



126

啊 路 杳 漫。 追 思 往 日 啊 行 李 難，

133

〈鞠子〉

追 思 往 日 行 啊 李 難。

144

〈歸漢〉  $\text{♩} = 66$  〈泣沾衣〉

古琴 8 43 4

202

$\text{♩} = 76$  【十四拍】

身 歸 國 啊 兒 莫 之 隨，

210

心 懸 懸 啊 長 如 饑。 四 時 萬 物 啊 有 盛 衰，

216

唯 我 愁 苦 啊 不 暫 移。 山 高 地 闊 啊 見 汝

222

無 期，更 深 夜 闌 啊 夢 汝 來 斯。 夢 中 執 手 啊

231

一 喜 一 悲，覺 後 痛 吾 心 啊 無 休 歇 時。 十

237

有 四 拍 啊 涕 淚 交 垂， 河 水 東 流 啊

243 *rit.* ♩ = 60

心 是 思，心 是 思。

250 【十五拍】 ♩ = 66

十 有 五 拍 啊 節 調 促，氣 填

256

胸 啊 誰 識 曲？ 處 穹 廬 啊 偶 殊 俗。願 得 歸 來 啊 天 從 欲，

263 *rit.*

再 還 漢 國 啊 歡 心 足。 心 有 懷 啊 愁 轉 深，

271

278 ♩ = 50 較自由地 ♩ = 74 ♩ = 50 *rit.*

日 月 無 私 啊 曾 不 照 臨。 母 子 分 離 啊 意 難 任，

285 ♩ = 50

同 天 隔 越 啊 如 商 參。

292 ♩ = 46 ♩ = 60 <思漫漫> ♩ = 126

生 死 不 相 知 啊 何 處 尋？

古 琴 14 古 箏 9 *rit.*

【十八拍】♩ = 50

*rit.*

320 *mf*

胡 笳 本 自 出 胡 中 ， 緣 琴 翻 出 音 律 同 。

328 *f* *mf*