

楼台会

——越剧折子戏《楼台会》鼓板与唱腔

刘如曾作曲

曲一：久别重逢梁山伯

1=G 慢板

鼓板 $\left[\begin{array}{l} \frac{4}{4} \text{(手势指挥)} \end{array} \right] \text{-----}$

唱腔 $\left[\begin{array}{l} \frac{4}{4} (5 - 6 - | \dot{1} \ 6 \ \dot{2} \ 7 | \underline{6. \ 7} \ \underline{6 \ 5} \ 4 \ \underline{3 \ 6} | 5. \ \underline{4} \ \underline{3 \ 5} \ \underline{2 \ 3} | \end{array} \right]$

(齐唱)

扎 0 0 0 | 扎 0 0 打 打 打

$\left[\begin{array}{l} \underline{1} \ \underline{2.} \ \underline{1} \ 2 \ \underline{5 \ 3} \ \underline{3} \ 0 | \underline{2.} \ \underline{3 \ 2} \ \underline{1} \ \underline{2.} \ \underline{3} \ \underline{2} \ (5 \ \underline{3 \ 2} \ \underline{7 \ 6}) | \end{array} \right]$

久 别 重 逢 梁 山 伯，

扎 0 0 0 | 扎 0 打 打 打

$\left[\begin{array}{l} \underline{5} \ \underline{5} \ \underline{3 \ 5} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{3} \ 0 \ \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{1} \ \underline{3} | \underline{2.} \ \underline{7} \ \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{5} \ (\underline{2 \ 5} \ \underline{3 \ 2} \ \underline{7 \ 6}) | \end{array} \right]$

倒 叫 我 又 是 欢 喜 又 伤 悲。

扎 0 0 0 | 扎 0 打 打 打

$\left[\begin{array}{l} \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{7} \ \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{7} \ \underline{2} | \underline{3} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{1} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{2} \ \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{5} | \end{array} \right]$

喜 的 是 今 日 与 他 重 相 会，

扎 0 打 打 打 | 扎 打 打 打

$\left[\begin{array}{l} \underline{5} \ \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{3} \ 0 \ \underline{5} \ \underline{1} \ \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{5} | \underline{6} \ - \ \underline{1.} \ \underline{2} \ \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{6} | \end{array} \right]$

悲 的 是 美 满 姻 缘 已 拆

扎 打 0 打 0 0 打 打 打 | 扎 0 0 0

5. (6 1 5 6 4 3 2 3 5) | 5 6 5 6 5 3 7 7 6 5 6 2 7 2

开。 (祝唱) 但 见 他 喜 气 冲 冲 来

扎 0 打 0 0 打 打 打 | 扎 0 0 打 打

(3 5 6 7)

2 6 7 6 5 3 5 6 5 6 7 2 6 5 6 5 6 3 0 5 6 5 6 5 3 5 3 0 5 1 7 6 5 6

访 九 妹, 我 只 得 强 颜 欢 笑

扎 0 0 0 | 扎 打 打 0 打 打 打

5 3 3 0 2 3 2 1 7 | 6 5 0 5 6 7 6 7 6 5 6 1

上 楼 台。

(手势指挥) -----

(5 - - - | 3 - - - | 2. 3 2 1

5 - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

2 7 6 5 | 5 6 7 2 6 5 #4 3 | 5 - - -)

(祝白) 梁兄请坐! (梁白) 贤妹请坐!