

# 出 塞

没有羊先生 作词  
只有影子 作曲  
桃李醉春风 记谱

1 =  $\flat$ A  $\frac{4}{4}$

演唱：贰婵

( 1 - - - | 7 - - - |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  7 - 0.5 | 7 - - - |  $\overset{\dot{2}17}{\underline{6}}$  - - - | 0 7  $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{1}$  - - - | 7 - -  $\dot{2}$  | 6 - - - |

7 - - - ) |  $\underline{06}$   $\underline{63}$  3 - |  $\underline{06}$   $\underline{63}$  3  $\underline{03}$  |  $\underline{21}$   $\underline{66}$   $\underline{71}$  |  $\underline{75}$   $\underline{33}$   $\underline{3}$  - |  $\underline{03}$   $\underline{32}$  3  $\underline{03}$  |

月落苍山， 乌啼城墙， 暮 然回首 人事 两茫 茫。 露凝重霜， 晚

$\underline{21}$   $\underline{25}$  5  $\underline{03}$  |  $\underline{21}$   $\underline{67}$   $\underline{17}$   $\underline{75}$  | 6 - - 0 ||:  $\underline{06}$   $\underline{63}$  3 - |  $\underline{06}$   $\underline{63}$  3  $\underline{03}$  |

风打散荷塘， 江 南水色 谁家 正眺 望。 夜行芦荡， 羌笛风光， 南  
塞下秋凉， 城外沧桑， 人

$\underline{21}$   $\underline{66}$   $\underline{12}$  |  $\underline{23}$   $\underline{33}$  0 |  $\underline{03}$   $\underline{32}$  3  $\underline{03}$  |  $\underline{21}$   $\underline{25}$  5  $\underline{23}$  |  $\underline{21}$   $\underline{66}$   $\underline{71}$   $\underline{7}$  |

柯一梦 泪落 满衣 裳。 明月大江， 看 长河绕山梁， 共婵 娟的 人却天各  
 $\underline{71}$  |  $\underline{7}$   $\underline{53}$   $\underline{3}$  0 |

间变幻 而与我 何妨。 弦管红装， 旧 人自有新郎， 你可 记还 得年少的

$\underline{56}$   $\underline{6}$  - 0 |  $\underline{17}$   $\underline{12}$   $\underline{32}$   $\underline{36}$  |  $\underline{55}$  5 - 0 |  $\underline{67}$   $\underline{65}$   $\underline{65}$  3 |  $\underline{23}$   $\underline{3}$  0 0 |

一方。 一朝出塞别过万重 山， 一捧黄土留在我 故乡，  
远方。 一朝出塞别过万重 山， 一捧黄土留在我 故乡，

$\underline{65}$   $\underline{63}$   $\underline{205}$  |  $\underline{65}$   $\underline{36}$   $\underline{613}$  |  $\underline{221}$   $\underline{23}$   $\underline{75}$  | 6 - 0 0 |  $\underline{17}$   $\underline{12}$   $\underline{32}$   $\underline{36}$  |

望不穿的人 请 不要悲伤来年春 风替我吹过玉门 关。 一朝出塞三千里晴  
望不穿的人 请 不要悲伤来年春 风替我吹过玉门 关。 一朝出塞三千里晴

$\underline{55}$  5 - 0 |  $\underline{67}$   $\underline{65}$   $\underline{65}$  3 |  $\underline{23}$   $\underline{3}$  0 0 |  $\underline{65}$   $\underline{63}$   $\underline{205}$  |  $\underline{65}$   $\underline{36}$   $\underline{613}$  |

川， 一杯浊酒饮尽了 过往， 参透了的人 请 不要惆怅来年秋  
 $\underline{322}$

川， 一杯浊酒敬遥远的 过往， 参透了的人 请 不要惆怅来年秋

$\overset{1.}{2}$   $\underline{21}$   $\underline{23}$   $\underline{75}$  | 6 - - (  $\underline{2\dot{1}\dot{2}}$  |  $\dot{3}$  - - - |  $\dot{3}\dot{2}$   $\dot{3}$  -  $\dot{3}\dot{7}$  | 6 -  $\dot{1}$  - | 0 0 3 5 | 6 - - - |

雨是我问候你安 康。  
雨是我问候你安

7 - 0 1  $\underline{75}$  | 6 - 3 1 | 7 - - - ) :||  $\overset{2.}{6}$  - - 0 |  $\underline{17}$   $\underline{12}$  3.  $\underline{6}$  | 5 - - 0 |

康。 啊!

$\underline{17}$   $\underline{65}$   $\underline{65}$   $\underline{32}$  | 3 - - 0 |  $\underline{65}$   $\underline{63}$   $\underline{205}$  |  $\underline{65}$   $\underline{36}$   $\underline{613}$  |  $\underline{221}$   $\underline{23}$   $\underline{75}$  |

啊! 参透了的人 请 不要惆怅来年秋 雨是我问候你安

6 -  $\underline{06}$   $\underline{13}$  |  $\underline{221}$   $\underline{23}$   $\underline{75}$  | 6 - 0  $\underline{13}$  | 2 -  $\underline{23}$   $\underline{75}$  | 6 - - 0 ||

康。 念 念 不 忘 只是 岁月的回 响。 春风 啊 别出 玉门 关。