

灞桥柳

(女声无伴奏合唱)

陈小奇词
颂今曲
陈述刘编合唱

离愁满怀地 ♩ = 40

啊! 啊! 啊!

mf

IV

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. It is in 4/4 time with a tempo of ♩ = 40. The key signature has one flat. The first three staves (I, II, III) feature vocal lines with lyrics '啊!' and '啊!'. The fourth staff (IV) is a bass line. Dynamics include *mf* and *V* (crescendo).

啊! 啊!

mp

啊! 啊! 啊!

6

Detailed description: This system contains staves 5 through 8. It continues the vocal and bass lines. Dynamics include *mp* and *V*. The number '6' is written at the beginning of the first staff.

灞桥柳, 灞桥柳

柳, 柳

灞桥柳

嗯, 嗯, 嗯,

嗯, 嗯,

11

Detailed description: This system contains staves 9 through 12. It features the lyrics '灞桥柳, 灞桥柳' and '柳, 柳'. Dynamics include *mp* and *p*. The number '11' is written at the beginning of the first staff.

16

柳, 柳, 拂 遮 不 去 住 烟 泪 尘, 眼, 系 牵 不 住 住 愁。 手。

嗯, 嗯, 我 我

mp

21

人 在 阳 梦 春, 中, 心 在 那 深 别 秋 后 呀, 你 可 知 知

嗯, 嗯, 人 在 阳 梦 春, 中, 心 在 那 深 别 秋 后 呀, 你 可 知 知

p

26

你 可 知, 它 怎 样 在 我 脸 上 流? 它 怎 样 再 我 脸 上 杯

你 可 知, 它 并 非 只 是 一 杯 酒? 它 并 非 只 是 一 杯

无 奈 的 风 秦 霜 腔 它 怎 样 在 我 脸 上 杯 流? 怎 样 在 我 脸 上 杯

无 奈 的 风 秦 霜 腔 它 并 非 只 是 一 杯 酒? 并 非 只 是 一 杯

mf

31

流? 酒? 啊! 啊!

啊!

流? 酒? 啊! 啊! 它

f 1.

36

渐强..... *p* *mp* *mf* *f*

啊! 啊! 啊! 啊!

啊! 啊!

p 渐强 *f*

怎样再我脸上流? 流? 流? 啊!

p

41

啊! 啊!

啊!

啊! 啊!

f 2.

46

啊! 啊! 啊!

啊!

我

51

嗯,

嗯,

人在梦中, 心在那别后呀, 你可知

56

你可知 它并非只是一杯酒! 啊!

古老的秦腔 它并非只是一杯酒! 啊!

62 *ff* *mf* 渐慢 *V* 慢 *pp*

灞 桥 柳。

灞 桥 柳。

灞 桥 柳。

灞 桥 柳。