

典 狱 司

淮 沿 岸 作词
和 汇 慧 作曲
桃李醉春风 记谱

1 = G $\frac{4}{4}$

演唱：音频怪物

白：将军啊早卸甲，他还在廿二等你回家。

(3 6 6̇ 3 6 6̇ | 6 7 i 2̇ 3̇ | 6 3̇ 2̇ 3̇ 5̇ | 5̇ 6̇ 6̇--) | 3 2 3 5 3 3 6̇ 5̇ | 6̇ 6̇ 5 2 3 - |

昨夜梦又去，商台末子添新衣，

6̇. 6̇ 5 2 3 | 3 - 0 3 5 | 6̇. 3 2 - | 3 2 3 5 6 5 3 1 | 6̇ 6̇ 5 3 2 3 5 | 0 5 6̇ 0 6̇ 2 |

旧曲又一局，北雪踏典狱，洒盐纷飞惑朝夕青，馆缠头似故人束发髻。满弧

3. 6 5. 2 | 3̇ - - 6 2 | 3. 6 7. 6 | 6̇ - - i 7 | 6 i 2 i 7 5 7 | 6 6 6 - i 7 |

一别缺圆聚，堂燕又衔新泥。崔九宅邸绕梁余音寂。你说

6 3̇ 2̇ 3 7 | $\frac{7}{4}$ 6 - 0 i 7 | 6 5̇ 3̇ 2̇ 5̇ | 3̇ - 0 3̇ 5̇ | 6̇ 5̇ 3̇ 2̇. 5̇ | 3̇ 5̇ 3̇ 3̇ - i 7 |

江南烟胧雨，塞北孤天祭，荒冢新坟谁留意，史官

6 3̇ 2̇ 3 7 | $\frac{7}{4}$ 6 - 0 3 5 ||: 6 i 2 i 7 5 3 5 | 6 6 6 - 5 3 | 2 2 6 6 5 3 2 |

已提笔。那年^{1.2}红雪冬青一水袖丹衣，君还记新冢旧骨葬头
红雪冬青一水袖黛笠，君还记新冢旧骨葬头

3 3 3 - 3 5 | 6 i 2 i 7 5 3 | 5 6 7 6 2 3 5 | 6 i 2 i 7 6 5 5 | 6 6 - 0 X X |

七，宿醉朦胧故人归，来轻叹声爱你君还记铁马将军哽咽若孩提。男儿
七，宿醉朦胧故人归，来轻叹声爱你君还记

X X X X X. X X X X X X X. X | X X X X X X X X X X X X. X | X X X X X X X X X X X X X X X |

忠骨浸黄沙，金戈戎征天涯，身后狱下马灯故人算是家，清明霖霖阶下落雨伞青衣如画，隆

X X X X X X X X X X X X X X X | X X X X X. X X X X X X. X | X X X X X X X 0 X X X X X. X |

冬新雪廿八，偿君青石黑瓦，你说金戈换故里，东篱烽火祭，太平长安梨园戏，在堂一棗醒醉

X X X X X X X 0 X X X X X. | 0 X X X X X X X 0 X X X X X X X | X - - i 7 | 6 3̇ 2̇ 3 7 |

别将领再一曲，别姬随君意，怕是大梦一场起，君啊江湖从此离。看过故人终场

$\frac{7}{4}$ 6 - 0 i 7 | 6 5̇ 3̇ 2̇ 5̇ | 3̇ 3̇ 3̇ - 3̇ 5̇ | 6̇ 5̇ 3̇ 2̇ 5̇ | 3̇ - 0 3̇ i | 6 3̇ 2̇ 5 7 | $\frac{7}{4}$ 6 - 0 3 5 :||

戏，淡抹最适宜，怕是看破落幕曲，君啊江湖从此离。那年

6 i 2 i 7 6 5 5 | 6 6. 0 0 | 0 X X X. X X X X X X X X X | 0 X X X. X X X X X X X X X |

铁马将军哽咽如孩提。谁还记初春君识你那笑意，谁还记夏末里伶海棠一曲，

3 5 || 结束句

0 X X X. X X X X X X X X X | X X X X 0 X X X X X X X || 6 i 2 i 7 6 5 5 6 | 6 6 6 - - ||

谁还记你我从此陌路两立，归罢悔罢，与君来世相聚。D.S. 酒影里是谁人覆你衣。