

念斗章

1 = F $\frac{4}{4}$
♩ = 87

《一人之下2》张灵玉角色曲
演唱：叫ぶ獣

大♩古作词
erazedfx 作曲

($\dot{6}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\dot{6}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\dot{6}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ | $\underline{\dot{6}\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ |

$\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ | $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\dot{3}$ - -) | $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{0}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ |

赠衣皂 乌星冕， 有丹书法尺

$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\underline{\dot{3}\dot{4}}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\overset{2}{\dot{3}}$ - $\dot{0}$ | $\overset{2}{\dot{3}}$ - $\underline{\dot{6}\dot{2}}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{0}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ | $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ |

华旛， 玉颜 追荐金手 提携， 符水加一钱。 太一 召兮何迟 迟， 洞玄科

$\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{2}}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{0}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ | $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{2}}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ | $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ |

祭尘表炼度 一月明。 扫万阙浮 云， 以我步 罡踏斗一叶 轻， 通幽招

$\underline{\dot{1}\dot{6}}$ $\dot{0}$ $\dot{0}$ | $\dot{0}$ $\dot{0}$ $\dot{0}$ $\dot{0}$ | $\underline{\dot{6}\dot{6}}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ $\dot{3}$ | $\overset{\sim}{\dot{2}}$ $\dot{1}$ $\dot{0}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\dot{0}$ | $\underline{\dot{6}\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ |

请。 平生诉 与 何人， 荣华 难竟尘缘 所困。 莫 彷徨兮

$\overset{\sim}{\dot{2}}$ $\dot{1}$ $\dot{0}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\underline{\dot{3}\dot{4}}$ | $\dot{5}$ $\underline{\dot{4}\dot{3}}$ $\dot{4}$ $\dot{7}$ | $\dot{3}$ - $\dot{0}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{0}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ |

归根， 玄元 应化武曲 分真。 邀天 风吹下步虚 声， 垂念 冷魄 荒魂。 风起

$\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ | $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{2}}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{0}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ |

檐前摇铁 马， 焚宝策 沐兰澡同尘 以和光。 乾坤似坛

$\dot{3}$ $\dot{0}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{2}}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ | $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{1}\dot{6}}$ $\dot{0}$ $\dot{0}$ | $\dot{0}$ $\dot{0}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\underline{\dot{2}\dot{5}}$ $\dot{3}$ - -)

堂， 拈香三 奠茶酒判生 方， 灭罪听 法。 奏箫 鸣 笳，

$\dot{0}$ $\underline{\dot{0}\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{2}}$ - - | $\dot{1}$ - $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ - | $\dot{3}$ - - - | $\dot{2}$ - - - | $\dot{5}$ - - - | $\underline{\dot{6}\dot{2}}$ - -) $\underline{\dot{3}\dot{4}}$ | $\dot{5}$ $\underline{\dot{5}\dot{6}}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ |

道上清 而无涯。 本来 生如 秋水

$\dot{2}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\dot{0}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ | $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{0}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ | $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{2}}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ |

盈月， 死则 如 寒蝉 蛻林。 太一 召兮何迟 迟， 洞玄科 祭尘表炼度

$\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{0}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ | $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{2}}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ | $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{1}\dot{6}}$ $\dot{0}$ $\dot{0}$ |

一月明。 扫万阙浮 云， 以我步 罡踏斗一叶 轻， 通幽招 请。

$\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ | $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\dot{3}$ - - | $\dot{6}$ - $\dot{3}$ $\dot{6}$ | $\dot{6}$ - $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{6}$ - - -) ||