

## 岗亭上的月亮

邓祥辉 作词  
许飞 作曲  
桃李醉春风 记谱

1 =  $\flat$ D  $\frac{4}{4}$ 

演唱：许飞

( $\dot{1}$   $\dot{6}$   $\dot{1}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$  - |  $\#4$  - - - |  $\dot{1}$   $\dot{7}$   $\dot{1}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$  - |  $\#4$  - -  $\underline{0 \dot{1} \dot{2}}$  |  $\dot{3}$  - - - |  $\dot{2}$  - - - |  $\dot{1}$  - -  $\dot{6}$  |  $\dot{7}$  - - - |  $\dot{7}$  - - - ) ||:  $\underline{0 \dot{3} \dot{2} \dot{2} \dot{1}}$  . |  $\underline{2 \dot{1} \dot{7} \dot{7} \dot{0}}$  |  $\underline{0 \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{1}}$  |  $\underline{2 \dot{3} \dot{3} - -}$  |  $\underline{0 \dot{3} \dot{2} \dot{2} \dot{1}}$  . |

诗中也曾 读到你, 哪有这样皎洁 明亮, 平时也曾

$\underline{2 \dot{3} \dot{7} \dot{7} \dot{0}}$  |  $\underline{0 \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{1}}$  |  $\underline{2 \dot{1} \dot{1} - -}$  |  $\underline{0 \dot{6} \dot{5} \dot{5} \cdot \dot{3}}$  |  $\underline{5 \dot{3} \dot{3} - 0}$  |  $\underline{0 \dot{4} \dot{3} \dot{4} \cdot \dot{3}}$  |

望过你, 哪有这样回味 悠长。 你静静地 流淌, 你悄悄地

$\underline{4 \dot{2} \dot{2} - -}$  |  $\underline{0 \dot{6} \dot{5} \dot{5} \dot{4} \dot{5} \dot{4}}$  |  $\underline{3 \dot{5} \dot{5} - -}$  |  $\underline{0 \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{6} \cdot}$  |  $\underline{6 - \dot{6} \dot{6} \dot{5}}$  |  $\underline{5 \dot{7} \dot{7} - -}$  |  $\underline{7 - - -}$  |

张望, 你把故乡带到 眼前, 又把思念 带向远方。

$\underline{0 \dot{3} \dot{3} \dot{6} \dot{6} \dot{1}}$  |  $\underline{6 \dot{6} \dot{6} - -}$  |  $\underline{0 \dot{7} \dot{6} \dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{2}}$  |  $\underline{4 \dot{3} \dot{2} \dot{4} \dot{3} \cdot}$  |  $\underline{0 \dot{3} \dot{3} \dot{6} \dot{6} \dot{6} \dot{1}}$  |  $\underline{6 \dot{1} \dot{1} - -}$  |

岗亭上的月 亮, 你照亮了多少 军营和边防, 可否记得我这张

$\underline{0 \dot{7} \dot{7} \dot{7} \dot{7} \dot{3}}$  |  $\underline{3 - - 0}$  |  $\underline{0 \dot{4} \dot{3} \dot{4} \cdot \dot{5}}$  |  $\underline{6 \cdot \dot{3} \dot{3} -}$  |  $\underline{0 \dot{1} \dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{2}}$  |  $\underline{0 \dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{7} \dot{1} \dot{7}}$  |

青春的脸庞。 每一个孤独的夜, 感谢你陪我 守卫在祖国需要

$\underline{\frac{2}{4} \dot{7} \cdot \dot{1}}$  |  $\underline{\frac{4}{4} \dot{1} \dot{6} \dot{6} - -}$  |  $\underline{3 - - -}$  |  $\underline{0 \dot{1} \dot{7} \dot{1} \dot{2} \dot{2} \dot{3}}$  |  $\underline{3 \cdot \dot{6} \dot{6} - )}$  |  $\underline{3 - 6 -}$  |  $\underline{7 - 5 -}$  |

的 地 方。 啊!

$\underline{5 - \flat 7 -}$  |  $\underline{6 - - 0}$  |  $\underline{3 - 6 -}$  |  $\underline{\#5 - - -}$  |  $\underline{3 - - -}$  |  $\underline{7 - - -}$  ) :||  $\underline{\frac{2}{4} 3 - - 0}$  |  $\underline{0 \dot{3} \dot{3} \dot{6} \dot{6} \dot{1}}$  |

啊! 啊! 岗亭上的月

$\underline{6 \dot{6} \dot{6} - -}$  |  $\underline{0 \dot{7} \dot{6} \dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{2}}$  |  $\underline{3 \cdot \dot{4} \dot{3} \dot{3} \cdot}$  |  $\underline{0 \dot{3} \dot{3} \dot{6} \dot{6} \dot{1}}$  |  $\underline{6 \dot{1} \dot{1} - -}$  |  $\underline{0 \dot{7} \dot{7} \dot{7} \dot{1} \dot{7}}$  |

亮, 你抚摸着士兵 与钢 枪, 让多少颗心 在 黑暗中变得

$\underline{6 \dot{5} \dot{5} - 0}$  |  $\underline{0 \dot{4} \dot{3} \dot{4} \cdot \dot{5}}$  |  $\underline{6 \cdot \dot{3} \dot{3} -}$  |  $\underline{0 \dot{1} \dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{2}}$  |  $\underline{0 \dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{7} \dot{1} \dot{7}}$  |  $\underline{\frac{2}{4} \dot{7} \cdot \dot{1}}$  |

坚强, 每一个孤独的夜, 感谢你陪我 守卫在祖国需要 的 地

$\underline{\frac{4}{4} \dot{1} \dot{6} \dot{6} - -}$  |  $\underline{0 \dot{0} \dot{1} \dot{2} \dot{1}}$  |  $\underline{3 - - -}$  |  $\underline{3 \dot{0} \dot{2} \dot{3}}$  |  $\underline{6 - - -}$  |  $\underline{6 - - -}$  |  $\underline{6 - - -}$  ||

方。 的 地 方, 的 地 方。