

易水别

徒有琴作词
阿轮作曲
桃李醉春风记谱

1=A $\frac{4}{4}$

演唱：徒有琴

(12 35 | 6 - 67i 32i | 2 5 - 7 | 3 - - 176 | 7 5 - 2 | 3 - - 2i | 2 - 7· 5 |
 6 - 6 6 5 | 6 - -) 3 2 ||: 3 - - 2 1 | 2· 3 2 1 7 | 1· 2 75 5 | 6 - - 3 5 |
 烛影 动 静 默 中 暗涌，何妨 再 美酒 几 盏， 抬手
 艳浓 谁信 步 从容，只 为 赴 知音 情 重， 抬手
 后月依 旧 朦胧，抚 琴 中 往昔 似 梦， 一生

6 - - 6 i | 65 53 3 02 | 3 - - | 0 0 3 5 3 | 2 - 0 2 1 7 | 6 - 6 3 | 2· 3 21 1 2 |
 间 你眉 目 云 淡 清 风， 身形百 转 剑气如 虹， 醉里 笑看谁 是 英
 间 泠泠 琴 声 夜 引 弓， 长戟紧 握 眉宇 轻 拢， 指尖 一 曲 流 水 淩
 酬 终不 过 三 尺 青 锋， 易水寒 彻 人去 无 踪， 江边 渔 樵 惯 看 秋

3 - - 5 6 | i· 2 65 5 6 | 3· 2 6 3 | 2 - 0 7 6 5 | 6 - - | 6 0 0 3 2 :|| 6 - 5 6 1 2 |
 雄。举杯 邀君共 饮三 千 情仇荡 开 涟漪重 重。 雾色
 淩。纵使 唇边缓 缓朱 红 滴落我 心 不悔初 衰。相约在黄
 风，再醉 千杯祭 十年 生死同曲 终 人亦想 从。一江春水

3 3 3 2 1 5 | 53 3 03 5 6 | i· 7 7 6 5 | 6 - - 3 | i· 2 7 6 6 5 | 3· 2 6 3 |
 昏后倒映人寂 寞， 扬剑兮 此生为谁漂 泊， 何 时 烟袅 袅不 染烽火， 只
 东流似人心悠 悠， 扬剑兮 此生不负相 诺， 半 世 浮华尽凋落 圜眼眸， 黄

2 11 2 1 2 3 | 5 5 5 6 1 2 | 3 - 3 2 1 5 | 53 3 - 3 2 | 1· 3 7 1 7 | 6 - 6 3 |
 余 小桥流水间 燕过。凝眸间回 首 恰人影绰 绰， 问苍 天 终 是谁 过， 远山
 泉 碧落再与君 白头。楼上莫闲 愁 故事有人 说， 功与 过 几杯浅 酌， 春去

2 6 6 3 2 1 | 6· 5 5 - | 6 1 2 3 5 - | 5 0 3 2 6 | 6 1 - - | 1 - - | 3 - - |
 红 叶落又一 个 秋， 生死与君 诺 君心如 我。 听
 春 回花 开又 几 多， 风尘满盈袖 支影斑 驳。 听

3 4 3 2 3 1 2 | 3 - - 7 1 | 2 3 2 1 7 6 5 | 6 - - 7 1 | 2· 7 75 5 | 6 - - 7 1 |
 千军万马中旌旗 动， 猎猎 寒风不灭 我心汹 涌， 英雄 家 雨 漠 漠， 风起
 阿房声声鼓 琴鸣 钟， 铁蹄 铮铮踏碎 痴人一 梦， 几人 回 伤 落 红， 遥遥

2 6 7 1 2 7 1 2 | 3 - - | 3 0 0 3 2 | 3 - - | 3 0 0 3 5 | 6 - - |
 云过天边掠数点悲鸿。 经年 D.S. 颂。 谈笑间，
 清歌谁在为你我歌

7 i 7 i 2 7 5 | 5 6 6 - - | 0 0 5 - | 6 - - | 6 0 5 - | 6 - - | 6 - 0 0 ||
 可记那年云深几 重， 雪 中， 远 踪。