

我的将军啊

半 阳 词 曲

孙世彦 制 谱

1 = \flat D $\frac{4}{4}$
 $\text{♩} = 90$

6 1 | 2 3 2 1 2 | 3 5 5 7 6 6 1 | 2 2 3 23 2 1 2 |
 狼 烟 风 沙 口， 还 请 将 军 少 饮 酒， 前 方 的 路 不 好 走， 我 在
 3 5 5 7 6 6 1 | 2 3 2 1 2 | 3 5 5 7 6 6 1 | 2 2 3 23 2 1 2 |
 家 中 来 等 候。 可 愿 柳 下 走， 满 头 杨 花 共 白 首， 十 两 相 思 二 两 酒， 我 才
 3 5 5 7 6 6 i | 2 3 2 i 2 | 3 5 5 7 6 6 i | 2 2 3 23 2 i 2 |
 把 爱 说 出 口。 狼 烟 风 沙 口， 还 请 将 军 少 饮 酒， 前 方 的 路 不 好 走， 我 在
 3 5 5 7 6 6 i | 2 3 2 i 2 | 3 5 5 7 6 6 i | 2 2 3 23 2 i 2 |
 家 中 来 等 候。 可 愿 柳 下 走， 满 头 杨 花 共 白 首， 十 两 相 思 二 两 酒， 我 才
 3 5 5 7 6. X | X X X X X X X X X X X X X X X |
 把 爱 说 出 口。 他 一 路 凶 险 一 路 漂 泊， 从 未 安 静 过 活， 也
 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X |
 受 过 挫 折 依 旧 执 着， 也 曾 信 仰 过 佛。 她
 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X |
 风 月 佳 人 傲 骨 温 存， 似 桃 花 般 撩 人， 也
 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X |
 曾 有 座 坟 住 着 亡 人， 她 说 她 不 信 神。 可
 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X |
 她 等 了 有 三 载， 她 等 到 碧 落 沧 海， 她
 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X |
 等 到 四 季 交 换， 她 依 旧 死 不 悔 改。 她
 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X |
 口 口 声 声 风 和 雪 中， 只 手 掌 着 孤 灯， 她
 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X |
 醉 醉 痴 痴 渺 渺 空 空， 终 日 敲 着 佛 钟。 她 诵 经 她 敲 钟， 她 扑 空 她 成 痴，
 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X |
 水 成 冰 风 无 声， 雪 冻 松 她 寿 终。 她
 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X |
 最 后 也 没 等 到 他， 他 最 后 也 没 回 家， 她
 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X |
 见 到 一 朵 彼 岸 花， 她 却 说 那 好 像 他。 我 的 将 军 啊， 你 究 竟 去 了 哪 啊？
 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X |
 你 说 你 去 把 敌 杀 啊， 何 故 你 不 回 家？ 我 的 英 雄 啊， 你 爱 上 别 人 了 吗？
 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X |
 如 果 是 的 告 诉 我 吧， 让 我 随 风 飘 吧。 狼 烟 风 沙 口， 还 请
 3 5 5 7 6 6 1 | 2 2 3 23 2 1 2 | 3 5 5 7 6 6 1 | 2 3 2 1 2 |
 将 军 少 饮 酒， 前 方 的 路 不 好 走， 我 在 家 中 来 等 候。 可 愿 柳 下 走， 满 头
 3 5 5 7 6 6 1 | 2 2 3 23 2 1 2 | 3 5 5 7 6- ||
 杨 花 共 白 首， 十 两 相 思 二 两 酒， 我 才 把 爱 说 出 口。