

葬花吟

曹雪芹词
王立平曲
岭南印象制谱1 = $\flat B$ $\frac{4}{4}$

电视连续剧《红楼梦》插曲

中速 凄婉 哀怨地

($\dot{1}$ - - $\underline{\underline{7\dot{1}76}}$ | $\overset{5}{6}$ - - $\dot{1}$ | $\underline{\underline{7\cdot\dot{1}}}$ $\underline{\underline{7\ 6}}$ $\underline{\underline{5\ 6}}$ $\underline{\underline{7\dot{1}7}}$ | 6 - - - | $\underline{\underline{7\cdot\dot{1}}}$ $\underline{\underline{7\cdot\dot{6}}}$ $\underline{\underline{5\cdot\dot{6}}}$ $\underline{\underline{7\dot{1}7}}$ |

$\underline{\underline{6\cdot\dot{5}}}$ $\underline{\underline{6\cdot\dot{7}}}$ $\underline{\underline{7\dot{1}7}}$ | 6 - $\underline{\underline{1\cdot\dot{6}}}$ $\overset{2}{\underline{\underline{2}}}$) ||: $\underline{\underline{1\cdot\dot{2}}}$ $\underline{\underline{7\cdot\dot{6}}}$ 3 - | $\underline{\underline{1\cdot\dot{3}}}$ $\underline{\underline{2\cdot\dot{7}}}$ 6 - | 6 - $\underline{\underline{6\cdot\dot{5}}}$ $\underline{\underline{3\cdot\dot{2}}}$ |

1. (女齐) 花 谢 花 飞 飞 满
2. (女独) 一 年 三 百 六 十
3. (女独) 尔 今 死 去 依 收

2 - - - | $\underline{\underline{3\cdot\dot{5}}}$ $\underline{\underline{2\ 3}}$ 5 - | $\underline{\underline{3\cdot\dot{5}}}$ $\underline{\underline{3\ 6}}$ 1 - | 7 5 $\underline{\underline{3\cdot\dot{5}}}$ $\underline{\underline{2\ 7}}$ | $\underline{\underline{6\ 1}}$ 6 - - |

天, 红 消 香 断 有 谁 怜?
日, 风 刀 霜 剑 严 相 逼。
葬, 未 卜 依 身 何 日 丧。

1 1 - $\underline{\underline{7\cdot\dot{6}}}$ | $\underline{\underline{2\cdot\dot{3}}}$ 2 - 3 | 6 - $\underline{\underline{6\cdot\dot{5}}}$ $\underline{\underline{3\ 2}}$ | $\overset{\sim}{2}$ 1 - - | $\underline{\underline{7\cdot\dot{6}}}$ $\underline{\underline{5\cdot\dot{6}}}$ 1 $\underline{\underline{7\cdot\dot{6}}}$ |

游 丝 软 系 飘 春 榭, 落 絮
明 媚 鲜 妍 能 几 时, 一 朝
依 今 葬 花 人 笑 痴, 他 年

$\underline{\underline{2\cdot\dot{3}}}$ $\underline{\underline{5\cdot\dot{6}}}$ 1 - | 7 5 $\underline{\underline{3\cdot\dot{5}}}$ $\underline{\underline{2\ 7}}$ | $\underline{\underline{6\ 1}}$ 6 - - | $\overset{1.}{(5\ 3\ 5\ 3 - | 7\ 6\ 7\ 6 -)}$:||

轻 沾 扑 绣 帘。
漂 泊 难 寻 觅。
葬 依 知 是 谁?

2. *mf*

6 6 - $\underline{\underline{5\ 6}}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ - - | 7 - $\underline{\underline{6\cdot\dot{7}}}$ $\underline{\underline{6\ 5}}$ | $\overset{5}{3}$ - - - | $\underline{\underline{5\ 3}}$ $\underline{\underline{5 - 6}}$ |

(男、女齐) 花 开 易 见 落 难 寻, 阶 前

$\underline{\underline{4\cdot\dot{5}}}$ $\underline{\underline{4\ 3}}$ 5 - | 2 4 $\underline{\underline{3\ 2}}$ $\underline{\underline{3\ 5}}$ | 1 - - $\overset{\vee}{\underline{\underline{7\cdot\dot{6}}}}$ | 2 2 0 $\overset{\vee}{\underline{\underline{7\cdot\dot{6}}}}$ |

愁 煞 葬 花 人。(男齐) 独 倚 花 锄 偷 洒

$\underline{\underline{2\ 3}}$ $\overset{\vee}{5}$ - $\overset{\vee}{\underline{\underline{5\ 6}}}$ | $\overset{\vee}{1}$ $\overset{\vee}{1}$ $\overset{\vee}{\underline{\underline{7\cdot\dot{6}}}}$ 5 | 6 - - $\overset{\vee}{\underline{\underline{7\cdot\dot{6}}}}$ | 2 2 0 $\overset{\vee}{\underline{\underline{7\cdot\dot{6}}}}$ |

泪, (男、女齐) 洒 上 空 枝 见 血 痕。(女齐) 愿 奴 肋 下 生 双

$\underline{2\ 3\ 5} - \underline{5\ 6} \mid \overset{\vee}{1}\ \overset{\vee}{1}\ \underline{7\ 6}\ 5 \mid 6 - - - \mid \overset{f}{i} - - \underline{7\ 1\ 7\ 6} \mid 6 - - i \mid$
 翼，(男、女齐)随花飞到天尽头。(女独)天尽头，何

$\underline{7\cdot i}\ \underline{7\ 6}\ \underline{5\ 6}\ \underline{7\ 1\ 7} \mid 6 - - - \mid \overset{f}{i} - - \underline{7\ 1\ 7\ 6} \mid 6 - - i \mid \underline{7\cdot i}\ \underline{7\ 6}\ \underline{5\ 6}\ \underline{6\ 5} \mid$
 处有香丘? 天尽头，何处有香

$3 - - \underline{6\ 3} \mid \overset{\vee}{2}\ \overset{\vee}{2}\ 0\ \underline{6\ 2} \mid 1 - 0\ \underline{7\ 6} \mid 5\cdot\ \overset{\vee}{3}\ \underline{5\ 6}\ \overset{\sim}{7} \mid 6 - - \underline{6\ 3} \mid$
 丘!(男齐)未若锦囊收艳骨，一抔净土掩风流。(女齐)质本

$\overset{\vee}{2}\ \overset{\vee}{2}\ 0\ \underline{6\ 2} \mid 1 - 0\ \underline{7\ 6} \mid 5\cdot\ \overset{\vee}{3}\ \underline{5\ 6}\ \overset{\sim}{7} \mid 6 - - - \mid (5\ 3\ 5\ 3 - \mid$
 洁来还洁去，强于污淖陷渠沟。

$7\ \underline{6\ 7}\ 6 -) : \overset{3.f}{\parallel} i - - \underline{7\ 1\ 7\ 6} \mid 6 - - i \mid \underline{7\cdot i}\ \underline{7\ 6}\ \underline{5\ 6}\ \underline{7\ 1\ 7} \mid 6 - - - \mid$
 (齐)天尽头，何处有香丘?

$i - - \underline{7\ 1\ 7\ 6} \mid 6 - - i \mid \underline{7\cdot i}\ \underline{7\ 6}\ \underline{5\ 6}\ \underline{6\ 5} \mid 3 - - \overset{mp}{7\ 6} \mid 2\ 2\ 0\ \underline{7\ 6} \mid$
 天尽头，何处有香丘!(男齐)试看春残花渐

$\underline{2\ 3\ 5} - \underline{5\ 6} \mid 1\ 1\ \underline{7\ 6}\ 5 \mid 6 - - \underline{7\ 6} \mid 2\ 2\ 0\ \underline{7\ 6} \mid \underline{2\ 3\ 5} - \underline{5\ 6} \mid$
 落，便是红颜老死时。(女齐)一朝春尽红颜老，花落

$1\ 1\ \underline{7\ 6}\ 5 \mid 6 - - \underline{5\ 6} \mid 1\ 1\ \underline{7\ 6}\ 5 \mid 6 - - \underline{5\ 6} \mid i\ i - - \mid$
 人亡两不知!(男、女齐)花落人亡两不知!(女独)花落人亡

$\overset{\sim}{2} - - - \mid \underline{7\cdot i}\ \underline{7\ 6}\ \underline{5\ 6}\ \underline{7\ 1\ 7} \mid \overset{\sim}{7} 6 - - - \mid 6 - - - \parallel$
 两不知!