

S. A.

T. B.

Soprano Solo

# Seventeen year old aria

## 十七岁的咏叹

宋小明词  
李文平曲  
LI wenping(2005)

**=80**

S. A. T. B. S.solo

独唱演员上场  
Solo actor on stage

Solo actor on stage

S.solo

雪 纷纷 扬 扬 雪 轻 轻 凉 凉

飘 漂 洒 洒 雪 一 片 落 茫 茫

啊 十七岁 的 花 季 啊 十七岁 的 咏 叹

象 每 一 个 女 孩 充 满 青 春 梦 幻

洋 娃 娃 曾 陪 我 入 睡 布 拉 吉 曾 伴 我 飞 旋 我 爱 花 爱 草

爱 美 丽 的 蓝 天 更 爱 梦 中 的 王 子 白 马 少 年

## S. A., T. B., Soprano Solo

## Seventeen year old aria

2

79  
S.solo 象每一个女孩一样羞涩腼腆受表扬会脸红心跳

82  
S.solo 挨批评会非常难堪我会哭会笑会偷偷地许愿

85  
S.solo 会把心中的秘密留给明天

**♩=80**

S. A. 血与火 教会我勇敢

T. B. 战争不需要羞涩

S.solo 血与火 教会我勇敢

93  
S. A. 爱和恨让我走上前线

T. B. 战争摧毁了美丽

S.solo 爱和恨让我走上前线

**♩=54** **mf**

S.solo 象每一个战士燃烧青春火焰冲锋枪会伴我入睡白桦林会伴我飞旋我爱山爱水爱美丽的

S. A., T. B., Soprano Solo  
Seventeen year old aria

3

104

S.solo

家 园 更 爱 风 中 的 勇 士 一 往 无 前

107

S.solo

象 每 一 个 男 人 一 样 不 屈 不 怨 战 壕 里 感 受 到

110

S.solo

温 暖 炮 火 中 坚 定 了 信 念 我 会 冲 会 杀 会 大 声

113

S.solo

呼 唤 要 让 神 圣 的 土 地 赢 得 尊 严

117

S.solo

啊 十 七 岁 的 花 季 啊 十 七 岁 的 咏 叹

121  $\text{♩} = 80$

S.A.

片 片 雪 花 敲 响 我 的 心 弦 那 一 首 歌 唱 的 多 遥 远

T.B.

S.solo

片 片 雪 花 敲 响 我 的 心 弦 那 一 首 歌 唱 的 多 遥 远

V.S.

S. A., T. B., Soprano Solo  
Seventeen year old aria

rit.

126

S. A. 朵朵雪花 开满我的心田 那一声召唤 回到从前

T. B.

S.solo 朵朵雪花 开满我的心田 那一声召唤 回到从前

131 = 60

S. A. 雪纷纷 扬扬 雪轻轻

T. B.

S.solo 我的咏叹

136

S. A. 凉凉 雪飘洒 雪一片茫

S.solo 我的咏叹 我的咏叹

140

S. A. 茫 茫

S.solo 我的咏叹

S. A., T. B., Soprano Solo  
Seventeen year old aria

5

A musical score for two voices (Soprano and Alto) and piano. The tempo is 144 BPM. The vocal parts enter at measure 8. The lyrics are: "正当梨花开遍了天涯 河上飘着柔漫的轻纱". The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

156      **accel.**

S. A. 喀秋莎站在峻峭的岸上 歌声好象明媚的春光

T. B.

160 ♩=128 8

S. A. 姑娘唱着美妙的歌曲她在歌唱草原的雄鹰

T. B. 8

Musical score for soprano (S.) and basso continuo (T.B.) at measure 177. The soprano part consists of eighth-note chords, with the first two pairs enclosed in a brace and the third pair in a circle. The basso continuo part consists of sustained notes with eighth-note patterns underneath. The tempo is marked 177. The vocal parts include the lyrics "啊" (Ah) and "啊 呀" (Ah Ya). The dynamic is marked *rit.* (ritardando) at the end of the measure. The vocal parts are written in Chinese characters.

S. A., T. B., Soprano Solo

Seventeen year old aria

184

S. A.

T. B.

=144

正 当 梨 花 开 遍 了 天 涯 河 上 飘 着 柔 漫 的 轻 纱

189

S. A.

T. B.

喀 秋 莎 站 在 峻 峭 的 岸 上 歌 声 好 象 明 媚 的 春 光

193

S. A.

T. B.

喀 秋 莎 站 在 峻 峭 的 岸 上 歌 声 好 象 明 媚 的 春

198

S. A.

T. B.

光 春 光

11'56.1"