

## 长痛短痛

林夕 作词  
雷颂德 作曲  
桃李醉春风 记谱

1 = D  $\frac{4}{4}$   
♩ = 104

演唱：卫兰

(0 4 5 1 | 7 5 3 2 | 3 - - 7 | 5 - - 3 | 4 - - 0 2 3 | 2 - - 3 | 1 - - - | 6 - 7) 0 5 |  
如

||: 2 1 2 1 5 5 | 5 0 3 3 5 7 1 | 7 1 7 6 6 3 | 3 0 0 0 4 | 2 1 2 1 1 2 |  
果怕一个人，未习惯做你自己的福分，何不怪他怨他，  
止你一个人，遗忘掉又再独身的侥幸，又伤你几晚心，

2 0 1 2 1 6 1 | 2 1 2 3 2 2 | 2 - 0 0 5 | 2 1 2 3 3 | 5 3 2 2 0 3 |  
有心告别至少要早一刹。模仿遗忘是的好感，用  
却享有任意恋爱的身份。重复你无效的伤感，莫

6 3 3 3 2 3 2 | 2 1 6 6 6 0 5 | 1 2 3 2 1 1 0 6 | 6 3 3 3 2 1 0 1 |  
这种方式抱紧一个人，就算他不反抗他假装很兴奋，也  
非只想加重他的抱憾，长痛胜于短痛都忍深深不忿，也

2 1 6 0 3 4 3 | 2 2 . 5 6 1 3 | 2 1 1 5 6 1 3 | 2 3 5 3 2 3 |  
许你亦于心不忍。宁愿笑的不够无谓喊得太久，不必等他  
许你还比他心狠。}

2 1 1 6 3 3 3 | 2 3 - 0 1 | 6 6 6 6 0 1 | 5 5 5 5 0 3 | 4 4 3 4 5 5 3 |  
伤透亲手将他放走，无牵的手才可牵手，是过去没有的自

2 2 . 5 6 1 3 | 2 1 1 5 6 1 3 | 2 3 5 3 2 3 | 2 1 1 6 3 3 3 | 2 3 - 0 1 |  
由。离别要可得救挨下去可献丑，躲不过的短痛，不用独自承受，能

6 6 6 7 7 6 | 5 7 7 5 5 0 3 | 3 4 3 1 6 6 . | 3 4 3 1 5 2 2 | 1 - - - |  
先开口多么够朋友，在互相释放时亦不必惹人担忧。

(0 0 1 2 3 2 1 5 | 2 - 0 0 5 | 2 #1 2 3 | 6 1 6 4 2 2 5 | 5 . 6 7 2 7 ) 5 : |  
何

1 - - 1 2 | 3 2 1 1 1 0 | 6 7 1 1 7 6 1 | 6 6 6 - 0 | 5 6 7 7 6 5 6 |  
哦 哦！ 其实我也未能这样， 理智的不敢去想

3 3 . 0 5 4 3 | 4 3 4 3 4 5 6 6 | 5 5 . 5 6 1 3 || 5 7 7 5 6 0 3 |  
象，这决战抹掉眼泪看到的真相。宁愿笑的 D.S. 够朋友，念

3 4 3 1 6 2 2 | 1 - 0 0 3 | 3 4 3 1 6 6 1 | 1 - 7 . 1 | 1 - - 0 ||  
在彼此也曾分忧， 别让他一个人太 内 疚。