{6}}$	$\dot{3} \ - \ - \ \underline{\dot{4} \ \dot{3}}$
	啊	啊	啊	
合	$\underline{3 \ 3} \ \underline{6 \ \dot{1} \ 6} \ \dot{1} \ -$	$\underline{7 \ 7 \ 6} \ \underline{5 \ 6 \ 7} \ 6 \ -$	$\underline{6 \ 6 \ 6} \ \underline{\dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{2} \ \dot{1}}$	$\dot{1} \ .$
	一条长长的河,	流过了多少曲折,	听到过战场的怒吼,	
合	$\underline{1 \ 1} \ \underline{1 \ 3 \ 2} \ 3 \ -$	$\underline{2 \ 2 \ 1} \ \underline{2 \ 1 \ 2} \ 3 \ -$	$\underline{4 \ 4 \ 4} \ \underline{1 \ 4 \ 3} \ \underline{4 \ 2} \ .$	
	一条长长的河,	流过了多少曲折,	听到过战场的怒吼,	

	$\dot{2} \ -$	$\underline{0 \ 7 \ \dot{1} \ 7}$	$6 \ -$	$\underline{0 \ 6 \ \dot{4} \ \dot{3}}$	$\dot{2} \ -$	$\underline{0 \ \dot{3} \ \dot{2} \ 7}$
		啊		啊		啊
	$\underline{7 \ 7 \ 6} \ \underline{5 \ 6 \ 2} \ 3 \ -$	$\underline{6 \ 6} \ \underline{\dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3}} \ \dot{2} \ -$	$\underline{\dot{2} \ \dot{2} \ \dot{3}} \ \underline{5 \ 6 \ 7} \ 6 \ -$			
	习惯了阴晴园缺。	一条古老的河,	流过了多少岁月,			
	$\underline{2 \ 2 \ 2} \ \underline{2 \ 1 \ 6} \ 7 \ -$	$\underline{3 \ 3} \ \underline{6 \ 6 \ 5} \ 4 \ -$	$\underline{5 \ 5 \ 5} \ \underline{2 \ 3 \ 5} \ 3 \ -$			
	习惯了阴晴园缺。	一条古老的河,	流过了多少岁月,			

独 6 - - 3̇ | 2̇ - i̇ - |
 啊

合 6 6 6 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ i̇ . | 7 7 6 5 6 7 6 - |
 有多少 动人的 故事， 有多少 悲欢离 合。

合 4 4 4 5 6 5 4 2̇ . | 2̇ 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 2̇ 3̇ - |
 有多少 动人的 故事， 有多少 悲欢离 合。

7 7 6 5 6 7̇ - | 6̇ - - - |
 有 多 少 悲 欢 离 合

7 7 6 5 6 7̇ - | 6̇ - - - |
 有 多 少 悲 欢 离 合

5 5 5 3̇ 3̇ 5̇ - | 6̇ - - - |
 有 多 少 悲 欢 离 合

转 1=D

♩ = 140 欢快 热烈地

(X X X X | XX XX XX X | XX XX XX X | Ẋ.Ẋ ẊẊ ẊẊ Ẋ | Ẋ.Ẋ ẊẊ ẊẊ Ẋ) |
f (合) 嗨 嗨 嗨 嗨 嗨 嗨

5. i̇ i̇ 6 5. 3̇ | 3̇ 5 5 6 1 - | 5. i̇ 6 i̇ 6 5 3̇
 (独) 锣鼓 响起 来 哟， 花灯 亮起 来。 淮 河 儿 女 迎 来 了

3̇ 5 1 2 - | 3̇ 2̇ 3̇ 3̇ - | 6 5 6 6 - |
 新 时 代。 (合) 开 运 河， 架 桥 梁。

5. i̇ 6 i̇ 6 5 3̇ | 3̇ 5 6 1 - | (X 0 Ẋ 0 Ẋ Ẋ |
 (独) 淮 河 两 岸 到 处 是 繁 荣 景 象。 (合) 嗨 嗨 嗨 嗨

Ẋ 0 Ẋ 0 Ẋ Ẋ) | 5. i̇ 6 5 3̇ | 5 - - - |
 嗨 嗨 嗨 嗨 (男合) 新 城 拔 地 而 起，

i̇. 3̇ 2̇ i̇ 6 | i̇ - - - | i̇. i̇ i̇ - | 2̇. 2̇ 2̇ - |
 (女合) 稻 花 香 飘 万 里。 (合) 嗨 嗨 嗨 嗨

$\dot{1} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{3}$ | $\dot{5} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{1} \quad \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{3}$ | $\dot{2} - - - \quad \dot{5} - - -$
 (独) 啊 啊 (齐) 哎 嗨

$5 \cdot \dot{1} \quad \dot{1} 6 \quad 5 \cdot 3$ | $3 5 \quad 5 6 \quad 1 -$ | $5 \cdot \dot{1} \quad 6 \dot{1} \quad 6 5 3$
 (独) 锣鼓 响起 来 哟, 花灯 亮起 来。 淮河 儿女 迎 来了

$3 5 \quad 1 2 -$ | $3 2 3 \quad 3 -$ | $6 5 6 \quad 6 -$
 新 时 代。(男合) 修 长 堤, (女合) 通 水 系。

$\dot{1} \cdot \dot{1} \dot{1} - \quad \dot{2} \cdot \dot{2} \dot{2} -$ | $\dot{1} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{3}$ | $\dot{5} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{1} \quad \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{3}$
 (合) 嗨 嗨 嗨 嗨 (独) 啊 啊

独 $\dot{2} - - -$ | $\dot{5} - - -$ | $\dot{5} - - -$ (渐慢)
 啊
 合 $\dot{2} - - -$ | $\dot{5} - - -$ | $\dot{5} - - -$
 合 $6 - - -$ | $\dot{2} - - -$ | $\dot{2} - - -$
 啊

转1=C (前5=6) 回原速

独 $0 \quad 0 \quad 0 \quad \dot{3} \dot{6} \dot{3}$ | $\dot{2} - \quad 0 \dot{1} \quad \dot{2} \dot{6}$ | $\dot{3} - - - \quad \dot{4} \dot{3}$
 f 啊 啊 啊
 合 $6 6 \quad 6 \dot{1} 6 \quad \dot{1} -$ | $7 7 6 \quad 5 6 7 \quad 6 -$ | $6 6 6 \quad \dot{3} \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{1} \cdot$
 一条 长长的 河, 流过了 多少曲 折, 听到过 战场的 怒吼,
 合 $1 1 \quad 1 3 2 \quad 3 -$ | $2 2 1 \quad 2 1 2 \quad 3 -$ | $4 4 4 \quad 1 4 3 \quad 4 2 \cdot$
 一条 长长的 河, 流过了 多少曲 折, 听到过 战场的 怒吼,

$\dot{2} - - \quad 0 7 \quad \dot{1} 7$ | $6 - \quad 0 6 \quad \dot{4} \dot{3}$ | $\dot{2} - \quad 0 \dot{3} \quad \dot{2} 7$
 啊 啊 啊
 $7 7 6 \quad 5 6 2 \quad 3 -$ | $6 6 \quad \dot{3} \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} -$ | $\dot{2} \dot{2} \dot{3} \quad 5 6 7 \quad 6 -$
 习惯了 阴晴圆 缺。 一条 古老的 河, 流过了 多少岁 月,
 $2 2 2 \quad 2 1 6 \quad 7 -$ | $3 3 \quad 6 6 5 \quad 4 -$ | $5 5 5 \quad 2 3 5 \quad 3 -$
 习惯了 阴晴圆 缺。 一条 古老的 河, 流过了 多少岁 月,

6	-	-	3̇	2̇	-	i	-	
6 6 6	3̇ 2̇ 3̇	2̇	i .	7 7 6	5 6 7	6	-	
有 多 少	动 人 的	故 事,	啊	有 多 少	悲 欢 离	合。		
4 4 4	5 6 5	4	2 .	2 2 1	2 1 2	3	-	
有 多 少	动 人 的	故 事,		有 多 少	悲 欢 离	合。		

7	7 6	5	6	7̇	-	6	-	-	-	
有	多 少	悲	欢	离		合				
0		0		0	0	i	-	-	-	
0		0		0	0	合				
						3	-	-	-	
						合				