

天下无狗

息十二 作词
白 蔓 作曲
天之韵 记谱

1 = A $\frac{4}{4}$

演唱：小义学长

(3 5 | 6 i 7 6 5 3 | 2 3 6 1 6 3 5 | 6 i 2 3 5 3 | 2 3 5 6 3 0 |
 0 6 5. 3 | 2 3 2 1 6 5 | 6. 1 2 1 6 5 | 6 - 0) 3 5 || : 6 1 2 3 5 2 3 2 1 |
 谁 说 人 在 江 湖 身 不 由 己，

2 3 2 1 6 6 5 | 6 1 2 3 2 1 2 3 | 2 3 - 0 | 2 6 5 6 5 3 2 | 3 3 5 3 2 1 0 |
 是 与 非 难 料， 醉 七 分 乾 坤 颠 倒， 狂 歌 趁 年 少。 举 头 看 神 明 笑， 出 门 就 捡 元 宝，
 举 头 看 神 明 笑， 我 高 唱 莲 花 落，

2 2 3 2 1 2 3 7 5 | 6 - 0 0 | 6 5 6 6 3 2 1 7 7 5 | 6. 5 5 6 3 0 |
 江 湖 上 有 钱 人 还 真 不 少。 笑 一 场， 我 豁 开 双 掌 倒 海 翻 江，
 走 街 串 巷 还 得 看 拳 脚。

6 5 6 6 3 2 1 7 5 | 3. 5 3 0 | 3 2 3 3 5 2 1 2 2 5 | 3 2 3 3 5 3 0 |
 醉 千 觞， 洞 庭 与 君 把 酒 一 撞。 狂 亦 是， 讲 人 间 疾 苦 唱 世 事 无 常，

6 5 6 6 3 2 1 7 7 5 | 6 - 0 6 5 | 6 ² 3 2 1 7 5 | 3 0 3 5 6 5 |
 莫 笑 我 醉 里 家 国 未 忘。 颠 倒 梦 想， 看 这 些 走 卒 窃 娼， 一 醉
 颠 倒 梦 想， 唱 这 些 九 流 混 账， 世 俗

6 ² 3 2 1 7 5 | 3 - 0 1 2 | 3 5 3 2 3 7 | 1 2 7 5 6 6 5 | 6 6 1 2 6 |
 何 妨， 把 千 秋 喝 光。 我 是 谁 可 洞 庭 棹 歌 可 长 江 逐 浪， 带 一 身 热 血 与 衰
 眼 光， 又 怎 敢 欣 赏。 我 是 谁， 可 洞 庭 棹 歌 可 来 去 疆 场， 浑 不 怕 烈 火 也 去

7 - 0 3 5 | 6 1 2 3 5 3 2 1 | 2 3 2 1 6 6 5 | 6 1 2 3 2 1 2 3 |
 肠。 谁 说 人 在 江 湖 身 不 由 己， 是 与 非 颠 倒， 醒 三 分 海 阔 天 高， 黑 白 自
 闯。 我 说 人 在 江 湖 身 不 由 己， 祸 与 福 难 料， 醒 三 分 海 阔 天 高， 轮 回 自
 人 在 江 湖 身 不 由 己， 祸 与 福 难 料， 明 白 人 海 阔 天 高， 糊 涂 有

2 3 5 0 | 2 6 5 6 5 6 3 2 | 3 3 5 3 2 1 - | 2. 3 2 1 2 2 3 7 5 | 6 - 0 0 |
 有 分 晓。 是 邪 是 正 谁 知 道， 酒 别 醒 太 早， 那 个 二 少 再 赏 点 (儿) 可 好？
 有 天 道。 是 邪 是 正 谁 知 道， 酒 别 醒 太 早，
 糊 涂 好。 杖 打 世 上 不 平 事， 翠 竹 棍 横 扫，

(——— | 0 1 2 5 | 3 - - - | 5 - i 7 | 6 i 7 6 5 3 | 2 3 6 1 6 3 5 |
 6 i 2 3 5 3 | 2 3 5 6 3 2 | 0 2 i 7 6 5 3 | 2 3 2 1 6 5 | 6. 1 2 1 6 5 |

6. 6 6 5 6) 3 5 :|| 2. 3 2 1 2 1 | 3 - 0 6 5 || 2. 3 2 1 2 2 3 7 5 | 6 - - ||
 谁 说 我 行 天 地 自 道 遥。 我 说 ^{D.S.} 生 死 随 他 我 自 去 道 遥。