

平凡之路

朴树 韩寒 作词
朴 树 作曲
桃李醉春风 记谱

1 = \flat E $\frac{4}{4}$

演唱：华晨宇

(6 - 4 - | 5 - 2 7̣ | 6 - 4 - | 5 - 2 7̣) | 0 3 3 6 6 6 1 2 3 3 |

徘徊着的 在路上的，

3 0 0 0 | 0 3 3 6 6 6.5 5.4 | 3 - 0 0 | 0 3 3 6 1 2 3 | 3 0 0 0 |

你要走吗 vi-avi-a, 易碎的骄傲着，

0 3 3 1 4 4 4 4 3 | 1 - 0 0 ||: 0 3 3 6 6 6 1 2 3 3 | 3 0 0 0 |

那也曾是我的 模样。 沸腾着的 不安着的，
当你仍然 还在幻想，

0 3 3 6 6 6.5 5.4 | 3 - 0 0 | 0 3 3 3 6 1 1 2 3 | 3 0 0 0 |

你要去哪 vi-avi-a, 谜一样地沉默着的，
你的明天 vi-avi-a, 她会好吗还是更烂，

0 3 3 1 4 4 4 4 3 1 1 | 1 - 0 0 | 3̣ 3̣ 6̣ 3̣ 5̣ 5̣ 5̣ 4̣ 3̣ 2̣ | 2̣. 3̣ 2̣ 2̣ - |

故事你真的在 听吗。 哦! 哦! 哦!
对我而言是另 一天。 哦! 哦! 哦!

3̣ 3̣ 6̣ 3̣ 5̣ 5̣ 5̣ 4̣ 3̣ 2̣ | 2̣ 2̣ 1̣ 3̣ 2̣ 2̣ - | 3̣ 3̣ 6̣ 3̣ 5̣ 5̣ 5̣ 4̣ 3̣ 2̣ | 2̣. 3̣ 2̣ 2̣ - |

哦! 哦! 哦! 哦! 哦! 哦!
哦! 哦! 哦! 哦! 哦! 哦!

0 3 3 1 4 4 4 4 3. | 1 - 0 5 6 7 | 1̇ 7̇ 1̇ 1̇ 3̇ 6 6 5 4 |

故事你真的在 听 吗， 我曾经 跨过山 和大海，也穿
对我而言是另 一天， 我曾经 毁了我 的一切，只想

3 3 3 3 2 0 5 6 7 | 1̇ 7̇ 1̇ 1̇ 3̇ 6 6 6 7 1̇ | 0 1̇ 1̇ 1̇ 2̇ 0 5 6 7 |

过人山人海，我曾经 拥有着 的一切，转眼都 飘散如烟。我曾经
永远地离开，我曾经 堕入无 边黑暗，想挣扎 无法自拔。我曾经

$\dot{1} \underline{7 \dot{1}} \underline{\dot{1}\dot{3}} \cdot \underline{\dot{6}\dot{5}} \underline{\dot{5}\dot{4}} \mid \underline{\dot{3} \dot{3}} \underline{\dot{2} 0} \underline{6 7} \mid \overset{1.}{\dot{1} \dot{1} \underline{\dot{2} \dot{1}} 0 \cdot \underline{\dot{1} 7 \dot{1} \dot{2}} \mid \dot{2} - - \dot{1} \dot{1} \mid$
 失落失 望,失掉 所 有方向,直到 看见平凡,才是唯一 的答
 像你像 他,像那 野 草野花,绝望

$(\underline{\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{1}\dot{1}} \underline{\dot{1} \dot{1}\dot{3}\dot{2}} \mid \dot{1} - 0 0 \mid \underline{\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{2}} \dot{2} - \mid \underline{\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{1}} \underline{\dot{1} \dot{1}} \underline{\dot{1}\dot{1}\dot{1}\dot{2}} \mid \underline{\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{2}} \dot{2} -) : \parallel$
 案。

$\overset{2.}{\dot{1}\dot{1}} \underline{\dot{1} \dot{2} \dot{1}} \underline{0 \cdot \dot{1} 7 \dot{1} \dot{2}} \mid \dot{2} - 0 \underline{\dot{2} \dot{1} 7} \mid \dot{1} - 0 0 \mid (\underline{\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{2}} \underline{\dot{2} \dot{2}\dot{2}} \underline{\dot{2}\dot{3}\dot{2}} \mid$
 着也渴望着,也哭也笑, 也平凡 着。

$\underline{\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{2}} \underline{\dot{2} \dot{2}\dot{1}\dot{2}\dot{3}} \mid \underline{\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{2}} \underline{\dot{2} \dot{2}\dot{2}} \underline{\dot{2}\dot{3}\dot{2}} \mid \underline{\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{2}} \dot{2} -) \mid \underline{0\dot{3}} \underline{\dot{2}\dot{1}} \underline{0\dot{4}} \underline{\dot{3}\dot{2}} \mid$
 啊! 啊!

$\underline{0\dot{5}} \underline{\dot{4}\dot{3}} \underline{0\dot{7}} \underline{\dot{1}\dot{2}} \mid \underline{0\dot{3}} \underline{\dot{2}\dot{1}} \underline{0\dot{4}} \underline{\dot{3}\dot{2}} \mid \underline{0\dot{5}} \underline{\dot{4}\dot{3}} \underline{0\dot{7}} \underline{\dot{1}\dot{2}} \mid \underline{0\dot{3}} \underline{\dot{2}\dot{1}} \underline{0\dot{4}} \underline{\dot{3}\dot{2}} \mid$
 啊! 啊! 啊! 啊! 啊! 啊! 啊! 啊!

$\underline{0\dot{5}} \underline{\dot{4}\dot{3}} \underline{0\dot{7}} \underline{\dot{1}\dot{2}} \mid \underline{0\dot{3}} \underline{\dot{2}\dot{1}} \underline{0\dot{4}} \underline{\dot{3}\dot{2}} \mid \underline{0\dot{5}} \underline{\dot{4}\dot{3}} \overset{4}{\dot{5}} - \mid \dot{6} - - - \mid \dot{5} - - - \mid \dot{6} - - - \mid$
 啊! 啊! 啊! 啊! 啊! 啊!

$\dot{1} - \dot{7} - \mid \dot{6} - - - \mid \dot{5} - - 6 7 \mid \dot{1} \dot{1} \underline{\dot{2} \dot{1}} \underline{0 \cdot \dot{1} 7 \dot{1}} \mid \dot{2} \underline{\dot{1} 7 \dot{1}} \underline{\dot{1} \dot{5}} \underline{6 7} \parallel$
 啊! 啊! 直到 看见平凡,才是唯 一的答案。我曾经 D.S.

$\overset{\text{结束句}}{\dot{1}\dot{1}} \underline{\dot{1} \dot{2} \dot{1}} \underline{0 \cdot \dot{1} 7 \dot{1}} \mid \dot{2} - - - \mid 0 0 0 0 \mid 0 0 \underline{0\dot{2}} \underline{\dot{1} 7} \mid \dot{1} - 0 0 \parallel$
 着也渴望着,也哭也 笑 也平凡 着。