

曲六：梁祝对唱（续四）

（梁唱）

扎 0 0 0 | 扎 0 0 0

5. 1 1 2 3 1 2 3 2 3 2 3 | 3 2 3 5 3 2 3 2 2. 3 7 6 5. 6 7 2

英 台 说 出 心 头

扎. 打 打 打 打 | 扎 0 0 0

(6. 5 3 2 3 1 2 7 6 5 6)

3. 2 7 6 6 0 0 0. 2 | 2 1 6 3 2 3 2 1 1 2 6 1 6 1 2 3

话, 我 肝 肠 寸 断

$\frac{2}{4}$ 扎 打 | $\frac{4}{4}$ 扎 0 0 0 | $\frac{2}{4}$ 打 打

$\frac{2}{4}$ 1 (6 1 2 3) | $\frac{4}{4}$ 1 2 1 2 1 3 6 1. 2 1 2 1. 2 1 2 1 | $\frac{2}{4}$ 6 1 6 5 3 5 6 5 6 1

口 无 言。

$\frac{4}{4}$ 扎 打 打 打 打 | 扎 0 0 0 0

$\frac{4}{4}$ 5. (6 4 3 2 3 5 6 3 2 7 6) | 2 3 5 1. 2 5 3 3

金 鸡 啼 破

扎 0 打 打 | 扎 0 0 0 打

3 2 3 2 7 2 7 6 5 6 2 2. 7 | 5 5 3 2 1. 2 1 2 5 3 2

三 更 梦, 狂 风 吹 折

扎 打 0 打 打 | $\frac{2}{4}$ 打 0 0 打 打 0 打 0 0 0

6. 0 1 1 5 6 1 | $\frac{2}{4}$ 3. 5 3 5 6 5 6 5 6 1

并 蒂 莲,

$\frac{4}{4}$ 扎 打 打 打 0 0 打 打 打 | 扎 0 0 0 0

$\frac{4}{4}$ 5. (6 1 3 2 3 2 7 6 2 7 6) | 5 6 1 1 2 1 6 1 3 5 2 3 5

我 知 道 有 情 人 总 能

扎 0 0 0 | 扎 0 0 打 打

6 1 0 5 3 5 3 2 3 5 3 2 3 2 2 2 | 5 1 2 7 7 6 5 1. 6 3 1 0

成 眷 属, 谁 又 知 今 生

扎 0 打 0 打 0 0 | 2/4 0 0

1. 2 1 2 5 2 3 1 2 3 5 2 3 2 | 2/4 2 5 6 2 7. 2 7 6

难 娶 祝 英

(转 1=D)

4/4 扎 0 0 0 0 打 打 打 | 扎 0 打 打 打 打 0

4/4 6 0 6 4 3 2. 3 2 3 6 4 3 2 | 5. (6 3 5 6 2 7 6)

台,

扎 0 打 打 打 打 | 扎 0 打 打

1 2 3 i i 6 5 3 | 5 i 6 i. 2 6 5 3 5 6 i

满 怀 悲 愤 无 处

(渐快) 转快板

各 各 各 各 各 各 各 各 各 各 各 各 各 各 | -----

打 0 打 0 打 0 0 打 0 0 打 0 | 扎 打 打 打 各 打 打 打

i. 7 6. i 6 5 3 5 6 6 | 5 (5 5 5 5 2 7 6)

诉 啊!

打 打 打 打 打 打 打 打 | 打 打 打 打 打 打 打 打 | -----

5 i 6 5 3 5 6 i | 5 6 5 3 2 1 2 3) 廿 1. 6 5 3 5 -

(祝白) 梁兄! (梁唱) 无 限 欢

(预示) (清唱)

各 打 打 0

i i 6 5 5 6 5 3 2 1 2 7 6 - 0 5. 6 5 6 5 6 5 6 5 5 3

喜 变

慢板

----- | $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 |

2. 3 2 3 2 1 6 0 | $\frac{4}{4}$ 1. 2 1 2 3 5 2 ⁵ 1. 2 3 2 3 5 |

(预签) 成 渐快 灰!

0 0 0 (0 打 打 打 | $\frac{2}{4}$ 打 打 打 打 | 打 打 打 打 |

2 2 7 6 0 5 5 3 5 6 2 7 6 | $\frac{2}{4}$ 5 (6 5 3 | 5 6 5 3 |

(小转签)

> > > > | 各 打 打 | (器板“套路”) -----

5 6 5 3 | 5 6 5 3 | 廿 5. 5 5 5 (转器板) ----- 3 5 5 3 0 5 i -

(祝唱) 梁兄啊 你千

(小转签) (托签) 有感情有起伏

----- | 各 打 打 | 打 打 | -----

6 5 5 3 5 3 0 3 - 5 3 3 - 2 3 2 i 7 6 5

万 珍 重 莫 心 灰 (啊)。

(大转签) (预转)

> 打 打 打 0 打 打 打 | $\frac{1}{4}$ 打 打 | 打 打 | 打 打 打 | 0 打 打 | 打 0 |

6 i 5 | $\frac{1}{4}$ (5 6 5 3 | 5 6 5 3 | 5 6 5 3 | 5 6 5 3 | 5 0 |

(预转) (器板“套头”)

> 打 0 | 打 打 | 打 0 | 打 打 | 打 打 | 扎 打 打 打 | 各 打 打 |

5 0 | 5 0 | 5 0 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 |

(器板“套路”) -----

(转器板过门) 廿 5 3 2 3 2 i 7 6 5 6 5 5 5 4 3 2 3 2 1 6

(祝唱) 梁兄啊 这种种全是

(渐慢小转签) (由慢稍快)

----- | 各 打 打 0 | 0 打 各 打 各 0 | 稍停

6 5 | 6 0 | 1 3 7 6 5 - 0 |

小 妹 来 连 累。