

# 青龙永夜

顾 婷 婷 整理  
陈 致 逸 作曲  
桃李醉春风 记谱

1 =  $\flat E$   $\frac{12}{8}$

演唱：河图 清弄 流浪的蛙蛙

( 3 2 3 6 3 2 6 3 2 6 6. | 3 2 3 6 3 2 6 3 2 6 6. | 3 2 3 6 3 2 5 3 2 5 5. |

3 2 3 6 3 2 6 3 2 6 6. | 3 2 3 6 3 2 5 3 2 5 5. | 3 2 3 6 3 2 6 3 2 6 6. | 3. 3. 3. 3. |  
昆白男：今夕 何夕 青龙 掠夜。

$\frac{6}{8}$  3. 3. ) ||:  $\frac{12}{8}$  6 3 3 3 3. 0. | 6 3 3 5 3. 2. | 1 2 3  $\dot{1}$  7. 6. | 6 5 5 3 5. 0. |  
(女)今夕复何夕 竟夕起相思, (男)江天空一色 年年望相似。  
(女)今夕复何夕 回首百年迟, (男)归去路更短 夜雨照秋池。  
(3 3)  
%1(男)今夕复何夕 谁解贪嗔痴, 此去无多路 霜刃未曾试。

6 3 3 3 3. 3 2 | 6 3 3 6 3. 2. | 1 2 3  $\dot{1}$  7. 7 6 | 6 5 5 3 3 5. 0. |  
(女)愿得一人心 古今皆如此, (男)举杯邀明月 同笑万古痴。  
(女)春风一场梦 寂寞无人识, (男)蔷薇开血夜 男儿平生志。  
纵横棋局里 放眼人间世, 青龙归永夜 金鳞卧清池。

(0. 0.) 0. 5 6  $\dot{1}$  | 2. 3  $\dot{1}$  2. 3 2  $\dot{1}$  | 3 7 7 5 6. 6 5 3 | 6. 6 5 3 1. 6 1 2 |  
夜深忽 梦少年事, 刀剑成冢落花成诗, (女)此时相望不相闻 愿逐月  
第二段省略6拍 一生负 气成今日, 潦潦剑影茫茫人世, (女)云胡不喜见君子何必相  
(2.)  
第三段省略12拍 我见青山多妩媚 料青山见我应如是, 人间别久不成悲 困守孤  
(2. 3 1 2. 3 2 1 | 3 7 7 5 6.)  
%2逢春已晚, 且将前缘寄来世, 血孽之中生繁花 一别鸿  
%3间雪满头, 提携玉龙为君死, 飞扬跋扈为谁雄 潜龙之

3 3 6 3 5. 5 6  $\dot{1}$  | 2. 3  $\dot{1}$   $\dot{1}$  2. 3 2  $\dot{1}$  | 3 7 7 5 6. 6 5 3 |  
华照与君知。 (男)我今停杯一问之 离合几许悲欢几时, (女)此情可  
逢何曾相知。 (男)人生到此知何似 杳杳飞鸿悠悠生死, (女)流水落  
城雪落谁知。 长风破浪会有时 残阳若血孤舟如炽, 精卫何  
雁已无多时。 劝君莫惜金缕衣 劝君惜取少年时, 过尽千  
渊渊深千尺。 满堂花醉三千客 一剑曾当百万师, 青龙永

1.  
6. 6 5 3 6. 6 1 2 | 2 1 1. 1. 0. | ( $\overset{2}{6}$   $\overset{2}{7}$   $\overset{2}{1}$   $\overset{2}{2}$   $\overset{2}{3}$   $\overset{2}{5}$   $\overset{2}{\#4}$  2 |  $\overset{2}{6}$   $\overset{2}{7}$   $\overset{2}{1}$   $\overset{2}{2}$   $\overset{2}{3}$   $\overset{2}{5}$   $\overset{2}{\#4}$  2 |  
待成追忆愿照与君知。

$\overset{2}{6} \overset{2}{\dot{1}} \underline{753} \underline{6\dot{3}\dot{2}\dot{1}} \underline{275} \mid \underline{632} \underline{536} \underline{2\dot{3}} \widehat{6\ 6} \cdot ) \parallel \overset{2}{6} \cdot \widehat{653} \underline{6} \cdot \underline{6\ 1\ 2} \mid \underline{2\ 1\ 6} \widehat{6} \cdot \widehat{6} \cdot 0 \cdot \mid$   
 花春去也相逢何曾相知。

(  $\underline{6\ 6\ 5} \underline{6\ 5\ 6\ 5} \ 1 \cdot 0 \cdot \mid \underline{6\ 6\ 3} \underline{6\ 5\ 6\ 6} \ 1 \cdot \underline{0\ 3\ 5\ 6\ 7} \mid \underline{\dot{1}\ \dot{2}\ \dot{1}} \underline{7\ \dot{1}\ \dot{2}\ 7} \underline{\dot{2}\ \dot{3}\ \dot{2}} \underline{\dot{1}\ \dot{2}\ \dot{3}} \mid$

$\underline{\dot{3}\ \dot{6}\ \dot{7}} \underline{\dot{1}\ \dot{7}\ \dot{6}} \underline{\dot{6}\ \dot{6}} \#5 \cdot ) \parallel \overset{3}{6} \cdot \widehat{653} \underline{6} \cdot \underline{6\ 1\ 2} \mid \underline{2\ 1\ 6} \widehat{6} \cdot 0 \cdot 5 \cdot \mid \widehat{6} \cdot \widehat{6} \cdot \widehat{6} \cdot \widehat{6} \cdot \mid$   
*D.S.1* 以填沧海雪落千山万池 谁知。

(  $3 \cdot \#4 \cdot 5 \cdot 7 \cdot \mid \underline{6} \cdot \underline{7} \cdot 1 \cdot 2 \cdot \mid 3 \cdot \#4 \cdot 5 \cdot 7 \cdot \mid \underline{6} \cdot \underline{7} \cdot \underline{\dot{1}} \cdot \underline{\dot{2}} \cdot \mid 7 \cdot \underline{\dot{1}} \cdot \underline{\dot{2}} \cdot \underline{\dot{5}} \cdot \mid \underline{\dot{6}} \cdot \underline{\dot{2}} \cdot \underline{\dot{5}} \cdot \underline{\dot{6}} \cdot \mid$   
 昆白男：何等狂徒竟奉青龙为主欲遮天乎欲蔽日乎 昆白女：青龙飞天之时便是盛世重现之日

$\frac{6}{8} \underline{\dot{2}\ \dot{3}\ 6} \underline{3\ 2\ 3} \mid \frac{12}{8} \underline{6\ \dot{7}\ \dot{2}\ 3} \underline{6\ 7} 0 \cdot ) \underline{5\ 6\ 1} \parallel \overset{4}{6} \underline{6\ 3\ 6\ 3} \mid \overset{4}{8} \underline{6\ 3\ 5} \cdot \underline{5\ 6\ \dot{1}} \parallel$   
 万国来朝永世绵延。 (女)苦恨相 *D.S.2* 帆皆都不是。我寄人 *D.S.3* 转 1=E

*结束句*  
 $\frac{12}{8} \underline{6} \cdot \underline{6\ 5\ 3} \underline{7} \cdot \underline{7\ 5} \mid \widehat{6} \cdot \widehat{6} \cdot 0 \cdot \underline{\dot{3}\ \dot{2}} \mid \underline{\dot{2}} \cdot \underline{5} \cdot \widehat{6} \cdot \widehat{6} \cdot \mid \widehat{6} \cdot \widehat{6} \cdot 0 \cdot 0 \cdot \parallel$   
 夜青龙永夜天行之青龙永夜。