

沙枣花飘香的地方

1=C $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

西北风 动情地 稍慢

何建华 词

颂 今 曲

(1̇ 2̇ ||: 5̇. 6̇5̇ 4̇. 3̇ | 2̇ 5̇3̇ 2̇. 5̇ 6̇. 2̇1̇7 6 | 0 6̇2̇ 4 5 6 32 5. 6 | 112 3. 653 2 - |

2) 2̇ 5. 656 2̇3̇ 2̇ - | 2̇ 2̇ 3̇. 2̇ 1̇7 6 0 56 | 4 32 2 5. 6 1̇. 61̇3̇ | 2̇3̇ 2̇ - - - |

沙枣花 飘香的地方，那就是我的家乡。
沙枣花 飘香的地方，那就是我的家乡。

0 5̇ 4̇ 3̇ 2̇. 5̇ 676 | 0 45 6 2̇3̇ 1̇. 2̇ 1̇. 2̇1̇7 | 6 - - - | 0 55 4 5 6. 2 4 4 |

那里有我的家园，我白发的爹娘！有我童年光着脚丫
那里有我的初恋，我心上的姑娘！有我和她踏着夕阳

0 56 4 5 6. 2̇1̇7 6 | 0 6̇2̇ 4 5 6 32 5. 6 | 1 1 2 3. 653 2^v 5 6 | 2̇ 2̇3̇ 2̇. 2̇ 5̇5̇ 4̇ 3̇ |

走过的山路，还有我挖过野菜的山岗。那一条叮咚弹着
牧归的草滩，还有我们在一起识字的课堂。那一串挂在茅草

2̇ 2̇5̇ 676 (2̇. 3̇2̇5̇ 676) | 0 6̇2̇ 4 5 6 32 5. 6 | 1 1 2 3. 653 2^v 5 6 | 1̇6̇ 1̇ 6 1̇. 2̇ 3̇. 2̇3̇6 |

琴弦的小河，日日夜夜流淌在我的心上，流淌在我的心
屋檐的牵牛，时时刻刻缠绕在我的心上，缠绕在我的心

1. 2̇3̇ 2̇ - - (1̇ 2̇ : || 2̇ - - (5656 | 2̇ - - 5656 | 2̇ - - 1̇2̇1̇2̇ | 3̇. 6 1̇ 2̇ |

转进行速度

上。 上。

3̇3̇ 1̇ 1̇ 2̇2̇ #4 #4 | 5̇ 2̇ - 5̇ | 3̇ 2̇ 3̇ 1̇ 7 | 6 5 6 1̇. 2̇ 3̇6 | 2̇3̇ 2̇ - - | 5̇ 2̇ - 5̇ |

沙枣花飘香的地方，那就是我的家乡，沙枣花

3̇ 2̇ 3̇ 1̇ 7 | 6 2̇ 3̇ 2̇. 3̇ 5 | 67 6 - - | 5 #4 5 6 3. 2 | 5. 5 #4 5 6 7 6 |

飘香的时节，我总是把你遥望。虽然我不能够时常回到你身旁，

2̇ 1̇ 2̇ 3̇ 6. 5 | 1̇. 1̇ 7 1̇ 2̇ 3̇ 2̇ | 0 3̇ 3̇ 5 6 | 1̇. 7 6 5 2 | 0 6 2̇ #4 5 |

却知道故乡你正在改变着模样。也许再踏上故土，我会感到

6 32 5 #4 5 | 0 2̇ 5. 6 5 6 | 2̇3̇ 2̇ - - | 2̇ 2̇. 3̇ 1̇. 6 1̇2̇ | 3̇2̇ 3̇ - - |

陌生，沙枣花，你的清香，

$\overset{\frown}{\dot{3}}$ $\overset{\frown}{\underline{\dot{3}\dot{5}}}$ | $\dot{5}$ $\overset{\frown}{\dot{6}} - \dot{6}$ | $\dot{5}$ $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{4}}$ $\underline{\dot{4}\dot{3}}$ | 0 $\overset{\frown}{\underline{\dot{3}\dot{5}}}$ $\underline{\dot{6}}$ $\overset{\frown}{\underline{\dot{3}\dot{5}}}$ | $\overset{\frown}{\dot{2}}$ - - - | $\dot{2}$ $\vee \dot{2}$ $\overset{\frown}{\underline{\dot{5}\dot{6}}}$ $\underline{\dot{5}\dot{6}}$ |
 却 使 我 终 生 难 忘, 终 生 难 忘! 沙 枣

$\overset{\frown}{\underline{\dot{2}\dot{3}}}$ $\underline{\dot{2}}$ - - | $\dot{2}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\overset{\frown}{\underline{\dot{1}\dot{6}}}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ | $\overset{\frown}{\underline{\dot{3}\dot{2}}}$ $\underline{\dot{3}}$ - - | $\dot{3}$ $\overset{\frown}{\underline{\dot{3}\dot{5}}}$ | $\dot{5}$ $\underline{\dot{6}}$ - - |
 花, 你的清 香, 却 使 我

$\overset{\frown}{\dot{6}}$ - - 0 | *rit.* $\dot{6}$ $\underline{\dot{2}}$ $\overset{\frown}{\underline{\dot{4}\dot{5}}}$ $\underline{\dot{6}}$ | $\dot{6}$ - - - | $\overset{\frown}{\dot{5}}$ - - - | $\dot{5}$ - - - | $\dot{5}$ - - 0 ||
 终 生 难 忘!