

处处吻

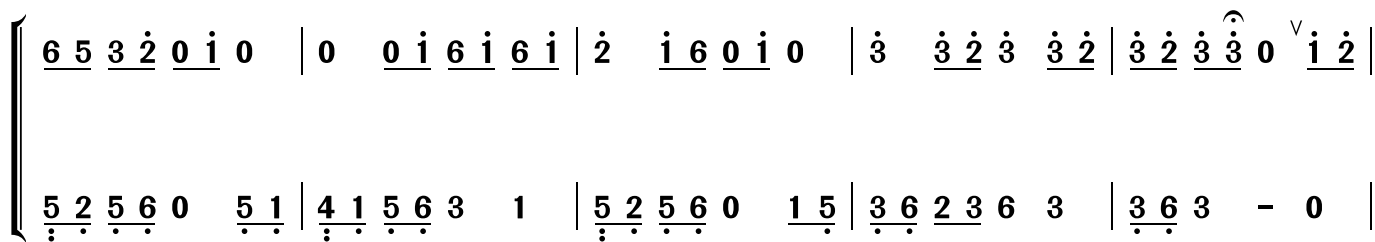
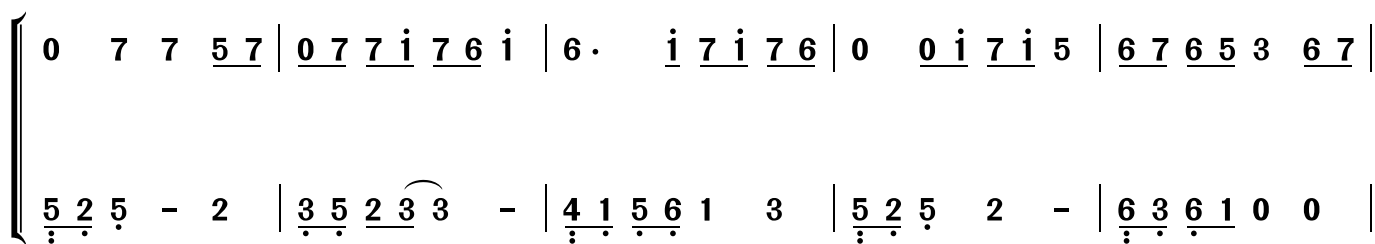
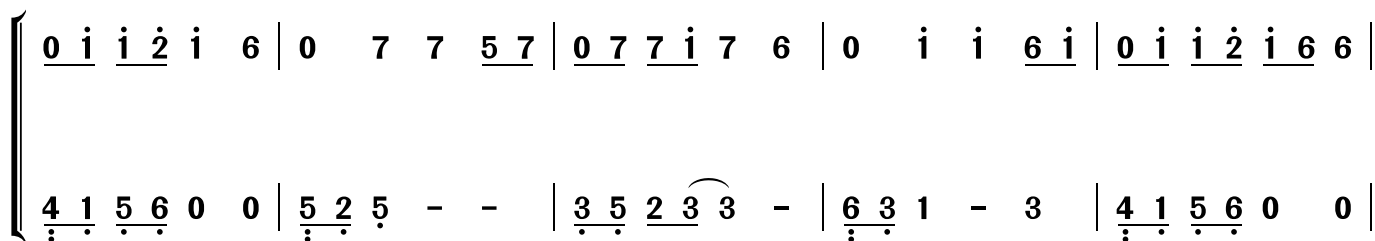
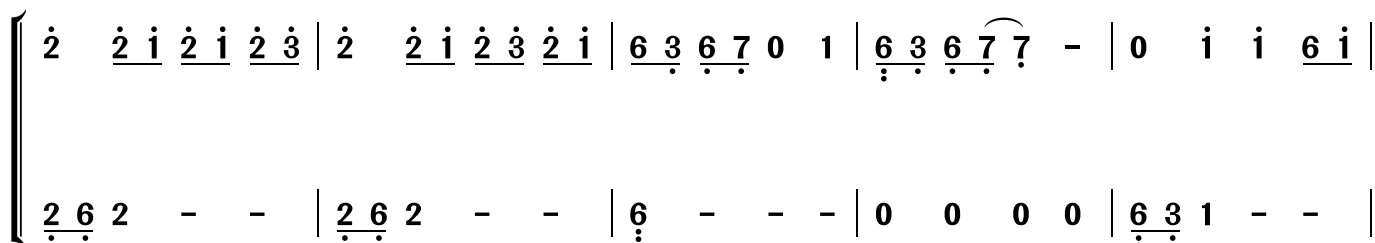
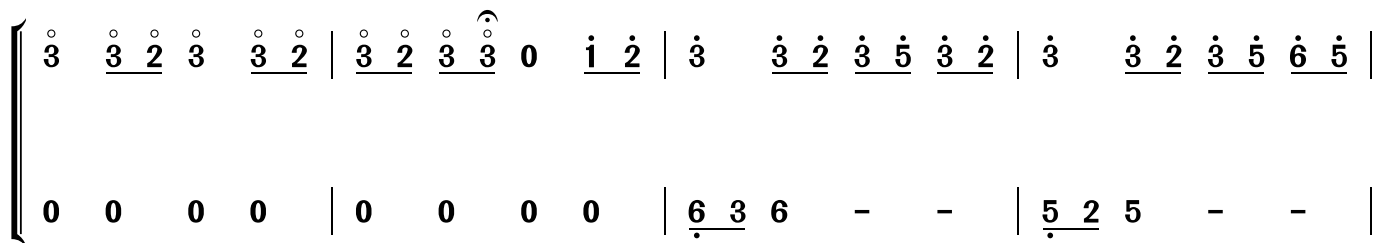
古筝谱

雷 德 颂 作曲
唐 丽 娴 改编
许仙大官人 制谱

1=D $\frac{4}{4}$

自由、舒缓、柔和地

定弦: 1̣ 2̣ 4̣ 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ 6̣ 1 2 3 5 6 7 1̇ 2̇ 3̇ 5̇ 6̇



$\dot{3}$ $\underline{\dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{2}}$ | $\dot{3}$ $\underline{\dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{5} \dot{6} \dot{5}}$ | $\dot{2}$ $\underline{\dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{3}}$ | $\dot{2}$ $\underline{\dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}}$ |
 $\underline{\underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{6}}$ 1 2 3 | $\underline{\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{1}}$ 2 3 5 | $\underline{\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{5}}$ $\underset{\cdot}{6}$ 2 3 | $\underline{\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{5}}$ $\underset{\cdot}{6}$ 2 1 |

6 $\underline{\dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{2}}$ | $\dot{3}$ $\underline{\dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{5} \dot{6} \dot{5}}$ | $\dot{2}$ $\underline{\dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{3}}$ | $\dot{2}$ $\underline{\dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}}$ |
 $\underline{\underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{6}}$ 1 2 3 | $\underline{\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{1}}$ 2 3 5 | $\underline{\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{5}}$ $\underset{\cdot}{6}$ 2 3 | $\underline{\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{5}}$ $\underset{\cdot}{6}$ 2 1 |

6 $\dot{1}$ $\underline{0 6 0 6}$ | $\underline{0 6 6 5 6 5 6 7}$ | $\dot{1} 7 6$ - $0 \dot{2}$ | $0 \dot{2} \overset{\dot{1}}{\underset{\cdot}{6}'}$ $\underline{1 3 6 7}$ | 0 $\underline{0 6 0 6 0 6}$ |
 $\underline{\underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6}}$ 1 $\underset{\cdot}{4}$ | $\underline{\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{5}}$ 2 5 | $\underline{\underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6}}$ | $\underline{\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{0}}$ 0 0 0 | $\underline{\underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5}}$ $\underset{\cdot}{6}$ $\underset{\cdot}{4}$ |

$\underline{0 6 6 5 6 5 6 7}$ | $\dot{1} 7 6$ - $0 \dot{2}$ | $0 \dot{2} \overset{\dot{1}}{\underset{\cdot}{6}'}$ $\underline{1 2 3 5}$ | 6 $\underline{6 5 6}$ $\underline{6 5}$ | $\underline{6 7 6 5}$ $\overset{3}{\underset{1}{\underset{\cdot}{6}'}}$ - ||
 $\underline{\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{5}}$ 2 5 | $\underline{\underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6}}$ | $\underline{\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{0}}$ 0 0 0 | $\underline{\underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5}}$ $\underset{\cdot}{6}$ - | $\underline{\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{5}}$ $\underset{\cdot}{6}$ - ||