

## 天 光 之 外

冉 语 优 作词  
河 图 作曲  
桃李醉春风 记谱

1 =  $\flat$ B  $\frac{4}{4}$   
♩ = 62

演唱：河图

( 0 6̣ 1̣ | 2 3 1 2 3 2 0 6̣ 1̣ | 2 3 2 2 3 5 - | 2 3 2 1 2 3 2 . 5 | 3 - - 0 |

0 6̣ 1 3 2 3 6 | 5 . 6 5 3 - | 2 . 3 6 6 5 | 6 - - ) 0 6̣ 1̣ ||: 2 1 2 1 2 2 1 1 2 . 0 3 3 6 |

远隔 着雾里楼台茫茫重山，记得那  
上有胭脂色一地牡丹，相拥时

6 5 5 3 2 5 6 6 0 6̣ 6 1 | 2 3 2 1 0 1 1 2 3 6 5 3 0 5 6 | 1 2 3 3 2 1 1 2 . 0 2 1 |

时节也烟波渺然，你说有故事一段，悠长得千回百转，终究未能对 我说 完。若从

( 1 2 3 3 2 1 1 2 )

出落得折皱一团，不免又 心迷神乱，放手把衣尘轻掸，恍然 一笑意 兴阑 珊。你眼

2 1 2 1 2 1 2 3 3 6 . 0 6 7 | 6 5 5 5 5 3 5 6 0 6 6 1 |

此不分谷雨抑或小寒，眺望着人间至灯火阑珊，危楼上

( 6 5 5 5 5 3 2 5 5 6 )

底有秋水一泓最清湛，任谁凝神再望也望不穿，熨烫过

2 3 2 1 0 1 1 2 3 6 5 3 0 5 6 | 1 2 3 3 2 6 | 2<sup>32</sup> 1 1 - 0 1 2 | 3 6 6 6 6 7 7 0 3 |

拍遍栏杆，那一年你的故事，可否容我再次窥探。用毕生梦境来交换，某  
五官百感，越饮就越生痴贪，刹那竟可同悲同欢。当风流始然到最终，也

※竟故事 本应该，左

5 5 6 5 3 2 2 1 . 0 6 1 | 2 3 2 1 0 1 2 3 6 5 3 0 5 6 | 1 2 3 3 2 1 2 1 2 3 |

一眼流转顾盼，但凡足以求得片刻都似圆满，余下一切神销魂断。云过巫  
不免肝肠寸断，不如就在当时最后转身回看，用尽所有深情款款。极尽虔  
右与风月无关，却趁睡梦之中天光次第黯淡，轻轻将谁眉尖舒展。跋涉不

1. ( 0 6 1 2 3 6 |

6 - 0 6 6 | 6 5 . 3 0 2 3 | 2 1 . 0 3 2 3 3 1 | 1 6 6 - 0 | 5 . 6 5 5 3 - |

山，月上广寒，你说消散便为你消散。

诚，极尽温软，亦真

过，迢迢银汉，却不

0 2 3 6 5 3 | 6 3 2 1 2 3 5 | 6 6 5 6 1 7 6 7 | 5 6 5 3 0 | 2 2 3 6 . 5 |

6 - - ) 0 6 1 :|| 2. 2 1 . 0 3 2 2 2 1 | 3 - #5 0 1 2 || 结束句 2 1 . 0 3 2 3 3 1 | 1 6 6 - 0 ||

你衣亦假都宛如梦幻。这未 D.S. 经意打湿我衣衫。