

我们怎么了

1 = A $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$
 ♩ = 78

电视剧《下一站，别离》插曲

演唱：许鹤缤 季小璐

姜 鑫 作词
 闫 雪 峰 作曲
 桃李醉春风 记谱

(6 7 | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 - | 6 . 7 6 5 | 4 - 6 $\dot{1}$ 6 | 7 $\underline{0 \flat 3 5 7}$ 6 #5 | 6 - -) $\underline{6 \cdot 7}$ |
 (女) 又来

1 $\underline{2 1}$ 7 $\underline{6 5 5}$ | 5 0 0 $\underline{0 4 5}$ | 6 0 1 $\underline{7 6 5}$ | 2 3 . 0 1 2 | 3 . 3 2 $\underline{0 1 7}$ |
 到街角的咖啡店， 一个人在往事中凌乱，点两杯咖啡却没

1 $\underline{7 6 5}$ 5 $\underline{0 6 7}$ | 1 $\underline{0 1 2}$ 7 6 6 5 | 5 3 6 | 6 - 0 . 6 6 7 | 1 $\underline{2 1 7}$ 7 6 7 |
 人坐对面，有些人不是看不见就不想念。(男)夕阳把云染成你的

$\underline{6 5}$. 0 $\underline{4 5}$ | 6 0 1 7 6 6 5 | 2 3 3 - 0 1 2 | 3 0 5 2 0 1 7 |
 脸，隔着窗我抚摸了好几遍，受过伤并没让我

1 $\underline{7 6 5}$ 5 $\underline{0 6 7}$ | 1 1 6 3 2 $\underline{2 1 1}$ | 3 - - 0 | 0 3 $\underline{1 7}$ | $\underline{7 6}$ 6 0 $\underline{1 1 1 2}$ |
 们变勇敢，也许逃避比面对更简单。(合)我们怎么了，痛过一次

女 { $\underline{7 6 5}$ 5 - 6 7 | $\dot{1}$ $\dot{1}$. 0 $\underline{1 6 6 5}$ | 6 7 . 0 3 $\underline{1 7}$ | $\underline{7 6}$ 6 0 $\underline{1 1 1 2}$ |
 就不安，害怕受伤却还依然留恋。我们怎么了，守着曾经
 男 { 0 0 0 4 5 | 6 6 . 0 $\underline{5 4 4 1}$ | 2 3 . 0 3 $\underline{1 7}$ | $\underline{7 6}$ 6 0 $\underline{1 1 1 2}$ |

{ $\underline{7 6 5}$ 5 - 6 7 | $\dot{1}$ $\dot{1}$. 0 $\underline{1 6 6 5}$ | 6 7 7 - 0 | 0 0 0 0 5 |
 过今天，明明深爱却偏偏要走散，已
 { $\underline{7 6 5}$ 5 - 4 5 | 6 6 . 0 $\underline{5 4 4 1}$ | 2 3 3 - 0 4 3 | 2 0 3 7 0 5 |
 一转身泪水已

{ $\underline{7 6}$ 6 (0 3 $\underline{1 7}$ | $\underline{7 6}$ 6 0 3 $\underline{1 7}$ | $\underline{7 6}$ 6 - 6 7 $\underline{1}$ | 2 - - $\underline{1 2}$ |
 泛 滥。
 { $\underline{7 6}$ 6 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

7 - 0 . 3 $\underline{6 7 1 2}$ | 3 3 - $\underline{3 2 2 1 2}$ | 6 $\underline{1 6 6 5 3}$ $\tilde{5}$ - | $\underline{2 \cdot 1}$ $\underline{7 1 2 1}$ $\underline{7 1 7 5}$ $\underline{2 1}$. |

$\underline{7 2 4}$ $\underline{\# 5 6 7 2 4}$ $\underline{\# 5 3 2 7 3 5 7}$ $\underline{1 7 1 7 1 7 6}$ | 6 -) 0 . 6 6 7 | 1 $\underline{2 1 7}$ 7 6 7 |
 (男)夕阳把云染成你的

0 0 3 3̇ 2̇ | i 0 0 0 | 6 7 7 - 0 6 7 | i 0 3̇ 7 0 6 5 |
 哦！ 几遍， 受过 伤 并没 让我
 6 5̇ . 0 3̇ 5̇ | 6 0 1 7 6 6 5̇ | 2 3 3 - 0 1 2 | 3 0 5 2 0 1 7 |
 脸， 隔着 窗 我 抚 摸 了 好 几 遍， 受过 伤 并没 让我

6 5 4 3 3 0 | 0 0 3 3̇ 7 7 6 6 | 7 --- | 0 7 3̇ 2̇ | 2̇ . i i 0 3̇ 3̇ 3̇ 4̇ |
 们 变 勇 敢， 比 对 面 更 简 单。 我 们 怎 么 了， 痛 过 一 次
 1 7 6 5 5 0 6 7 | 1 1 6 3 2 2 1 1 | 3 --- | 0 3 i 7 | 7 . 6 6 0 i i i 2̇ |
 们 变 勇 敢， 也 许 逃 避 比 对 面 更 简 单。 我 们 怎 么 了， 痛 过 一 次

2̇ i 7 7 - 6 7 | i i . 0 i 7 6 5 | 6 7 . 0 7 3̇ 2̇ | 2̇ . i i 0 3̇ 3̇ 3̇ 4̇ |
 就 不 安， 害 怕 受 伤 却 还 依 然 留 恋。 我 们 怎 么 了， 守 着 曾 经
 7 6 5 5 - 4 5 | 6 6 . 0 5 4 4 1 | 2 3 . 0 3 i 7 | 7 . 6 6 0 i i i 2̇ |

2̇ i 7 7 - 6 7 | i i . 0 i 7 6 5 | 6 7 7 - 0 | 0 0 0 0 . 7 |
 过 今 天， 明 明 深 爱 却 偏 偏 要 走 散。 已
 7 6 5 5 - 4 5 | 6 6 . 0 5 4 4 1 | 2 3 3 - 0 4 | 3 2 3 7 0 . 5 |
 过 今 天， 明 明 深 爱 却 偏 偏 要 走 散， 一 转 身 泪 水 已

2̇ . i i 0 7 3̇ 2̇ | 2̇ . i i 0 3̇ 3̇ 3̇ 4̇ | 2̇ i i i 7 . 7 6 7 | i i . 0 3̇ 3̇ 3̇ 2̇ 2̇ |
 泛 滥。 我 们 怎 么 了， 痛 过 一 次 就 不 安， 害 怕 受 伤 却 还 依 然
 7 . 6 6 0 3 i 7 | 7 . 6 6 0 i i i 2̇ | 7 6 6 6 5 . 5 4 5 | 6 6 . 0 i i i 6 6 |

2̇ 3̇ . 0 7 3̇ 2̇ | 2̇ . 3̇ 2̇ i 0 3̇ 3̇ 3̇ 4̇ | 2̇ i i i 7 . 7 6 7 | i i . 0 i 7 6 5 |
 留 恋。 我 们 怎 么 了， 守 着 曾 经 过 今 天， 明 明 深 爱 却 偏 偏 要
 6 7 . 0 3 i 7 | 7 . i 7 6 0 i i i 2̇ | 7 6 6 6 5 . 5 4 5 | 6 6 . 0 5 4 4 1 |

6 7 7 - 0 | 0 0 0 0 5 | 7 . 6 6 - 0 6 5 | 4 0 5 2̇ 7 2̇ 1 | 1 --- ||
 走 散， 已 泛 滥， 一 转 身 泪 水 已 泛 滥。
 2 3 3 - 0 4 | 3 2 . 3 7 5 | 7 . 6 6 - 0 4 3 | 2 0 3 7 5 7 6 | 6 --- ||
 走 散， 一 转 身 泪 水 已 泛 滥， 一 转 身 泪 水 已 泛 滥。