

恰逢暮雪亦白头

贰哲作词
Mzf小慕作曲
天之韵记谱

1 = F $\frac{4}{4}$

演唱：小曲儿

(3 5 - 5 $\tilde{3}$ | 6. $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\tilde{6}$ | 6 5 3. 2 | $\tilde{3}$ - 0 6 1 2 | 3 2 1 6 - |

0 5 6 5 3 - | 0 2 3 5 3. 2 | 1 - - -) | 0 0 0 6 1 | 2 2 1 2 1 2 |

折旧柳 别旧舟 旧人

1 5 0 6 1 | 2 2 1 2 3 5 2 | 2 3. 0 3 5 | 6 6 5 2. 1 |

西走，春风后吹皱眉间一处秋，若独留终不过双

2 3 1 6 6. 5 | 6 6 3 2 1 7 | 5. 6 6 0 6 1 ||: 2 2 1 2 1 2 |

影难成偶，痴儿独回首多少年头。水中月杯中酒大梦

1 5 0 6 1 | 2 2 1 1 2 3 5 6 | 6 3. 0 6 5 | 3 6 5 2. 1 |

成空，难算透从少年走到白首，初逢时别绪后尽

2 3 5 3. 1 | 2 - 1. 2 | 2 3. 3 1 2 | 3 3 2 2 3 5 5 3 | 6 5 5. 1 2 |

刹那飞纵，生死已隔丘。 1. 3 可有 人 寻 浮生一路雪泥飞鸿，能相
2. 可有 人 寻 人世几多痴怨情忧，孑然

3 3 2 2 3 $\dot{1}$ 7 3 | 6 5 5. 6 5 | 6 6 5 5 3 2 | 3 2 3 1 1 1 6 |

拥生死相离也算得厮守，一樽酒饮过昆仑雪到黄泉头，却
1. 6.
时皑雪中总显刀锋细瘦，谁笑过红尘总得痴儿尽愚忠，一

5 5 3 3 2 2 1 1 | 1 2. 0 1 2 | 3 3 2 2 3 5 5 3 3 | 6 5 5. 1 2 |

也灼过鹤归人的喉。刀上雪不知新悲未去添旧愁，又何
生一路一人一枯冢。雪中人曾向山河处浪荡西东，刀上

3 3 2 2 3 $\dot{1}$ 7 3 | 6 5 5. 6 $\dot{1}$ | 6 6 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 6 3 3 | 5 2 1 1. 6 |

忍哭随东风长眠于荒冢，弦上尘可知别赋久别有多久，不
痕似年岁刻下几处细纹，尘下人一曲别赋折了不归人，空

5 6 6 5 5 3 2 1 | 2 - 3 2 3 | 1 1 1 - 0 | (0 6 $\dot{1}$ 5 | $\tilde{3}$ - - $\dot{1}$ |

过一人侠义恩仇唱至暮雪白 头。
余弦声和那风声暮鼓唱至初

2 - - 6 5 | 3 - 2 3 2 | 6 - - 0 | 0 2 3 5 3. 6 | 6 1. 1 0) |

0 0 0 6 1 :|| 1 1 1 - 0 | 5 5 #5.) 1 2 || 1 1 1 - 0 ||

晨。 可有 D.S. 头。

转 1 = bG 调 结束句.