

本曲谱使用JP-WORD4制作!

# 古 剑 吟

清水秋香 填词  
桃李醉春风 记谱

1 =  $\flat E$   $\frac{4}{4}$

演唱: 紫烟如韵

$\underline{1\ 2} \mid \underline{3\ 2\ 3}\ \underline{0\ \dot{6}} \mid 2 - - \underline{1\ 2} \mid \underline{3\ 2\ 3}\ \underline{0\ \dot{6}} \mid 5 - - \underline{3\ 5} \mid \underline{\dot{6}\ \dot{6}\ \dot{5}\ \dot{6}\ \dot{3}\ \dot{2}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{5}} \mid$   
弦上 碎 几 段 寒 声, 梦 里 问 几 番 前 尘, 千 古 卷 书 几 多 恨, 几 双

$\underline{\dot{3}\cdot\ \underline{\dot{2}}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{3}}\ \dot{6}\ \underline{0\ \dot{3}} \mid 2 - - 3 \mid 2 - - 0 \mid \underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}\ \dot{6}\cdot}\ \underline{0\ \dot{3}} \mid \underline{\dot{2}\ \dot{1}\ \dot{2}\ \dot{5}\cdot}\ 0 \mid$   
沛 离 人, 几 度 死 生。 林 间 新 坟 对 陌 上 旧 痕,

$\underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}\ \dot{6}}\ \dot{2}\cdot\ \underline{\dot{5}} \mid 5 - - \underline{\dot{3}\ \dot{5}} \mid \underline{\dot{6}\ \dot{5}\ \dot{6}\ \dot{3}\ \dot{2}} - \mid \underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}\ \dot{6}}\ \dot{1} - \mid \underline{\dot{6}\ \dot{6}\ \dot{6}\ \dot{3}\ \dot{2}}\ \underline{\dot{1}\ \dot{6}} \mid$   
浮 生 寂 灭 只 一 瞬, 若 得 知 音 共 归 程, 清 风 盈 此 樽, 江 湖 烟 雨 任 平

$\dot{7} - - 0 \mid 1\cdot\ \underline{\dot{3}\ \dot{7}\cdot}\ \underline{\dot{7}} \mid \underline{\dot{6}\ \dot{6}\ \dot{6}} - 0 \mid 1\cdot\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}\cdot}\ \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{5}\ \dot{3}\ \dot{3}} - \underline{\dot{3}\ \dot{5}} \mid \underline{\dot{6}\ \dot{6}\ \dot{5}\ \dot{3}\ \dot{2}} - \mid$   
生。 琴 心 已 落 尘, 剑 魄 岂 堪 分, 舍 却 凡 思 千 万 缕,

$\underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}\ \dot{5}}\ \dot{1} - \mid \underline{\dot{6}\ \dot{5}\ \dot{6}\ \dot{3}\ \dot{2}}\ \underline{\dot{7}\ \dot{5}} \mid \underline{\dot{5}\ \dot{6}\ \dot{6}} - \underline{0\ \dot{6}} \mid 3 - - - \mid \underline{\dot{5}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{3}\ \dot{1}} - \mid$   
烈 火 劫 焰 焚, 此 身 为 谁 由 心 论。 谁 问 何 以 负 千 恨,

$\underline{\dot{6}\ \dot{6}\ \dot{6}\ \dot{3}\ \dot{2}}\ \dot{7} \mid \underline{\dot{6}} - - \underline{\dot{1}\ \dot{2}} \mid \underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}}\ \underline{0\ \dot{6}} \mid 2 - - \underline{\dot{1}\ \dot{2}} \mid \underline{\dot{3}\cdot\ \underline{\dot{2}}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{3}}\ \underline{0\ \dot{6}} \mid$   
山 河 万 里 终 归 尘。 蓬 莱 梦 寂 泯 仇 恩, 荒 魂 一 缕 归 玉

$\underline{\dot{5}\ \dot{5}\ \dot{5}} - \underline{\dot{3}\ \dot{5}} \mid \underline{\dot{6}\ \dot{6}\ \dot{5}\ \dot{6}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{5}} \mid \underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}\ \dot{6}}\ \underline{0\ \dot{3}} \mid 2 - - 3 \mid \underline{\dot{5}} - \underline{0\ \dot{1}\ \dot{7}\ \dot{6}} \mid \underline{\dot{6}} - - \parallel$   
横, 天 涯 遍 踏 寻 故 人 未 解 相 思 寸, 桃 源 春 深 又 一 轮。

欢迎光临《中国曲谱网》：<http://www.qupu123.com/space/6>

JP-Word制谱交流群：332718458

欢迎光临醉春风记谱空间：<http://user.qzone.qq.com/563264185>