

新霸王别姬

李 守 俊 作词
 杨 青 作曲
 桃李醉春风 记谱

1 = $\flat E$ $\frac{4}{4}$

演唱：庄心妍 富博洋

(京腔唱：力拔山兮气盖世。 | $\underline{6\ 3}\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}}\ \underline{3\ \dot{3}\ \dot{2}}\ | \dot{2} - 0\ 0\ | \underline{6\ 3}\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}}\ \underline{3\ 6\ 5}\ | 5 - 0\ 0\ |$

$3 - 6\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}}\ | \dot{2} - \underline{5\ 7}\ \underline{3\ 5}\ | 6\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}}\ \dot{2}\ \underline{5\ 6}\ | 6 - - -\ | \underline{6\ 5}\ \underline{6\ 1}\ \underline{7\ 6}\ \underline{5\ 6}\ | 6 - \underline{0\ 1}\ \underline{7\ 6}\ |$
 (女)四面楚歌乌金甲凉, 月如霜

$\underline{5\ 3}\ \underline{5} - 0\ | \underline{6\ 5}\ \underline{6\ 3}\ \underline{2\ 3}\ \underline{1\ 2}\ | 2 - \underline{0\ 2}\ \underline{1}\ | \underline{2\ 5}\ 3 - -\ | \underline{0\ 6}\ \underline{6\ 5}\ \underline{3\ 2}\ | \underline{3\ 5}\ \underline{3\ 2}\ \underline{2}\ \underline{1\ 7}\ |$
 夜未央, 把酒临风君唱我和, 伴君醉一场, 英雄气短儿女情长, 此一

$\underline{6}\ \underline{3}\ \underline{2}\ \underline{2}\ \underline{1\ 2\ 1}\ | \underline{7\ 5}\ \underline{3} - 0\ | \underline{0\ 6\ 5}\ \underline{6\ 1}\ \underline{2\ 1}\ \underline{2\ 3}\ | \underline{0}\ \underline{5}\ \underline{3}\ \underline{5\ 6}\ \underline{6\ 1}\ | 7 - - -\ |$
 别 应无 恙。 楚河再深汉界再长, 难忘君模样。

转1 = G调

$\underline{6\ 5}\ \underline{6\ 3}\ \underline{6\ 5}\ \underline{6\ 3}\ | 3 - 0\ \underline{2\ 1}\ | 2 - 0\ \underline{3\ 5}\ | 6 - 0\ 0\ | \underline{6\ 5}\ \underline{6\ 3}\ \underline{2\ 1}\ \underline{2\ 5}\ |$
 (男)梦里宫阙乌骓回望, 酒太浓 断人肠, 金甲战袍虎头龙枪,

$\underline{5} - \underline{0\ 5}\ \underline{6}\ | 6 - \underline{2\ 3}\ \underline{5\ #4}\ | 3 - - \underline{6\ 5}\ | \underline{6\ 3\ 3}\ \underline{3}\ \underline{0\ 2}\ \underline{3\ 5}\ | \underline{2\ 2}\ \underline{0}\ \underline{1\ 7}\ | \underline{6\ 3}\ \underline{2}\ \underline{2}\ \underline{1\ 2\ 1}\ |$
 情泪洒乌江, 江东父老我绝不访, 只想把你凝

$\underline{7\ 6\ 7}\ \underline{7} - \underline{3\ 5}\ | \underline{6\ 1}\ \underline{0\ 2}\ \underline{1}\ \underline{2\ 3}\ | 3\ \underline{5\ 3}\ \underline{2}\ \underline{3}\ \cdot\ | 6 - - -\ | 0\ 0\ 0\ \underline{6\ 5}\ | 6\ \underline{\dot{3}}\ \underline{\dot{2}}\ \underline{\dot{1}}\ \underline{6\ 6}\ |$
 望。 宁舍江山大爱一场 何时再成双。 (女)我为情痴君情狂,

$\underline{6} - - \underline{6\ 5}\ | 6\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{5}}\ \underline{\dot{6}}\ | \underline{\dot{6}} - - -\ | \underline{\dot{6}\ \dot{5}}\ \underline{\dot{6}\ \dot{2}}\ \underline{0\ \dot{2}}\ \underline{\dot{3}\ \dot{5}}\ | \underline{\dot{5}\ \dot{3}}\ \underline{\dot{2}}\ \underline{\dot{1}}\ \underline{\dot{1}\ \dot{7}}\ | \underline{6\ \dot{3}}\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}}\ \underline{\dot{2}}\ \underline{6\ 7}\ |$
 今生独爱楚霸王, 轰轰烈烈爱一场 香消玉殒又何妨。

转1 = $\flat B$ 调

$\underline{7\ \dot{1}}\ \underline{7\ \dot{1}}\ \underline{7\ 6\ 5}\ | 6\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{3}}\ \underline{6}\ | 6 - 0\ \underline{6\ 5}\ | 6\ \underline{\dot{3}}\ \underline{\dot{2}}\ \underline{\dot{5}}\ \underline{\dot{6}}\ | \underline{\dot{6}} - 0\ \underline{\dot{6}}\ \underline{\dot{5}}\ | \underline{4\ \dot{3}}\ \underline{4\ \cdot}\ \underline{0\ 4}\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}}\ |$
 (男)我为情痴君情狂, 来生还做楚霸王, 心中多少情与

$\underline{\dot{2}}\ \underline{\dot{2}}\ \underline{\dot{1}}\ \underline{\dot{2}}\ \underline{\dot{3}}\ \cdot\ | \underline{\dot{3}} - 0\ \underline{\dot{1}}\ \underline{5}\ | 6 - - \underline{3\ 5}\ | 6\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{3}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{5}}\ | 6 - - \underline{6\ 5}\ | 6\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}}\ \underline{\dot{2}}\ \underline{\dot{5}}\ \underline{\dot{3}}\ |$
 怨若能轮回 定补偿。(合)长袖带风裙袂扬, 为君起舞弄月

$\underline{\dot{3}} - 0\ \underline{\dot{3}}\ \underline{\dot{5}}\ \underline{\dot{6}}\ | \underline{\dot{6}}\ \underline{\dot{3}}\ \underline{\dot{2}}\ \underline{\dot{5}}\ \underline{\dot{3}}\ | \underline{\dot{3}}\ \underline{\dot{2}}\ \underline{\dot{1}}\ \underline{\dot{1}\ \dot{7}}\ | 6\ \underline{\dot{3}}\ \left. \begin{array}{l} \text{男} \left\{ \underline{0\ 7\ 6}\ | \underline{7\ - - -}\ | \underline{7\ - -} \right\} \\ \text{称霸王。} \\ \text{女} \left\{ \underline{0\ 7\ 6}\ | \underline{\#5\ - -\ 5\ 6}\ | \underline{7\ - -} \right\} \end{array} \right\} \underline{\dot{1}\ \underline{7\ 6}}\ |$
 光, 借君宝剑斩情丝, 从此不能陪霸王, (男)称霸

6 - (0 7 1 7 | 6 - - -) | 6 5 6 3̇ 5 6 2̇ | 2̇ - 0 1 7 | 6 6. 0 6 7 | 3 - 0 0 6 7 |
 王。 (女)人生难得一知己, 就此一别天一方, (女)啊!

女 | 1̇ - - - | 7 - - 0 | 1̇ - 3̇. 7 | 6 - - 0 | 0 0 0 0 |
 啊!

男 | 6 5 6 3̇ | 2̇ 1̇ 2̇ | 2̇ - - 1̇ 2̇ | 3̇ 3̇ 0 7 5 | 6 - - 0 | 6 5 6 3̇ | 2̇ 1̇ 2̇ |
 谁又轻吟虞美人, 梦里垓下空彷徨。 谁又轻吟虞美人,

| 0 0 0 0 | 0 6 7 1̇. 1̇ 1̇ | 7 - 1̇. 7 | 6 - - - | 6 - - - | 0 0 0 0 ||
 千古传奇 万古唱。

| 2̇ - - 1̇ 2̇ | 3̇ 3̇ - - | 3̇ - 5̇ 3̇ 3̇ | 6̇ - - - | 6̇ - - - | 0 0 0 0 ||
 千古传奇 万古唱。

欢迎光临《中国曲谱网》：<http://www.qupu123.com/space/6>
 欢迎光临醉春风记谱空间：<http://user.qzone.qq.com/563264185>

JP-Word制谱交流群：332718458