

默

1 = $\flat A$ $\frac{4}{4}$
 $\text{♩} = 75$

电影《何以笙箫默》主题插曲

尹约 作词

演唱：那英

钱雷 作曲

($\underline{4\ 1\ 2\ 6}$ $\overset{3}{\underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{6}}}$ $\underline{\dot{6}\ \dot{3}}$. | $\underline{3\ 7\ 1\ 5}$ $\overset{3}{\underline{\dot{2}\ \dot{1}\ \dot{5}}}$ $\underline{\dot{5}\ \dot{2}}$. | $\frac{5}{4}$ $\underline{2\ 7\ 1\ 4}$ $\overset{3}{\underline{5\ \dot{3}\ \dot{2}}}$ $\underline{\dot{4}\ \dot{3}\ 7}$ - |

$\underline{6\ 3\ 7\ 1}$ $\overset{3}{\underline{5\ 3\ 7}}$ $\underline{6\ \dot{3}\ 7\ \dot{7}}$. | $\frac{4}{4}$ $\underline{6\ 1\ 6\ 3}$ $\underline{7\ 6\ 3}$ $\underline{6\ 1\ 6\ 3}$ $\underline{7\ 6\ 3}$ | $\underline{4\ 1\ 6\ 3}$ $\underline{7\ 6\ 3}$ $\underline{4\ 1\ 6\ 3}$ $\underline{7}$ |

$\underline{5\ 7\ 3\ 2}$ $\underline{6\ 3\ 2}$ $\underline{5\ 7\ 3\ 2}$ $\underline{6\ 3\ 2}$ | $\underline{3\ 7\ 3\ 2}$ $\underline{5\ 3\ 2}$ $\underline{5\ \cdot}$ $\underline{5}$) $\underline{6}$ ||: $\underline{6\ 6\ 5\ 5\ 3}$ $\underline{3\ 3\ 2\ 1\ 3}$ |

忍 不住化身一 条固执的

$\underline{3\ 2\ 2}$ - 0 | $\underline{3\ 3\ 2}$ $\underline{2\ 2\ 1\ 1\ 2}$ $\underline{2\ 1}$ | $\underline{6}$ - 0 0 | $\underline{6\ 6\ 5\ 5\ 3}$ $\underline{3\ 3\ 2\ 1\ 3}$ |

鱼, 逆着洋 流独自游 到底。 年少时候虔 诚发过的

$\underline{3\ 2\ 2}$ 0 $\underline{0\ 5}$ | $\underline{3\ 3\ 2\ 2\ 1}$ $\underline{1\ 2\ 1\ 6}$ | $\underline{6}$ - 0 $\underline{0\ 1\ 6}$ | $\underline{3\ \cdot\ 2\ 2}$ 0 $\underline{0\ 1\ 6}$ |

誓, 沉 默地沉没在 深海里。 { 重温 几次, } 结局
 { 周而 复始, }

$\underline{3\ \cdot\ 2\ 2}$ 0 $\underline{2\ 1\ 6}$ | $\underline{6}$ - - - | 0 0 0 $\underline{0\ \cdot\ 6}$ | $\underline{\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 6}$ $\underline{\dot{3}\ \cdot\ \dot{2}}$ | $\underline{\dot{2}\ 0\ 5\ \cdot\ \dot{5}\ \dot{5}\ \dot{3}}$ |

还是, 失去你。 我 被爱判处终身孤 寂, 不 还 手,

$\underline{\dot{3}\ 0\ 5\ \cdot\ \dot{5}\ \dot{5}\ \dot{2}\ \dot{1}}$ | $\underline{\dot{1}\ \cdot}$ 0 0 $\underline{0\ 6\ \dot{1}}$ | $\underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 6\ 6}$ $\underline{0\ 6\ \dot{1}}$ | $\underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 5\ 5}$ $\underline{\dot{1}\ 6\ 5}$ |

不 放 手。 笔 下 画不完的圆, 心 间 填不满的缘, 是 你。

($\underline{7\ 6\ 1\ 7\ 2\ 1\ 3\ 2}$ | $\#4\ 3\ 5\ 4\ 6\ 5\ 7\ 6$)

$\underline{6}$ - 0 0 | 0 0 0 $\underline{0\ \cdot\ 6}$ | $\underline{\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 6}$ $\underline{\dot{3}\ \cdot\ \dot{2}}$ | $\underline{\dot{2}}$ - $\underline{5\ \cdot\ \dot{5}\ \dot{5}\ \dot{3}\ \dot{2}}$ |

为 何爱判处众生孤 寂, 挣 不 脱,

$\underline{\dot{3}}$ - $\underline{5\ \cdot\ \dot{5}\ \dot{5}\ \dot{2}\ \dot{1}}$ | $\underline{\dot{1}\ \cdot}$ 0 0 $\underline{0\ 6\ \dot{1}}$ | $\underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 6\ 6}$ $\underline{0\ 6\ \dot{1}}$ | $\underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 5\ 5}$ $\underline{\dot{1}\ 6\ 5}$ |

逃 不 过。 眉 头 解不开的结, 命 中 解不开的劫, 是 你。

($\underline{0\ 7\ 1\ 2\ 3\ \#4\ 2\ 3}$)

$\underline{6}$ - 0 0 | $\underline{\#4\ 5\ 6\ 7\ \dot{1}\ \dot{2}\ \dot{3}}$) | $\underline{6}$ - - $\underline{\dot{3}\ \cdot\ \dot{2}}$ | $\underline{\dot{2}}$ - 0 0 | $\underline{\dot{2}}$ - - $\underline{\dot{2}\ \dot{1}}$ |

啊, 失 去

5 - 0 0 | $\underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}\ \dot{3}}$ - $\underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}}$ | $\underline{6}$ - - 0 5 | $\overset{1.}{\underline{\dot{2}}}$ - - $\underline{\dot{2}\ \dot{1}\ \dot{2}}$ | $\underline{\dot{1}\ 6\ \cdot}$ $\underline{6}$ - 0 |

你。 啊, 我 失 去 你。

($\underline{\dot{3}\ \dot{4}\ \dot{2}\ \dot{3}}$ $\underline{\dot{1}\ \dot{2}\ 7\ \dot{1}}$ $\underline{6\ 7\ 6\ 5}$ $\underline{\#4\ 5\ 3\ 4}$ | $\underline{1\ 2\ 7\ 1}$ $\underline{6\ 7\ 5\ 6}$ $\underline{4}$ - |

$\underline{7\ \dot{1}\ \dot{6}\ \dot{7}}$ $\underline{5\ \dot{6}\ \dot{4}\ \dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\ \#4\ \dot{2}\ \dot{3}}$ $\underline{\dot{1}\ \dot{2}\ 7\ \dot{1}}$ | $\underline{6\ 7\ 5\ 6}$ $\underline{\#4\ 5\ 3\ 4}$ $\underline{3\ \cdot}$ $\underline{5}$ | $\underline{6}$ $\underline{6\ 5\ 6}$ $\underline{\dot{3}}$ |

$\underline{\dot{2}}$ - 7 $\underline{\dot{1}\ \dot{2}}$ | $\underline{\dot{3}}$ - - $\underline{\dot{3}\ \dot{2}\ 7\ 5}$ | $\underline{3}$ - - $\underline{3\ \cdot}$) $\underline{6}$:|| $\overset{2.}{\underline{\dot{2}}}$ - - 0 | $\underline{\dot{1}\ 6\ \cdot}$ $\underline{6}$ - - ||

忍 失 去 你。