

快走到我的面前来

1 = E $\frac{2}{4}$
 $\text{♩} = 77$

(根据王雪晶演唱音频记谱)

王洛宾 词
 根据新疆民歌改编

(5 1 1 1 3 | 2 3 4 2 3 0 | 5 1 1 1 3 | 2 3 4 2 3 0 | 2 2 3 4 5 | 3 4 3 2 1 3) |

||: (4 3 2 3 4 5 6 7 | $\overset{\vee}{\dot{1}}$ $\overset{\vee}{5}$ $\overset{\vee}{\dot{1}}$ 0) | 5 1 1 1 3 | 2 3 4 2 3 0 | 5 1 1 1 3 | 2 3 4 2 3 0 |

1. 快走到我的面前来, 让我来看看你的眉,
 2. 快走到我的面前来, 让我来看看你的眼,
 3. 快走到我的面前来, 让我来看看你的嘴,
 4. 快走到我的面前来, 让我来看看你的脸,

3. 2 3 3 2 | 3 5 3 2 1 1 | 2 2 4 3 3 2 | $\overset{\vee}{1}$ $\overset{\vee}{5}$ $\overset{\vee}{5}$ 0 | 3. 2 3 3 2 | 3 5 3 2 1 1 |

你的眉儿 细又长呀, 好像那柳叶 一模样。 你的眉儿 细又长呀,
 你的眼儿 黑又亮呀, 好像那珍珠 一模样。 你的眼儿 黑又亮呀,
 你的嘴儿 红又红呀, 好像那五月的 鲜樱桃。 你的嘴儿 红又红呀,
 你的脸儿 红又圆呀, 好像那苹果 到秋天。 你的脸儿 红又圆呀,

2 2 4 3 3 2 | $\overset{\vee}{1}$ $\overset{\vee}{1}$ $\overset{\vee}{1}$ 0 :|| 5 1 1 1 3 | 2 3 4 2 3 0 | 5 1 1 1 3 | 2 3 4 2 3 0 |

好像那柳叶 一模样。 *D.C.* 快走到我的面前来, 让我来看看你的脸,
 好像那珍珠 一模样。
 好像那五月的 鲜樱桃。
 好像那苹果 到秋天。

3. 2 3 3 2 | 3 5 3 2 1 1 | 2 2 4 3 3 2 | $\overset{\vee}{1}$ $\overset{\vee}{5}$ $\overset{\vee}{5}$ 0 | 3. 2 3 3 2 | 3 5 3 2 1 1 |

你的脸儿 红又圆呀, 好像那苹果 到秋天。 你的脸儿 红又圆呀,

2 2 4 3 3 2 | $\overset{\vee}{1}$ $\overset{\vee}{1}$ $\overset{\vee}{1}$ 0 | (2 2 3 4 5 | 3 4 3 2 1 3 | 4 3 2 3 4 5 6 7 | $\overset{\vee}{\dot{1}}$ $\overset{\vee}{5}$ $\overset{\vee}{\dot{1}}$ 0) ||

好像那苹果 到秋天。