

# 女 儿 船

1 =  $\sharp F$   $\frac{4}{4}$

(根据刘一祯演唱音频记谱)

石 煌 远 词  
杨 歌 阳 曲  
岭 南 印 象 制 谱

$\text{♩} = 69$

( 3 2 3 2 1 2 1 | 1 6 1 6 5 6 5 | 3 2 3 2 1 2 1 | 1 6 1 6 5 6 5 | 6 1 - 6 |  
(伴)啊啊啊啊啊啊 啊啊啊啊啊啊, 啊啊啊啊啊啊 啊啊啊啊啊啊, 啊啊  
5 - 5 5 6 3 ||: 2 - 2 5 6 3 | 2 - 2 6 1 3 | 6 - 6 1 2 1 | 5 - - - | 5 1 2 1 ) |  
啊...

3 2 3 2 1 6 5 - | 1 2 2 5 3 2 1  $\overset{1}{\text{♩}}$  2 . | 1 3 3 2 3 2 1 2 1 6 0 |

1. 弯弯的流水, 送走了女儿船呢。一声声叮 叮 呢,  
2. 弯弯的流水, 迎来了女儿船哎。一声声问 候 喂,

1 3 3 2 3 2 1 2 1 6 0 | 5 5 5 6 1 6 1 6 5 1 2 |  $\overset{1}{\text{♩}}$  2 - - - | 3 2 3 2 1 6 5 - |

一声声呼 唤 呢, 是那样清 甜啊呀 嘞... 阿妈的泪 儿,  
一声声祝 愿 呢, 是那样缠 绵啊呀 嘞... 女儿的歌 儿,

1 2 2 5 3 2 1  $\overset{1}{\text{♩}}$  2 . | 1 3 3 2 3 2 1 1 3 3 2 3 2 1 | 5 5 5 6 1 6 1 6 5 6 1 |

顺着那河水 流 喂, 几回回送 远, 几回回流 连, 是那样酸 甜啊呀  
唱给那河水 听 呢, 几回回梦 绕, 几回回情 牵, 是那样温 暖啊呀

1 2 1 1 - - | 5 6 5 6 1 6 | 1 2 2 6 5 2 2 3 . | 5 6 3 2 1 6 |

嘞... } 小 船 悠 悠 摇 晃 着 阿 妈 的 牵 挂, 小 船 轻 轻  
嘞... }

2 2 3 2 6 1 1  $\overset{1}{\text{♩}}$  2 . | 5 6 5 6 1 6 | 1 2 2 6 5 2 2 3 . | 5 6 3 2 1 6 |

装满了阿妈的期 盼; 小船悠 悠 摇晃着童年的梦幻, 小船轻 轻

2 2 3 2 2 3 5 6 5 . |  $\frac{2}{4}$  5 0 1 3 |  $\frac{4}{4}$  2 . 3 2 1 6 . 0 2 2 | 2 3 3 5 6 5 2 2  $\overset{2}{\text{♩}}$  3 0 1 3 |

装满了女儿的思 念。 阿 妈 呀, 无 论 女 儿 我 离 多 远, 阿

2 . 3 2 1 6 . 0 2 2 | 2 3 3 3 6 1  $\overset{1}{\text{♩}}$  2 0 2 3 | 5 6 5 . 3 2 3 2 1 6 | 1 2 1 1 - - : ||

妈 呀, 无 论 女 儿 我 走 多 年, 都 是 阿 妈 阿 妈 的 女 儿 船。

结 束 句  
2 1 6 6 - | 6 1 1 - - | 1 - - - | ( 6 - 0 0 | 1 - - - ) ||

女 儿 船。 (伴)啊... 啊...