

兔 失 志

1 = D $\frac{2}{4}$

(根据台湾“十二大美女”演唱音频记谱)

王秀英词

陈宏曲

岭南印象制谱

♩ = 102

(X X X X | X X X X | 6 3 3 6 3 3 | 6 5 3 | 2 6 6 2 6 6 | 2 1 6 | 1 1 6 1 2 | 3 . 5 3 2 |

3 . 6 6 6 |
3 - | 3 - | 6 0 | 2 1 6 1 2 3 | 2 . 1 2 | 3 2 1 2 3 5 | 3 - | 2 3 2 3 | 3 5 3 5 |

6 - | 6 -) || : 6 . 5 | 1 . 3 3 1 | 0 6 . | 6 1 6 | 3 . 6 | 6 6 1 2 | 3 - | 3 - |

1.2. 看着你啊像酒醉，茫茫眼睛睁不开。

2 2 1 2 | 5 3 . | 1 2 1 3 5 | 1 6 . | 2 . 3 | 3 5 3 5 | 6 - | 6 - |

我和你和你是知己，烧酒尽量拿来开。

§ 6 3 3 6 5 | 3 - | 1 6 6 2 1 | 6 6 . | 1 1 6 2 3 5 | 3 - | 3 5 6 1 5 |

饮下去饮下去，没醉呀我没醉，饮下去饮下去，没醉呀我没

5 6 . | 3 . 5 | 6 1 6 | 1 6 2 1 | 6 - | 6 . 6 5 | 3 6 3 2 1 3 | 3 2 . | 2 - |

醉。杯中沉浮无了时，小小失败算什么。

3 . 5 | 6 5 3 | 3 3 5 1 2 1 | 6 - | 5 6 5 3 5 | 1 2 1 1 6 1 | 6 1 6 5 6 | 6 - |

哈... 别失志别失志，机会以后多的是。

1.
(2 2 3 5 3 | 2 . 1 | 3 3 5 6 1 | 6 - | 2 3 2 3 | 3 5 3 5 | 6 - | 6 0) :||

2.
(6 . 5 | 1 0 3 3 1 | 6 - | 6 6 1 6 1 | 3 . 6 | 6 6 1 2 | 3 - | 3 - |

2 . 1 | 5 3 0 | 1 2 1 3 5 | 6 - | 2 . 3 | 3 5 3 5 | 6 - | 6 -) ||

D.S.

结束句
(6 3 3 6 3 3 | 6 5 3 | 2 6 6 2 6 6 | 2 1 6 | 2 3 2 3 | 3 5 3 5 | 6 - | 6 -) ||