

逐 月

夜的钢琴曲4 原曲
颜 落 伶 填词
桃李醉春风 记谱

1 = C $\frac{4}{4}$

演唱：林斜阳

$\underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{6} \underline{0} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{3} \mid 2 - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{5} \underline{0} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{2} \mid 1 - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid$
 清歌绕长亭， 随风响成别离， 孤月照孤影， 霜华痕不在鬓， 谁未惧生

$\underline{6} \underline{0} \underline{3} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{7} \mid \underline{7} - \underline{6} \underline{6} \underline{7} \underline{1} \mid 3 - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid 3 - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid$
 死， 谁又不屑相思， 尽我七分命， 赌你三分情。 月缺尚能

$\underline{6} \underline{0} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{3} \mid \underline{2} \underline{2} \cdot \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{5} \underline{0} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{2} \mid 1 - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid$
 盈， 冰销也可重凝， 夺人命轻易， 却问能否再续？ 谋计如博

$\underline{6} \underline{0} \underline{3} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{7} \mid \underline{7} - \underline{1} \underline{7} \underline{1} \underline{7} \mid \underline{6} - 0 \ 0 \mid 0 \ 0 \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{6} \underline{0} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{3} \mid$
 弈， 一子错输全局， 归期了无期。 天意高难问， 何以始终弄

$2 - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{5} \underline{0} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{2} \mid 1 - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{6} \underline{0} \underline{3} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{7} \mid$
 人， 愿穷此一生， 回护一人一城， 便掌长明灯， 温暖永夜凄

$\underline{7} - \underline{5} \underline{7} \underline{1} \underline{2} \mid 3 - 0 \ 0 \mid 0 \ 0 \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{6} \underline{0} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{3} \mid 2 - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid$
 冷， 眼前忘川横。 纵执剑相顾， 你我从未殊途， 心若无安

$3 - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid 1 - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{6} - \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{7} \mid \underline{7} - \underline{1} \underline{7} \underline{1} \underline{7} \mid \underline{6} \underline{6} \underline{6} - 0 \mid$
 处， 桃园难久住， 求不得是苦， 飘零亦是苦， 缘浅有似无。

$0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid 1 \cdot \underline{7} \underline{1} \cdot \underline{2} \mid 2 - 0 \ 0 \mid 3 \cdot \underline{2} \underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 - 0 \ 0 \mid 1 \cdot \underline{7} \underline{1} \underline{7} \mid$
 难测变风云， 难猜故人心， 知前路崎

$\underline{5} - \underline{1} \underline{7} \underline{1} \underline{5} \mid 3 - 0 \underline{2} \underline{3} \underline{2} \mid 3 - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{6} \underline{0} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{3} \mid 2 - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid$
 岖， 偏妄入执迷， 此身不屈。 静坐待天明， 偃鸟衔梦归去， 生于苦寒

$\underline{5} \underline{0} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{2} \mid 1 - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid 3 - \underline{2} \underline{1} \underline{7} \underline{1} \mid 1 - \underline{2} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \mid \underline{6} \underline{6} \underline{6} - 0 \parallel$
 地， 葬于无边冷寂， 夜深月初起， 露重谢君衣， 伞下风雨停。