

# 瓷意千年

1 =  $\flat$ B  $\frac{2}{4}$   
 $\text{♩} = 54$

演唱：只有影子/云の泣/封茗囧菌/HITA/Aki阿杰/  
 赵方婧/玄觞/王梓钰

小玖州 作词  
 李星月 作曲  
 春雾秋云 记谱

05 6  $\dot{1}$  | 3 5 3 02 2 1 | 2 3 5 3 05 6  $\dot{1}$  | 3 5 3 02 2 1 | 2 3 5 3 3·5 | 6 5 $\dot{3}$  2 2 3 |  
 空山烟 雨朦胧，纸伞晕 染了青瞳。天近晚 晴邂逅，在世间 初梦相逢。翠 色千 峰越泥  
 江贺送，窑藏龙 泉敬白首。素意浑 然天成，雕卷帘 西风消瘦。擲 笔江 流水墨

5332 2· 1 | 1 2 2 1 2 2 3 | 6·775 55 6  $\dot{1}$  | 3 5 3 02 2 1 | 2 3 5 3 05 6  $\dot{1}$  |  
 玉玲 珑，臣 庶传王孙醉赠一 折清风。雪落孤 城惊鸿，嫩荷涵 露似瑶宫。箸击山  
 作星 宿，百 花嗅艳芳斗自添 为不朽。祥瑞齐 天来寿，伴行舟 鸳鸯同游。秀色不

3 5 3 01 2 1 | 2 3 6 5 56 5 | 5 3 3 1 1 6 6 1 | 3· 22 5 5 6 6 2 | 2121 1 | 0 3 5 |  
 水妙空，闻莲动 亦或心动。跨 越过岁月山河兼程 相送，予你风情万 种。(1.2)赏过

(2 3 6 6 6· 5) (3 2 5 5 6 2 | 2121 1)

染通透，再勾勒 行云淡愁。匠 心借山水缠枝绘入 薄釉，勾画 惹风 流。

$\dot{1}$  7 6 5 5 5 3 | 5 5 5 65· |  $\dot{1}$  7 6 5 5 5 3 | 5 5 2 23· | 2 3 6 63· | 2 3 6 63· |  
 灯火阑珊处，轻舞 慢杏花 眼。唐词三百篇，迁客 赴共婵 娟。铺纸提 写，香得永 年，  
 云影自壶天，丹青 卷九曲 泉。描凤别人间，万般 皆青山 携。釉蘸漪 涟，刀销圆 月，

0 0 | 0 3 5 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

吟过  
 雕龙

2 1 1 6 1 2 5 | 22· 3 5 |  $\dot{1}$  7 6 5 5 5 3 | 5 5 5 65· |  $\dot{1}$  7 6 5 5 5 3 | 533  $\dot{1}$  2 $\dot{1}$ · |  
 春秋换来红泥一 点。陶舍 雕花素手纤，水中 莲馨香 传。相思复开轩，渔家 火照不 眠。  
 山水带竹百花尽 现。卧听 江城一夜雪，且吟 酌思华 年。墨香入筠笼，空樽 前绕绿 烟。

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 3 5 | 0 0 | 0 0 |

一寸  
 细搅

2 3 6 63· | 05 5 3 2 3 5 6 | 61· 1 | 0 0 | 02 2 2 3 2 1 1 6 | 2 2 2 1 3 2 |  
 黛眼初 见， 清风有情托付琴 弦。 缤纷落满春源桃，陌 上早知多少。  
 兰斛香 眠，

02 2 2 3 2 1 1 1 | 1 2 2 1 5 3 | 02 2 2 3 2 1 1 6 | 02 2 2 3 2 1 6 1 | 02 2 1 2 1 5 |  
 杨柳外乡俚歌谣。林 中鸟向云霄， 雨打芭蕉风声轻巧。谁家笙箫歌尽窈窕，她又藏在哪座

51 2 2 | 02 2 2 3 2 1 1 6 | 2 2 2 1 3 2 | 02 2 2 3 2 1 1 1 | 1 2 2 1 5 3 |  
 家窑？ 炊烟无人敢惊扰，马 儿跑鱼儿摇。 世外三两醉今宵，担 中挑画里瞧。

$\underline{02\ 2\ 2\ 3}\ \underline{2\ 1\ 1}\ \underline{6}$  |  $\underline{02\ 2\ 3}\ \underline{3\hat{2}\ 2\ 1}$  |  $\underline{6\ 1\ 6}\ \underline{1\ 6\ 1}$  | 0  $\underline{05\ 6\ 1}$  :||  $\overset{2}{\underline{05\ 5\ 3}\ \underline{2\ 3\ 5\ 6}}$  |

千古难描枕青石，明月松间照，烟花里笑偕老偕老。玉壶春 清风有情托付琴

转 1=B ||  $\overset{3}{\underline{05\ 5\ 3}\ \underline{2\ 3\ 5\ 6}}$  |  $\underline{6\ 1}\cdot 1$  | 0 0 |  $\underline{0\ 2\ 3}\ \underline{2\ 1\ 1}$  |  $\underline{05\ 2\ 1}\ \underline{2\ 5}$  |  $\underline{0\ 2\ 3}\ \underline{2\ 1\ 1}$  |

弦。啊 松声 D.S. 把盏敬谢盛世千年。 缥沫弄颜 沧桑添，雨过天晴

$\underline{05\ 5\ 3}\ \underline{2\ 1}$  |  $\underline{4\ 3\ 2}\ \underline{2\ 1}\cdot$  |  $\underline{1\ 6\ 6}\ \underline{1\ 1\ 2}\ \underline{3}$  |  $\underline{2\ 3\ 2\ 1}\ \underline{1\ 6\ 6}\ \underline{5}$  | 5  $\underline{5\ 5}$  |  $\underline{2\ 1\ 1}\ \underline{1}$  ||

深巷斜。知音闻弦 风月无边，世代相传静谧人间。瓷意千年。

欢迎光临春雾秋云记谱园地<http://www.qupu123.com/space/470230>  
 请认准本人唯一园地。园地曲谱均为本人听记，仅供参考。