

行 香 子

温 菘 作词
双 笙 作曲
桃李醉春风 记谱

1 = G $\frac{4}{4}$

演唱：双笙

||: (6 - 6 7 | i - 7 6 | 5. 5 5 6 | 3 - - - | 6 - 6 7 | i - 7 6 |

7 - - - | 5 -) 6 1 | 2 2 3 5 3 2 1 | 2 3 2 1 6 6 1 | 2 2 3 5 6 #4 2 |
 瑶 琴 弦 停 罢 只 叹 山 路 艰 险, 叮 咛 语 万 千 化 作 秋 水
 阳 关 曲 成 烟 凭 何 遥 寄 三 山, 念 厥 言 已 矣 奈 何 枯 眼

2 3 2 1 2 3 5 | 6 6 i 7 5 5 | 3 5 6 - | 6. i 6 5 | 6 - - 3 5 |
 潺 潺, 梧 桐 叶 落 风 吹 散 哪 堪 露 重 霜 又 寒。 云 阶
 忘 穿, 翠 冠 几 卧 奁 独 生 怜 残 攀 不 负 琼 楼 宴。 冽 酒

6 5 6 i 7 6 5 | 3 2 3 5 6 3 5 | 6 5 6 i 7 5 | 6 - - 6 5 |
 漫 漫 御 风 归 皎 月 穿 林 堂 前 碎, 年 少 十 载 沉 溺 竹 之 味。 再 难
 清 清 帐 香 魂 误 入 九 转 玲 珑 门, 轻 枕 海 棠 笑 问 卷 帘 人。 无 奈

6 3 2 2 i 2 | 3 2 3 5 3 3 2 | 6 i 2 3 | 6 - 0 6 5 |
 复 江 梅, 凉 风 袭 鬓 扫 娥 眉, 星 汉 倦 退 啼 鹄 回, 深 庭
 泪 水 温, 魂 飞 九 重 倚 勾 陈, 荡 荡 前 路 悄 无 痕, 故 人

6 3 2 i 7 i | 6 - 0 0 5 | 6 - 7 5 | 6 - - - :|| 6 - - 6 5 |
 孤 杯 唤 盏 催 红 泪, 却 闻 青 梅 悴。 纷 纷。 莫 言
 归 尘 独 行 苦 寒 深, 桂 花 雨 纷

6 3 2 i 7 i | 6 - 0 0 5 | 6 - 7 5 | 6 - - - | 6 - 0 0 ||
 此 生 难 解 纂 香 阵, 亦 难 诵 虔 文。