

本曲谱使用JP-WORD4制作!

戏

源正康 作词
Braska 作曲
桃李醉春风 记谱

1 = D $\frac{4}{4}$

演唱: Braska

(6 . 1̇ 2̇ 5̇ | 3̇ . 5̇ 3̇ 2̇ 3̇ | 6 2̇ 3̇ 2̇ 2̇ 5̇ | 3̇ - - - | 6 . 3̇ 2̇ 1̇ |

6 3 2 - | 3 - 2 5 | 3 - - -) ||: 3 - 5 2 | 2 - - 7̇ 1̇ | 2 1 2 3 |

月 如 钩 潮 风 暗 将 寒 意
思 过 往 策 马 相 随 似 与

6̇ - 0 0 | 3 - 6̇ 2̇ | 2 - 0 6̇ 1̇ | 2 1 2 3̇ 5̇ | 3 - 0 0 | 6 - 0 5̇ 2̇ |

送, 更 沙 落 点 滴 汇 入 浮 尘 中, 夜 难
共, 更 沙 尽 血 泪 滴 入 琼 觞 中, 夜 无

2 - 0 2 3 | 5 3 2 1 | 3 - 2 3 | 6̇ - 2 3 | 5 3 2 1 | 1̇ 6̇ 6̇ - 0 |

眠 心 思 朝 露 源 何 处, 小 窗 外 枯 藤 纠 葛 理 不 通。
眠 前 尘 身 望 苍 穹, 小 窗 里 琼 花 从 来 看 不 懂。

0 0 0 0 | 0 5 3 2 0 2 1 2 | 0 3 2 1 2 - | 0 6 5 3 0 3 2 1 |

望 青 冥 雾 蒙 蒙 何 去 何 从, 莫 要 将 落 花 意
望 不 到 浮 云 外 天 宫 九 重, 留 不 得 此 心 内

0 2 1 5 3 5 6 | 1̇ . 7̇ 7̇ 6 6 | 5 . 2 2 0 3 | 5 3 3 5 6 | 3 - 0 2 3 2 |

故 作 戏 弄, 抛 不 开 残 垣 初 会 那 一 点 懵 懂, 甩 不 掉
一 点 从 容, 放 不 开 似 是 而 非 那 一 点 心 动, 抓 不 到

3 6̇ 1 2 | 5 3 5 5 6 | 6 - - - | 0 0 0 3 5 | 6 5 6 3 3 |

玉 体 香 消 那 一 刻 心 痛。 是 谁 写 下 这 卷
迷 茫 深 处 那 一 丝 朦 胧。

转1=G调

5 - - 2 3 | 5 3 5 2 2 | 3 - - 6 1 | 3 2 2 2 1 1 2 | 2 5 5 - 2 3 |

书, 偏 将 思 与 怨 倾 诉, 理 不 清 勘 不 破 冲 不 出, 这 段

5 . 6 6 5 5 | 3 - - 3 5 | 6 5 6 7 7 5 | 5 - - 5 6 | 5 . 3 3 2 |

红 尘 帷 幕。 何 不 落 一 世 糊 涂, 迈 过 浮 生 独

3 - - 3 2 | 6 3 2 6 3 2 | 2 7 7 - 1 2 | 3 . 2 2 5 | 5 6 - 5 3 2 3 |

木, 爱 与 恨 是 与 非 正 与 误, 奈 河 桥 边 停 步, 忘 情 水 一

3 2 2 - - | 0 0 5 3 2 3 | 3 6 6 - - | 6 0 0 0 | (5 6 - - 2 | 5 - - 3 |

杯 了 却 戏 一 出。

转1=D调

6 - 6 3 | 5 - - - | ⁵6 - - 5 3 | 2 3 5 - | ²3 - 2 3 5 | ²3 - - -) :||

².
0 0 5 3 2 3 | 3 6 6 - - | 0 0 0 3 5 | 6. 6 6 3 3 | 5 - 0 2 3 |
了却戏一出。 演罢这戏一出， 恩怨

5 6 5 2 2 | 3 - - 5 3 | 2 2 1 2 2 3 | 3 5 5 - 2 3 | 5. 6 6 7 3 |
在曲中唱出， 爱也罢恨也罢纠缠罢， 踏过一世迷

3 - - 6 7 | 1̇. 1̇ 1̇ 1̇ 7 | 7 - - 5 6 | 7. 1̇ 1̇ 7 | ⁶⁵3 - - 5 3 |
途， 用一生辛苦， 刻一件琼觞， 爱与

2 2 1 2 1 2 | 3 7 7 - 1 2 | 3. 2 2 5 | 6 - 5 3 2 | 6 - - 2 3 |
恨是与非正与误， 何必太过执念， 弱水三千， 不

2 - 2 3 | 3 6 6 - - | 6 0 2 3 5 | 6 - 0 2 3 | 2 - 5 3 | 3 6 6 - - ||
过戏一出， 百年一梦 不过戏一出。

欢迎光临《中国曲谱网》：<http://www.qupu123.com/space/6>

欢迎光临醉春风记谱空间：<http://user.qzone.qq.com/563264185>