

## 故事外的人

迟 意 作词  
黄师傅HBY 作曲  
桃李醉春风 记谱

1 = C  $\frac{4}{4}$   
♩ = 95

演唱：慕寒

(0 2̇ i 6 5 | 3 - 3 6. | 5. 2̇ 0 2̇ 3 5 6 | i. 2̇ i 6 5 1 2 | 3 - 0 1 2 3 5 | 6. 3̇ 3̇ 6 5 |

5 3 - - | 2 3 5 6 3̇. 6 | 5 - - - | 5 - - ) 5 6 | 2 3 3̇ 3̇ 2 1 | 2 5 3. 0 3 |  
书里的游侠 总是少年， 不

2 1 1 6 1 6 1 5 | 5 6 5. 0 5 | 6 1 2 3 6 5 6 | 5 2 5 3. 3 2 |  
必要行囊只把西风一卷， 长安的驿站和姑苏的船，载去

2 1 1 6 6 3 2 | 2 1 6 5 0 5 ||: 6 5 5 3 2 1 6 | 5 3 0 5 6 i 6 |  
千日的酒千日的胡言。 我来自某片江河湖海， 没留名红  
(5 6 i 6 |  
秋排队去长亭告别， 柳折尽灞

7 6 5 3 2 2 1 6 | 5 3 0 5 6 i | 2̇ i i 6 5 | 3 5 6 6 6 5 | 5 3 2 1 1 6 1 |  
尘也没留名诗篇， 倾倒过开元豪气英雄胆， 或者困了睡在昨日的  
(3 5 | 6 i 2̇ 3̇ 3̇ 2̇ | 3̇ 2̇ i 5 6.) (6 3) (6 6 1)  
桥故人挤满阳关， 诗里却只见我和我团圆，明日江枫渔火管它眠

2 1 - - | 1 0 2 3 2 3 | 3 1 6 6 0 1 6 5 | 6 5 3 3. 2 3 | 2 1 1 6 6 5 3 |  
建安。 没太多朋友也无所谓忧欢， 听了几个故事正好讲  
(6 5 | 5 5 2 5 3) (6 1 2 3 i 6 5 |  
不眠。 夜有些转冷起身再添把柴， 还有几个故事说了才

2 1 2 i 6 5 | 3 2 3 2 3 5 3 | 3 0 5 6 5 i | i 6 6 5 3 5 3 |  
给你玩。 小儿女偷学过长生殿， 老教坊还低唱着李龟年，  
3 1 2 - - | 0 0)  
算圆满。 好汉在风口摔过酒碗， 帝王还梦见到去年楼台，

3 - 0 5 6 i | 6 0 3̇ i 6 5 | 5 3 - 2 3 | 6 5 3 3̇ 6 5 | 2 - i 6 5 |  
诗人漂泊在天涯的客栈， 将军都败北一块金牌。重逢总  
(6 3̇ 2̇ 3̇ 0 i)  
痴人骂遍了 千古的圣贤， 游子少一只归家的船。重逢总

$\underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \mid \underline{3} \underline{0} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{\dot{1}} \mid \underline{\dot{1}} \underline{6} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{6} \underline{6} \mid \underline{6} \underline{5} \cdot \underline{0} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{1}} \underline{6} \underline{0} \underline{\dot{2}} \underline{6} \mid$   
 要人数尽千帆， 荆钗却常 输给楚馆章台， 热闹 历史 演热  
 要人数尽千帆， 荆钗却常 输给楚馆章台， 无常 历史 演无

$\underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{\dot{1}} \underline{3} \underline{2} \mid \underline{2} \underline{1} \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{2} \underline{1} \underline{6} \mid \overset{1.}{\underline{6}} \underline{1} \underline{1} \text{--} \mid \underline{1} \text{--} (\underline{\dot{1}} \underline{6} \underline{5} \mid$   
 闹的江山，而你 却问我，故事里 的人最后有没有 还。  
 常的江山，而你 却问我，是否也曾 为某人湿过衣

$\underline{3} \text{--} \underline{0} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \mid \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{0} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{1} \mid \underline{1} \underline{6} \underline{2} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{5} \mid \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \cdot \underline{0} \underline{5} \underline{6} \mid \underline{\dot{3}} \underline{0} \cdot \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{0} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \mid$

$\underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \mid \underline{0} \underline{0} \underline{5} \underline{5} \underline{6} \underline{3} \mid \underline{3} \underline{5} \text{--} \mid \underline{5} \text{--} ) \underline{0} \underline{5} : \parallel \overset{2.}{\underline{6}} \underline{1} \underline{1} \text{--} \mid \underline{1} \text{--} \underline{0} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \mid$   
 春 衫。 无常

$\underline{\dot{1}} \underline{6} \underline{0} \underline{\dot{2}} \underline{6} \mid \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{\dot{1}} \underline{3} \underline{2} \mid \underline{2} \underline{1} \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{2} \underline{1} \underline{6} \mid \underline{6} \underline{1} \underline{1} \text{--} \parallel$   
 历史 演无 常的江山，而你 却问我，是否也曾 为某人湿过衣 衫。